

SAM
TAM
BOOKS

вечна
2025

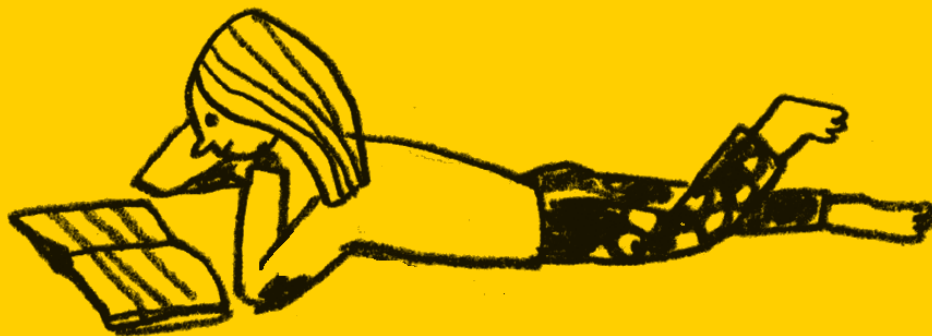


Привет! Вы на первой странице каталога компании Samtambooks. Весна уже на подходе, и мы, участники книжного проекта Samtambooks: соосновательница книжного магазина «Маршак» Наталия Платонова, основательница издательства «Бумкнига» Дмитрий Яковлев и основательница издательства «Самокат» Ирина Балахонова, рады представить вам нашу новую коллекцию весеннего сезона!

Что вас ждет?

Наша компания предлагает лучшие книги на русском языке. Мы выбираем литературу не только по актуальным темам, но и по качеству издания, а также по тому, как книга общается с читателем. В каталог мы включили произведения, отмеченные престижными мировыми литературными премиями, книги как уже известных авторов, так и тех, кто только начинает свой путь в мире литературы, но их шаги уже очень уверенные и смелые.

При создании этого каталога мы обратили внимание на памятные даты и праздники весны и хотим предложить вам взглянуть на них с разных сторон.



Структура каталога

В каждом каталоге вы найдете подробное содержание. Темы разделены на **постоянные рубрики**, которые будут в каждом каталоге, и **сезонные**, которые будут меняться в зависимости от времени года. Для вашего удобства книги, отмеченные международными премиями, мы выделили специальным знаком.



Книги для всех

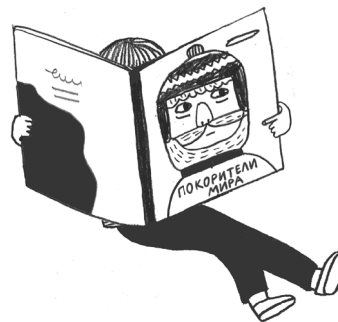
В весенний каталог мы включили не только детские книги, но и литературу для подростков и взрослых. Уделили внимание графическим романам и книгам, которые помогут родителям лучше понять своих детей. Каждая книга — это приглашение к разговору и повод для размышлений.

Календарь праздников

В конце каталога вы найдете календарь праздников и памятных дат, которые стали основой для нашего выбора на весну.



Содержание



4 Коммуникация/
звуковая свобода

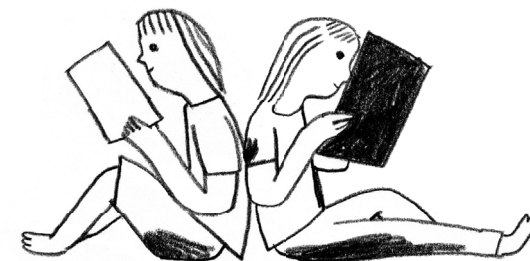
8 Чувство юмора

12 Космос

15 Театр

17 Число ПИ / бесконечность
и загадочность природы

20 Права и равенство
для всех



23 Земля

28 На одной волне

32 Переосмыслить
Произведения на известные сюжеты

35 Поэзия / Рифмы

39 Победители международных премий
Художники и художницы в Болонье

43 Пять графических романов,
написанных женщинами

46 Новинки

51 Весенние праздники
и памятные даты

Коммуникация/ звуковая свобода

7 мая 1895 года Александр Попов продемонстрировал свой прибор, который стал основой для современных радиоприёмников. Впервые в СССР День радио отметили в 1925 году. Мы подумали, что этот день может стать интересным поводом для разговора. Однако решили не ограничиваться только техническими аспектами и исследовать, как радио повлияло на общество в целом. Это не просто символ прогресса, но и, например, инструмент пропаганды в 30-40-е годы в Германии. Радио также сыграло печальную роль в геноциде народа тутси в Руанде в 1994 году.

С другой стороны, радио «Голос Америки», основанное в 1942 году, стало важным инструментом для трансляции демократических ценностей за пределами страны. У слушателей в СССР была возможность слушать альтернативные новости, отличные от советской версии, что способствовало развитию критического мышления.

В этом разделе мы собрали книги на важные темы, такие как коммуникация, свобода слова и безопасность информации, а также обратить внимание на звуки вокруг нас.



книга на сайте

Радио Попова

роман

7-9

10-12



текст

Портин Аня

иллюстрации

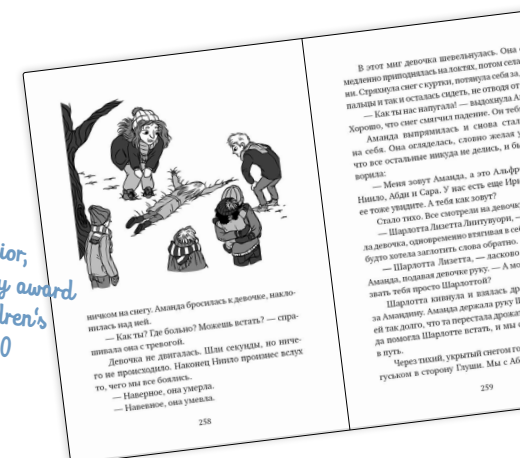
Вестин Миша

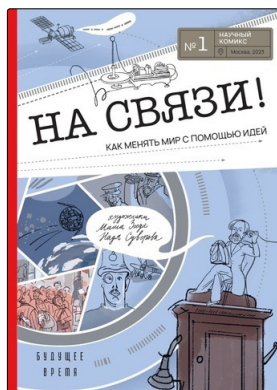
перевод

Тиновицкая Евгения

В свои девять лет Альфред слишком хорошо знает, что такое одиночество. Мамы у него нет, отец вечно где-то пропадает, а если он и появляется дома, то не обращает на Альфреда никакого внимания и забывает даже оставить ему деньги на еду. Альфред привык со всем справляться сам. Но однажды ночью случается невероятное: в щель для писем кто-то бросает газету, в которую завернуты шерстяные носки, яблоко и бутерброд! Так Альфред знакомится с Аmandой Шелест, чей чуткий слух ловит вздохи Забытых детей, и в ее доме находит старинное радио. И тогда Альфреду приходит в голову идея: почему бы не начать вести секретную радиопередачу для всех остальных забытых, как он сам, детей?

award Finlandia Junior,
the most prestigious literary award
of the year given to children's
and YA titles, in 2020





На связи

комикс, научпоп

7-9 10-13

текст

Кравченко Ася
Мамонтов Дмитрий

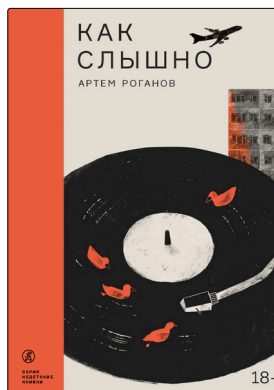
иллюстрации

Зюда Маша
Суворова Надежда



книга на сайте

Вы увидите, как рождаются идеи и как коммуникация меняет мир. Убедитесь, что изобретения всегда имеют и неожиданные последствия — например, появление телефона открыло женщинам новые возможности для работы. Узнаете, как изобретения связаны друг с другом — без атомных часов и радио не было бы спутниковой навигации. Познакомитесь с изобретателями и проследите, как неожиданные вещи подталкивают их к новым идеям. И научитесь замечать изобретения, которые помогают поддерживать связи между людьми в повседневной жизни.



Как слышно

роман

18+ young adults
взрослым

текст

Артём Роганов



книга на сайте

Глебу шестнадцать, он отличник и спортсмен из благополучной семьи, и его беспокоят разве что звуки. Иногда слишком громкие, буквально болезненные. Врачи не предлагают никаких ясных решений и не могут найти явных причин. Как справиться с шумом внутри? А с шумом вокруг, из-за которого чувствуешь тотальное одиночество?

Дебютный роман Артема Роганова обыгрывает стереотипы, характерные для литературы о подростках. Взросление, первая любовь и отношения в семье здесь драматично резонируют с жизнью современного общества.

Лауреат премии
«Ясная Поляна» 2024
(номинация «Молодость»)

Маша Зюда и Надежда Суворова —
лауреаты премии «Образ книги»
в номинации «Лучшие иллюстрации
к Non-Fiction»



Сага о юном Сельви

повесть

16+ young adults
взрослым

текст

Арнар Маур Арнгримссон

перевод

Маров Борис
Мейников Алексей



книга на сайте

Сельви пятнадцать, и он ненавидит всех: родителей, школу, одноклассников, учителей, самого себя. Но больше всего он ненавидит «стандарты», по которым живут люди вокруг: «лайки» — символ успеха/неуспеха, заученные из учебника ответы — гарантию учительской благосклонности, дом в модном районе Рейкьявика, обставленный по журналу дизайна, — штамп «жизнь удалась». И притворство. А любит — слова. И рэп. У него и тетрадка есть, в которой он рифмует, только о ней никто не знает.

Чтобы перевоспитать отбившегося от рук сына, родители на лето отправляют его в деревню к «старой ведьме» — бабушке, лишив компьютера и телефона. Придется слушать отстойный отцовский винил, есть овсянку с кровяной колбасой, разгребать старый хлам, годами копившийся на хуторе, и гонять по горам баранов. И встретиться с новыми, непохожими ни на кого из знакомых людьми.

The Nordic Council Children
and Young People's Literature
Prize 2016 awarded to Icelandic
author Arnar Már Arngrímsson
for "Sölvasaga unglinga"





Детство в режиме онлайн

сборник статей
взрослым

текст
Екатерина
Мурашова



книга на сайте

«Виртуальный мир — значительная часть нашей современной жизни? Несомненно.

Дети и подростки уходят туда и там живут существенное время? Кто бы спорил.

Родители волнуются о том, что дети делают в интернете, что они там найдут и кого встретят? Конечно волнуются, и кто бы не волновался!

Идите в дивный новый мир виртуальности вместе с ними, и вам не то что нечего будет бояться (любой мир несет в себе опасности и прекрасности одновременно), но вы сможете по дороге расставить ровно столько вешек, сколько захотите и сможете.»



Лисенок Фокстрот

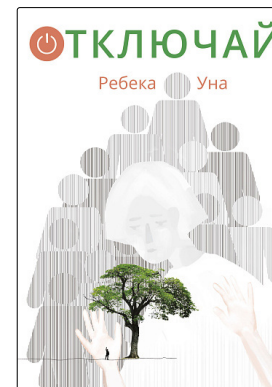
книжка-картинка
0-3 4-6

текст и иллюстрации
Гельме Гейне
перевод
Зборовская Татьяна



книга на сайте

«Жила-была одна обычная лисья семья. Жили они тихо, спокойно и неприметно, как и полагается всем лисам. Пока однажды у них не появился лисёнок — Фокстрот. Он подросток, выбрался из тёмной норы и открыл для себя, что весь мир наполнен звуками: жужжанием, гудением, стрекотанием, кваканьем, гоготанием, кукареканьем, чириканьем, свистом, карканьем, брнчанием и мычанием!.. Немудрено, что после такого открытия он непременно станет самым известным певцом среди зверей. Бедные родители... И почему в семье появляются такие вот, непохожие на остальных, дети?!»



Отключай

повесть
3-15 young adults
взрослым

текст
Уна Ребека
перевод
Василькова Александра



книга на сайте

Грите 14 лет. Вокруг нее стерильный мир, в котором не осталось ни ощущений, ни чувств. Люди интенсивно общаются онлайн: все предметы, цвета, запахи, эмоции — всё перенесено в систему. Но Грита — другая.

Жанр антиутопии, возникший в XX веке, становится всё популярнее: по-прежнему актуальны знаменитые романы Замятина и Оруэлла, а сериал «Черное зеркало» — лидер в рейтинге просмотров. Роман-антиутопия молодой литовской писательницы Ребеки Уны «Отключай» — это книга о том, во что мы можем превратиться в недалеком будущем.

в 2014 году победитель первого
конкурса литературы для подростков
и молодежи, изданной в Литве.

Чувство юмора

Всем знаком праздник 1 апреля. В нашем детстве 1-го апреля заканчивались каникулы и начиналась новая учебная четверть в школе. Кто-то шёл в школу с предвкушением отличного, весёлого дня, полного шуток и подколов, а кто-то — с замиранием сердца, потому что ненавидел все эти приколы с белой спиной. Мы не смогли не включить эту тему в наш каталог и предлагаем поговорить с детьми о том, каким бывает юмор, как шутить, чтобы сохранить достоинство как своё, так и человека, над которым мы смеёмся.

Мы предлагаем поразмышлять над такими вопросами: можно ли насмешки отнести к юмору? А как далеко от юмора до буллинга? А может ли смех объединять нас?

Для многих людей смех может стать инструментом, который помогает справиться со стрессом. Поэтому мы собрали для вас не только смешные книги, но и книги с играми, а также книги, которые помогут тренировать уверенность в себе.



Как курица лапой

повесть

7-9 10-12

текст

Файн Энн

иллюстрации

Крунская Марта

перевод

Крунская Дина



книга на сайте

Они тут все ку-ку в этой школе, понял новенький Говард. Да еще соседом по парте оказался растяпа Джо — чемпион школы по ужасному почерку. Но неожиданно для себя Говард берется помогать ему. И пусть почерк так легко не исправить, зато класс наконец поймет: у Джо есть другие сногшибательные таланты.





Тридцать шесть подсвечников.

Шарады, шляпа и другие игры со словами

активности

(13-15)

текст

Шмелев Алексей, Шмелева Елена, Левонтина Ирина, Цимдин Борис

иллюстрации

Мачинский Владимир



книга на сайте

«Словесные игры – отличное времяпрепровождение для любой компании.

В них есть и детская легкость, и веселый абсурд, и соревновательность. Они развивают чувство языка и логику, расширяют кругозор, учат взаимопониманию. Поэтому так дружны семьи и компании, где принято играть со словами.

Эту книгу написали известные лингвисты. Выдающиеся ученые, они знают, сколько интересного таится в языке, стоит только чуть внимательнее приглядеться и прислушаться к нему. Люди веселые и азартные, они любят играть сами и вовлекать в игру всех вокруг. Начните играть в «шляпу», «калошу», разгадывать и сочинять шарады – и вам больше никогда не будет скучно!»



Долой рабство

книжка-картинка

(4-6)

текст

Старк Ульф

иллюстрации

Маяцукма Маркус

перевод

Маяотс Ольга



книга на сайте

Сердитый дедушка рад объявить тебя лентяем только потому, что ты не копаешься в огороде. Больше того, он готов объявить тебя рабом! Ничего не подделаешь, теперь придется ему помогать, трудиться до седьмого пота. Но, к счастью, есть и другой дедушка. Возможно, он спасет тебя от рабства...

Эта книга из автобиографической серии о мальчике Ульфе. Ульф – один из самых ярких персонажей Старка, он кочует из книги в книгу вместе со своим вредным старшим братом и ворчливым дедушкой.



Книжки Ульфы Старка Шесть раз номинировались на престижную шведскую литературную премию им. Абгуста Стриндберга.

В 2000 году Международное жюри Премии Х. К. Андерсена отметило его заслуги особым дипломом.



Волшебные кеды моего друга Перси

повесть

(4-6)

текст

Старк Ульф

иллюстрации

Корнер Татьяна

перевод

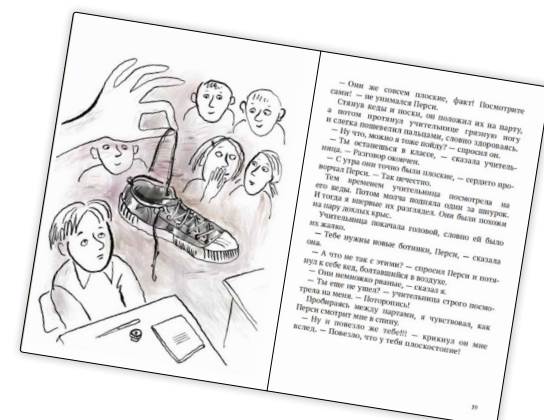
Маяотс Ольга



книга на сайте

Когда у осторожного и неуклюжего Ульфы появляется новый друг, жизнь переворачивается с ног на голову. Перси – полная противоположность Ульфы: он любит подраться, топчет чужие фуражки, и на переменах все обходят его стороной. Ульф страшно хочет быть похожим на Перси, он мечтает завладеть его волшебными кедами, которые, по словам Перси, наделяют своего обладателя силой и храбростью. И ему это удастся! Но увя, все не так просто...

Это юмористическая история о том, как «хороший мальчик» попадает в дурную компанию и становится отпетым хулиганом, она построена на реальных воспоминаниях знаменитого шведского писателя Ульфы Старка, автора множества книг и спектаклей для детей.





40 чертей и одна зеленая муха

сборник рассказов

13-15 young adults

взрослым

текст

Моска Джованни

перевод

Еремеева Анастасия



книга на сайте

Для десятилетнего мальчишки все дни — прекрасны! В понедельник ты наблюдаешь за порхающими в небе ласточками и думал, едят ли они шоколад, — это жутко загадочно. Во вторник ты поймал огромную цикаду и послушал, как она стрекочет, — это дико интересно. В среду... Да мало ли что в среду? Наверняка это был прекрасный день! Если что-то его и омрачило, так это школа.

Хотя, возможно, тебе повезло и для тебя школа каждый будний день — в радость. Тебе просто достались отличные учителя — как Джованни Моска, автор этой книги. Он хорошо помнит, каким был сам — а потому и спустя десять лет, стоя у доски уже в роли педагога, может подбить муху единственным выстрелом из рогатки. С таким учителем не соскучишься!



Королевишны #3 Колбаски

повесть

13-15 young adults

взрослым

текст

Бобе Клементина

перевод

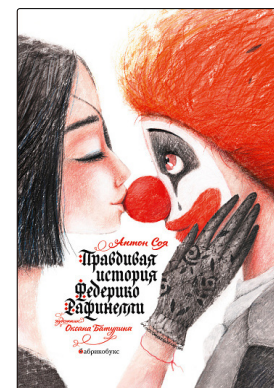
Петухов Тимофей



книга на сайте

Мирей два года подряд выигрывает в своём лице титул королевы-страхолюдины — «Золотой Колбасы». А на третий год получает лишь бронзу — приятное поражение! Кто же победительницы? Это Хакима и Астрид — Серебряная и Золотая Колбасы соответственно. Но выясняется, что их объединяет нечто большее, чем лишний вес. Нечто такое, ради чего нужно непременно оказаться в Париже в день взятия Бастилии, ворваться на приём в Елисейский дворец и... Но обо всём по порядку!

Раз ехать, почему бы не на великах? А по дороге можно торговать... злосчастной колбасой! Только никто не предполагал, что эта эпопея привлечёт внимание СМИ и превратит трёх подруг в знаменитостей. В поту, ссорах, сомнениях и стёбе колбаски совершают свою одиссею по Франции, дегустируя сыры, ночуя в замках и попадая на балы.



Правдивая история Федерико Рафинелли

повесть

13-15 young adults

текст

Соля Антон

иллюстрации

Батурина Оксана

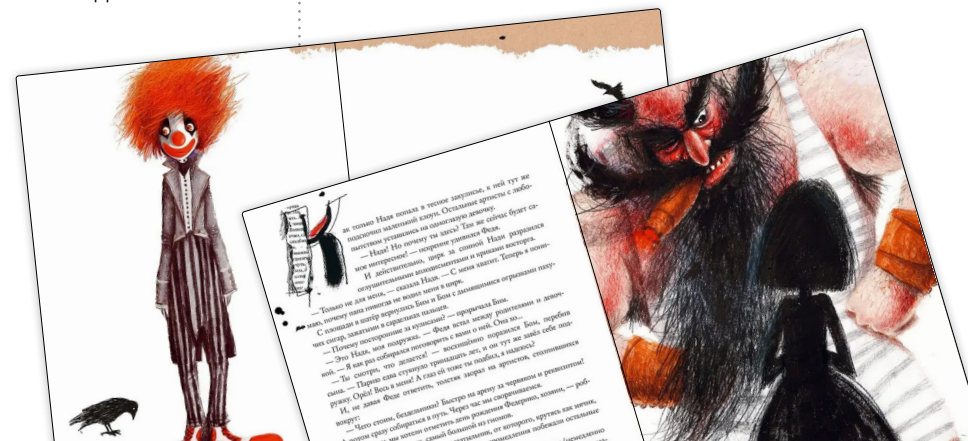


книга на сайте

О чём эта книга? О грустном клоуне Федерико, прекрасной ведьме Надире и коварном гноме Румпельштильцхене? Конечно, да. А ещё о цирке Рафинелли, где в цветастом шатре шапито собрались хищники-вегетарианцы и единственный в мире злой слон, мартышки в ковбойских шляпах и человек-червяк, а с ними престарелая Белоснежка и семь гномов.

О том, что семья — это очень важно. Даже если твои родители — громогласный клоун-людоед и бородастая клоунесса. А ещё о том, что настоящий смех должен быть только добрым, а любовь и дружба спасают мир. Доказательство тому — чувство, возникшее между добрым принцем, клоуном в рыжем парике, и странной девушкой с повязкой на глазу.

Книга «Королевишны #3 Колбаски» получила во Франции целых пять престижных литературных премий и разошлась тиражом более 80 000 экземпляров.





Поверь в себя!

Идеи и советы в комиксах

научпоп., комикс

(7-9) (10-12)

текст

Меральдин Бинди

иллюстрации

Агнесс Барман

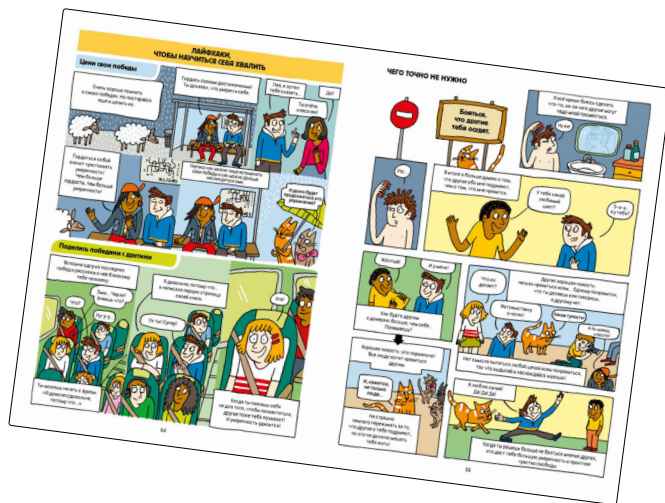
перевод

Шилова Анастасия



книга на сайте

Уверенность в себе — очень важная штука! Если ты уверен в себе, то знаешь наверняка, что способен сделать всё, что пожелаешь, не боишься быть самым собой и понимаешь, что всегда и во всём можешь на себя рассчитывать. Но как этого добиться? Герои этого комикса раскроют тебе все секреты. Что такое быть себе другом? Как это, узнать себя по-настоящему? Зачем прислушиваться к себе? Скорее открывай книжку!



Джейн, лиса и я

повесть

(13-15) (young adults)



текст

Бритт Ранни

иллюстрации

Арсено Изабель

перевод

Хачатуров Михаил



книга на сайте

Это графический роман, который по праву считается одной из лучших иллюстрированных историй для детей и подростков. Все началось с пьесы канадского автора Фанни Бритт, рассказывающей о девочке Элен, от которой отвернулись все ее школьные подруги. Изабель Арсено, известная своими графическими переложениями классики, придумала волшебную историю на ее основе. В рассказе есть место и доброте, и дружбе, и красоте, и надежде на хороший финал.



«Джейн, лиса и я» получила литературную премию генерал-губернатора Канады, а газета New York Times назвала ее одной из лучших детских иллюстрированных книг 2013 года.



Космос

12 апреля впервые в истории человек полетел в космос, а 3 мая отмечается Всемирный день Солнца.

В эту подборку мы включили научно-популярные книги о космосе для разных возрастов, а еще предлагаем немного пофантазировать и отправиться в путешествие по другим вселенным. Кроме того, мы приберегли для вас книгу, которая поможет немного остудить пыл достигаторства и обратить внимание на себя. Ведь мы — это и есть настоящий космос.

SAM
TAM
BOOKS



Дети Солнца

книжка-картинка, эпос

4-6

текст

Чириф Микаэла

иллюстрации

Паломино Хуан

перевод

Поталова Катя



книжка на сайте

Солнце смотрит на людей свысока. Но дети его... они другие! Манко Капак и Мама Окльо — наследники светила, напротив, всегда рады помочь, если не всему человечеству, то хотя бы парочке людей. На них возложена великая миссия — основать город. Справятся ли они? Ведь города не сразу строятся, а цивилизации и подавно...





Космический почтальон-3. Голодный рейс

КОМИКС

4-6 7-9

текст и иллюстрации
Перро Тийом
перевод
Петров Сергей



*Лучшая детская книга
Жвбека в 2023 году*



книга на сайте

Космический почтальон Боб, уже знакомый читателям по двум предыдущим книгам, продолжает бороздить просторы Вселенной, развозя почту и преодолевая всевозможные трудности. На этот раз его день не задался с самого начала: он не успел позавтракать и приехал на работу голодный. Во время насыщенного рабочего дня он пытается урвать возможность хоть чуть-чуть перекусить, но то ему предлагают личинки с метеоритами, то нужно срочно спасти друга, то долгожданная закуска оказывается такой горячей, что обжигает бедному Бобу язык... Но, как всегда, благодаря находчивости и терпению наш герой с блеском справляется со всеми испытаниями и возвращается на базу, где вожделенный сандвич уже совсем близок...



Зигзаг: Космос Книга-раскладушка

книжка-картонка, научпоп,
вimmelбух

4-6

текст и иллюстрации

Маки

перевод

Торшчына Екатерина



книга на сайте

Забирайся к нам в ракету и узнай всё о планетах и Вселенной! В этой раскладывающейся на два метра в длину книге-вimmelбухе, полной знаков зодиака, газовых гигантов, планетоходов, НЛО и всяких инопланетных штук, ещё и очень много интересных заданий!

А ещё в ней полным-полно космических фактов. Ты узнаешь, что такое гравитация, что измеряет световой год и почему Плутон перестал считаться планетой!



История космоса. Моя первая книга о Вселенной

повесть

4-6

текст

Барр Кэтрин, Уильямс Стив

иллюстрации

Хасбанг Эйми

перевод

Цилинский Вадим



книга на сайте

До Большого взрыва не было ничего. Ни галактик, ни звёзд, ни планет, ни жизни. Ни времени, ни пространства, ни звука. И вдруг — 13,8 миллиарда лет назад — ВСЁ НАЧАЛОСЬ!

Хотите узнать, как всё появилось и развивалось, от Большого взрыва до нашего времени? С этой книгой маленькие читатели сделают первые шаги в исследовании нашей удивительной Вселенной! Как знать, может быть, именно им предстоит стать первыми межгалактическими путешественниками и открывателями новых миров.





Кеплер-62.

Книга первая: приглашение

комикс, повесть

(7-9) (10-12)

текст

Парвела Тимо, Бьёрн Сортланд

иллюстрации

Паси Питкянен

перевод

Тришескаев Иван



книга на сайте

Земной шар перенаселён, природные ресурсы стремительно истощаются. Тринадцатилетний Ари заботится о своем младшем брате Йони, пока их мама пытается найти хоть какую-нибудь работу. Мальчики вместе играют в новую компьютерную игру «Кеплер-62», которую никому не удаётся пройти до конца. Ходят слухи, что победителя, добравшегося до последнего уровня, ждёт какая-то особенная награда. Но никто не знает, какая. Да и правда ли, что это всего лишь игра?



32 августа

и другие книги из серии Восьмирья

повесть

(7-9) (10-12)

текст

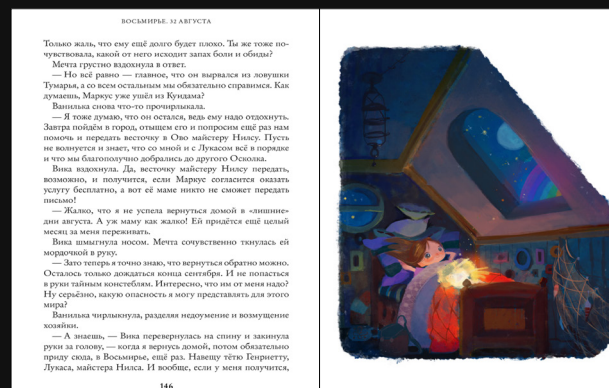
Ясинская Марина

иллюстрации

Петровска Татьяна

книга на сайте

«Много лет назад Восьмирье было единым целым. Но случилась беда — мир разлетелся на Осколки, и теперь их разделяет пелена страшного тёмного тумана, в который не решается заходить никто, кроме загадочных и отважных темноходов. Ово — один из таких Осколков. Здесь выпекают смех, выращивают спокойствие и заботятся о мечтах, а обиды выбрасывают в мусор. Именно сюда в последний день лета попадает двенадцатилетняя Вика. Она не знает, как ей найти дорогу домой — и в сентябрь, ведь на утро в Ово наступает 32 августа. На долгом и трудном пути обратно в родной мир Вика встретит друзей и наживёт врагов, и её будут поджидать невероятные и опасные приключения, а читателей — мир, полный радужных чудес и необычных обитателей.



Майра Великая

книжка-картинка

(7-9) (10-12)

текст

Эбрахими Пайам

иллюстрации

Хаус Лера



книга на сайте

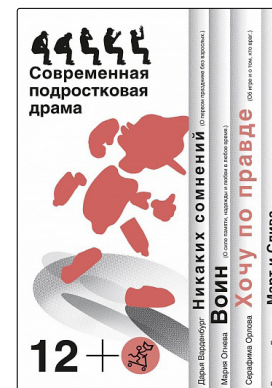
Быть во всём первом и лучшим — это же так здорово! Девочка Майра была настолько первой и лучшей, что разобралась во всём на свете, познала все науки и достигла самого конца мира. Однако что это там, в конце нашего мира? Вдруг это вовсе не конец, а начало другого мира? Который живёт по своим законам и в котором наши знания и достижения не так уж и важны? Умной Майре хочется думать, что этот новый мир — выдумка, его нет и быть не может. Но что, если там её ждут новые открытия и новые друзья, которые видят жизнь совсем не так, как она сама?



Театр

Вся наша жизнь — игра. 27 марта весь мир празднует особенный день — День театра. Мы трое очень любим театр, ведь спектакль — это уникальное сочетание литературы, живописи, музыки и хореографии. В театре можно проживать с героями разные эмоции, которые мы не всегда можем позволить себе в повседневной жизни. Это особенная связь актеров и зрителей.

В этом разделе мы предлагаем вам поразмышлять на важные темы через призму театра. Здесь мы собрали книги, действие которых разворачивается в театральных стенах, и подготовили крутую подборку самых современных подростковых пьес, которые очень удобно использовать как материал для постановок в школьном театре. Театр — это отличный инструмент для обучения языку.



книга на сайте



книга на сайте

Хочу по правде: современная подростковая драма

пьеса

(13-15) young adults

взрослым

текст

Варденбург Дарья,
Огнева Мария,
Острога Сергей,
Билибина Екатерина

Всем, кого касается: современная подростковая драма

пьеса

(13-15) young adults

взрослым

текст

Васильковская Ирина, Уткина
Дарья, Сидерос Дана, Иванов
Андрей, Блок Наталья,
Сидоренко Алексей

Сборники современной драматургии для подростков — это возможность познакомить читателей с текстами новых талантливых драматургов, создающих сейчас образ российского театра для самой сложной и требовательной категории зрителей. Это первый опыт издания современной подростковой драматургии в виде бумажного сборника. Это и ответ на запрос режиссеров, которые ищут новых текстов и тем, и фиксация подростковой драматургии 2010–2019 годов, и интересный материал для читателей — в числе драматургов есть уже известные авторы подростковой прозы и лауреаты литературных премий, которые теперь предстают в роли драматургов.



Тео — театральный капитан

сборник рассказов

(13-15)

текст

Дашевская Нина

иллюстрации

Сиднева Юлия



книга на сайте

Тео и вся его семья — театральные мыши. Они поселились в театре давным-давно, но до сих пор умудрялись оставаться почти невидимыми для людей — ровно настолько пока Тео не принял решение сделать сестре небольшой подарок. Правда, для этого пришлось прогрызть огромную дыру в юбке прима-балерины. И, теперь, похоже, представлению конец. И мышам в театре — тоже. Нина Дашевская — профессиональный музыкант, поэтому ее книги полны музыки. В «Тео, театральный капитан» жизнь оркестра и музыкального театра открывается маленькому читателю с совсем необычной стороны — о ней рассказывают мыши, живущие в театре, как дома и переживающие собственные удивительные приключения.



Театр.

Театральный словарь с историями и заданиями

научпоп

(7-9) (10-12) (13-15) (взрослым)

текст

Энрикеш Рикарду

иллюстрации

Летриса Андре

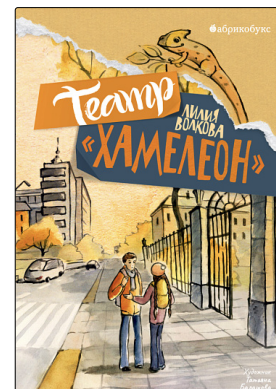
перевод

Валиулин Ринат



книга на сайте

Это словарь — потому что театральные термины, которыми пользуются люди во всем мире, собраны тут от А до Я. Эти слова пришли из Древней Греции, из Франции эпохи Просвещения, отсюда, где зародилась и развивалась драматургия, режиссура и актерское мастерство. Наш черед наступил в XX веке, когда Русские сезоны Дягилева своими новшествами обогатили не только театр, но и мировое искусство в целом, Станиславский и Мейерхольд разработали системы подготовки актеров к роли, а Чехов написал пьесы, которые вот уже более ста лет идут на сценах всех континентов. А ещё это тетрадь с заданиями. Почти в каждой статье можно найти подсказки, советы или упражнения для развития актерских навыков, а на специальных разворотах — мастер-классы по изготовлению маски, декорации, кукол, грим.



Театр «Хамелеон»

повесть

(13-15)

текст

Волкова Лилия

иллюстрации

Балашова Татьяна



Лауреат Всероссийского конкурса «Книпуру»



книга на сайте

Появление в школе новой ученицы, Василисы, наполнило жизнь Богдана ранее неизвестными чувствами и необычными привычками: теперь после уроков он следит за девочкой, пытаясь угадать, почему она возвращается в три разных дома и выходит из них тоже разная. И тут Богдану повезло: появилась возможность с 1 сентября перейти за Василисой в гуманитарный класс. А новая учительница, тоже необычная и ни на кого не похожая, предложила создать в классе настоящий театр. Пьесу для первой постановки, отложив в сторону смущение, тревоги, ревность, написали все вместе. О чём? О том, что и другу не всегда расскажешь. Разве только со сцены, когда войдёшь в роль.



Число π /бесконечность и загадочность природы

14 марта в 1:59:26 дня (в 12-часовой системе) празднуется День числа π . Число π является не только математической константой, которая используется в различных областях науки и техники, но также имеет глубокие корни в культуре; оно символизирует загадку, иррациональность и бесконечность.

В этот раздел мы включили книги по математике, книгу про мальчика Леву, которого все в школе считают странным, от очень любимой читателями разных возрастов Нины Дашевской, а еще книгу для малышей, где все то появляется, то исчезает, книги про энергию, страну Наоборотию Хеннинга Вагенбрета, химию и другие, которые подчеркивают бесконечность и загадочность природы, будь то химический элемент, математическое число или человек.



книга на сайте

День Числа π

сборник повестей

(10-12) (13-15)

текст

Дашевская Нина



«Я не странный, я нормальный. Это все остальные странные. На самом деле вы считаетесь нормальными только потому, что вас больше! Как будто если каких-то людей больше, то они правы. Между прочим, большинство считало, что Земля плоская».

В школе Лёву Иноземцева считают странным. Единственный человек, с которым он нашёл общий язык, как назло, садится за одну парту с тем, кто насмехается над Лёвой больше всех. А ещё Лёва Иноземцев любит музыку, потому что она логична. Жалко, мало кто это понимает.

Нина Дашевская — автор восьми книг для детей и подростков; лауреат литературных премий «Жуки»



ЛЕС
РУК

книга на сайте

Где все?

книжка-картинка

(4-6)

текст и иллюстрации

Чарлип Реми

перевод

Мороз Сама

Впервые опубликованная в 1957 году в США, эта книга напоминает диафильм. Переверачивая каждую следующую страницу, читатель все еще остается посреди созданного Реми Чарлипом прекрасного и минималистичного пейзажа. Меняются лишь его элементы — деревья, дом, олень и лодка. Но внезапно начинается дождь и все куда-то исчезает.

Где все, когда идёт дождь? Где же солнце, птица, лодка, рыба, небо? Каждый ребенок задаёт такие вопросы, когда перед ним меняется мир.

Вместе со взрослым ребенок находит и называет вещи и героев, которые появляются и исчезают. Лаконичные и в то же время очень детские иллюстрации оставляют бесконечный простор для воображения.



книга на сайте

Тысяча лиц энергии

научпоп

(7-9) (10-12) (13-15)

текст

Фишман Роман

иллюстрации

Рубан Алина

Энергии трудно дать определение. Это не вещество, не субстанция, не жидкость и не газ. Но что бы мы ни делали, мы постоянно ее расходует. Причем не только тогда, когда включаем компьютер или едем на автомобиле, но и когда думаем или просто лежим на диване.

Поэтому вопрос, откуда энергию взять, — вечный. Но кроме этого вопроса, возникает и множество других. Откуда берется электричество и как попадает к нам в дом? Можно ли жить без проводов? Как использовать энергию молнии? Почему качели качаются, а рогатки еще двести лет назад просто не существовали? Если тебе интересно об этом узнать — эта книга для тебя. И помни, вопросы — тот самый шаг, с которого начинается путь науки.»



книга на сайте

Химия вокруг нас: история, природа, техника и опыты

научпоп

(13-15)

текст

Волынец Петр,
Шарапова Мария

иллюстрации

Казинская Елизавета

Приглашаем читателей в увлекательное путешествие по Периодической системе химических элементов. Вас ждут знакомство с их свойствами, интересные рассказы по истории, практические советы, простые объяснения сложных теорий и, конечно, опыты!

Почему вода проводит ток?

Почему вредно есть горелое?

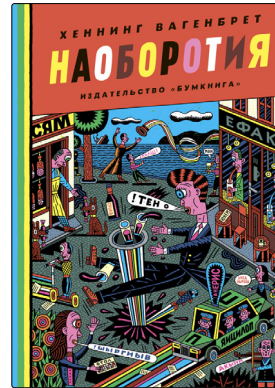
Как отличить золото от латуни и других подделок?

Чем опасны нитраты?

Как работают галогенные лампы?

На эти и многие другие вопросы из разных областей знания ответит наша книга. В том числе и на главный вопрос: причём тут химия?





Наоборотия

КОМИКС

(young adults)

текст и иллюстрации

Хеннинг Вагенбрет

перевод

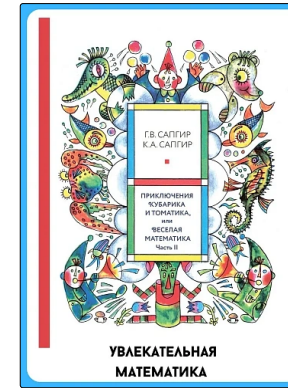
Городецкий Святослав



книга на сайте

Хотелось ли вам повернуть время вспять, чтобы изменить решение, поступок или сказанные слова? Немецкий художник Хеннинг Вагенбрет даёт вам такой шанс и приглашает в Наоборотию! В этой стране всё идёт... наоборот: тонущие корабли как по волшебству выскакивают из волн и невредимыми возвращаются домой, футбольные матчи и шахматные турниры неизменно завершаются ничьей, а газеты пишут о том, что произойдёт только завтра. Не чудо ли?

Вооружившись меткими стихами и красочными иллюстрациями, Хеннинг Вагенбрет переворачивает логику повседневной жизни и позволяет вдоволь насладиться абсурдной, но такой желанной реальностью.



Приключения Кубарика и Томатика, или веселая математика. Часть II

повесть

(13-15)

текст

Сапгир Генрих, Сапгир Кира

иллюстрации

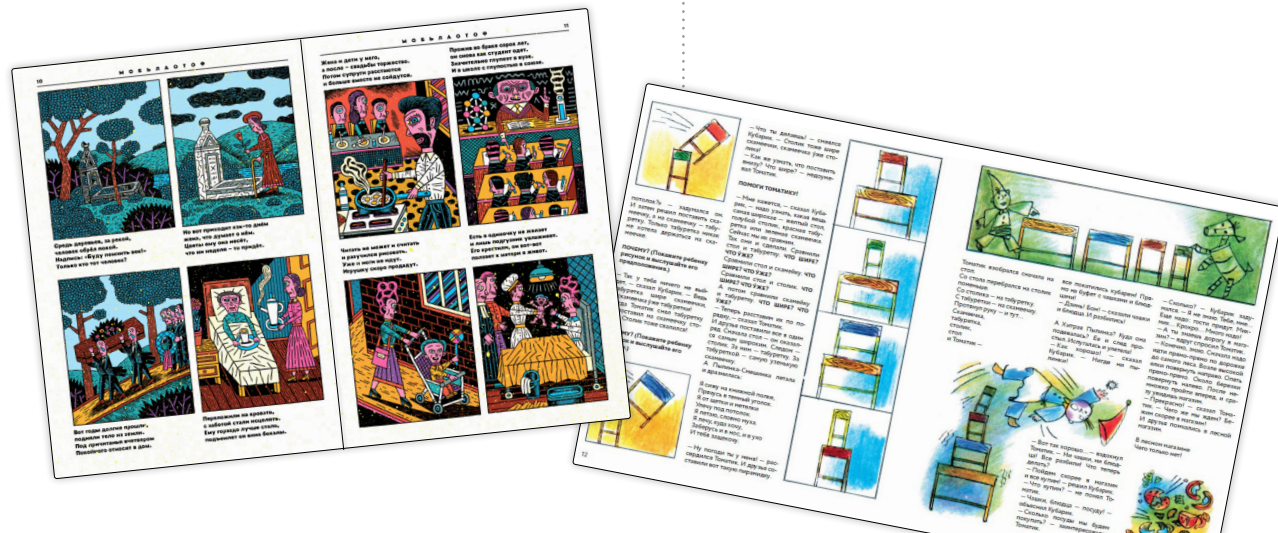
Стацзинский Виталий



книга на сайте

Продолжение легендарных математических сказок Генриха Сапгира, книги, с которой лучше всего начинать путь в эту замечательную науку. Томатик и Кубарик отправляются на поиски своего друга Лошарика. Но найти его непросто, нужно столько всего уметь!

Вместе с героями книги дети учатся ориентироваться в пространстве и времени, знакомятся с числами, количественным и порядковым счетом, получают представление о геометрических фигурах. А закрепить знания им помогают увлекательные игры и задания, изложенные в дидактических материалах для родителей. Как и в первой книге, в переиздании сохранены оригинальные тексты и иллюстрации, а материалы для родителей адаптированы Юлией Луговской.



Права и равенство для всех

Мы подобрались к очень важной теме для нашей команды, настолько важной, что она станет постоянной рубрикой нашего каталога. Мы считаем, что чем раньше начинать говорить с ребёнком о правах, справедливости, демократических ценностях, о многообразии мира, о том, что люди бывают разные, но все они достойны уважения, тем человек научится лучше выявлять несправедливость, защищать ближнего и не давать себя в обиду.

День солидарности женщин в борьбе за женские права и эмансипацию, отмечаемый 8 марта, является важной датой в истории борьбы за права женщин. Поэтому в весеннем каталоге вы найдете книги о сильных девушках и женщинах, которые оказали влияние на изменение положения женщин в мире.

Мы хотим поделиться с вами книгами, которые помогут лучше понимать других людей, например, людей с расстройством аутистического спектра или людей с положительным ВИЧ-статусом. Больше знать — лучше понимать.



Видимо-невидимо

сборник рассказов

7-9 10-12 13-15

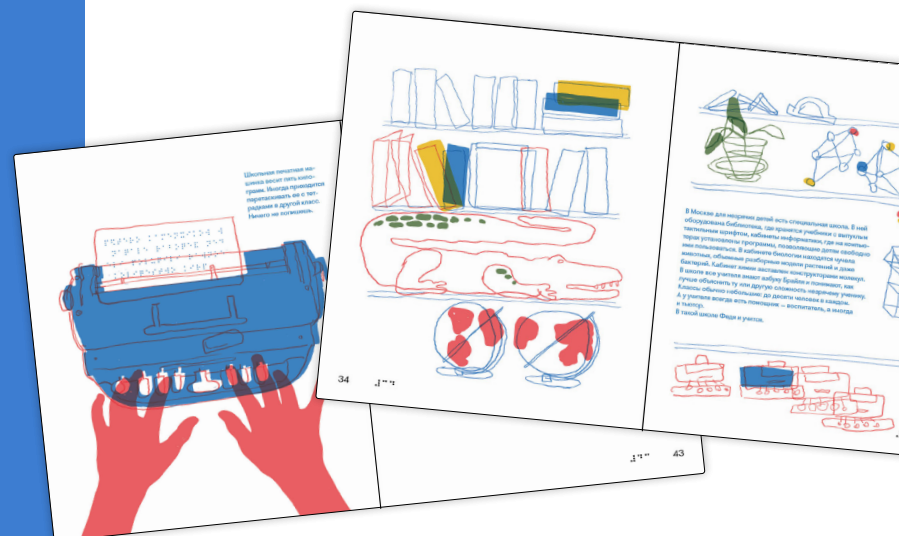
текст и иллюстрации

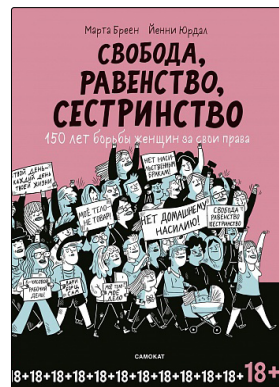
Комиссарова Татьяна,
Комиссаров Дмитрий



книга на сайте

12-летний Федор не видит с самого рождения. Наше зрение для него — другое измерение. Авторы — родители Федора пытаются разобраться, как устроен мир Федора и чем он отличается от нашего. Федор еще не решил, кем будет, когда вырастет — поваром или писателем. А пока он учится в школе, рисует, ходит на выставки, на каток и в зоопарк. Он плавает в озере и ездит в другой город. Читатель открывает мир главного героя и понимает, как лучше себя вести с незрячими, чтобы всем было проще взаимодействовать и общаться.





книга на сайте

150 лет назад мужчины и женщины жили очень по-разному. Женщины не могли голосовать на выборах и зарабатывать деньги. Они далеко не всегда могли распоряжаться собственным телом. И лишь когда женщины объединились и стали бороться за свои права, начали происходить изменения.

Норвежская авторка Марта Бreen и иллюстраторка Йенни Юрдаль придумали комикс, в котором легко и понятно рассказывают об истории женского движения, о драматических моментах и великих победах в борьбе женщин за свободу, равенство, сестринство.



Свобода, равенство, сестринство.

150 лет борьбы женщин за свои права

комикс, научпоп

13-15 young adults взрослым

текст

Бreen Марта

иллюстрации

Юрдаль Йенни

перевод

Воробьева Евгения

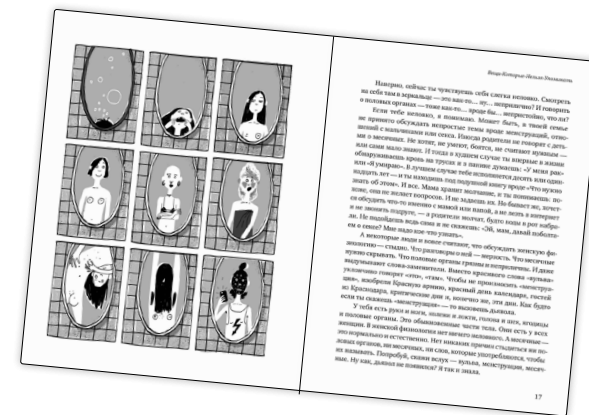


книга на сайте

Перед тобой — первый настоящий и исчерпывающий путеводитель по переходному возрасту и взрослению для девочек, написанный на русском языке.

Какие изменения происходят с твоим телом и с твоим мозгом, когда ты взрослеешь? Как отличить любовь от дружбы? Как поступать, если в твоём классе начался буллинг? Как понять, что ты любишь на самом деле, а что тебя заставляют делать гендерные стереотипы? Какие есть правила безопасного секса? Как не испортить отношения с родителями? Как выбрать колледж или вуз?

Но это не просто свод правил, не сухая инструкция по применению. Эта книга — напарница для доверительного разговора, для неудобных вопросов и честных ответов. Для настоящей девчонки. Для тебя.



Настоящая девчонка. Книга о тебе

научпоп

13-15 взрослым

текст

Климова Лена

иллюстрации

Мяконькина Влада



Бестужевки: первый женский университет

научпоп, комикс

13-15 young adults взрослым

текст

Русинова Анна,
Тусев Дмитрий

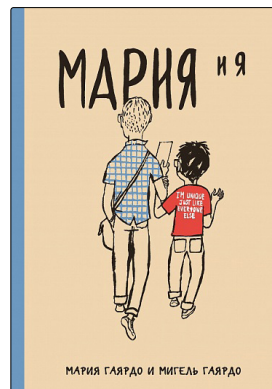
иллюстрации

Цыплина Татьяна



книга на сайте

Появление в школе новой ученицы, Василисы, наполнило жизнь Богдана ранее неизвестными чувствами и необычными привычками: теперь после уроков он следит за девочкой, пытаясь угадать, почему она возвращается в три разных дома и выходит из них тоже разная. И тут Богдану повезло: появилась возможность с 1 сентября перейти за Василисой в гуманитарный класс. А новая учительница, тоже необычная и ни на кого не похожая, предложила создать в классе настоящий театр. Пьесу для первой постановки, отложив в сторону смущение, тревоги, ревность, написали все вместе. О чём? О том, что и другу не всегда расскажешь. Разве только со сцены, когда войдёшь в роль.



Мария и я

комикс

13-15 young adults взрослым

текст

Гаярдо Мария,
Гаярдо Мигель

иллюстрации

Гаярдо Мигель

перевод

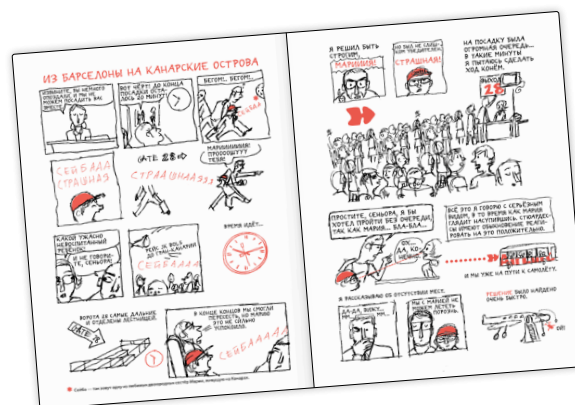
Чуракова Екатерина,



книга на сайте

Мария живёт на Канарских островах. У неё феноменальная память, заразительная улыбка, своеобразное чувство юмора и аутизм. В первой части книги Марии 12 лет, она отправляется с отцом на летние каникулы. Здесь воссозданы бытовые случаи, с которыми приходится сталкиваться сотням семей с ребёнком-аутистом из-за того, что окружающий мир плохо приспособлен для таких детей.

Во второй части Марии исполняется 20 лет. Она и её отец по-прежнему проводят летние каникулы вместе, много смеются и составляют списки, однако в жизни повзрослевшей Марии многое изменилось.



Голубые таблетки

комикс

young adults взрослым

текст и иллюстрации

Питерс Фредерик

перевод

Тичулина Екатерина



книга на сайте

В графическом романе «Голубые таблетки» Фредерик Питерс рассказывает собственную любовную историю и раскрывает тему, о которой обычно не принято говорить: тяжелая болезнь близкого человека. У его девушки и ее маленького ребенка обнаружен ВИЧ, тот самый страшный вирус иммунодефицита, который приводит к СПИДу. Каждый день ребенок должен глотать маленькие голубые таблетки, чтобы бороться против этой болезни.

Талантливо и с юмором Фредерик Питерс описывает повседневную жизнь всех троих, начиная с сомнений, проблесков надежды и заканчивая моментами полного счастья.



Земля

Весной празднуется День Земли, ведь весна — период, когда всё возвращается к жизни, а Земля — это место, где мы обитаем, наш общий дом. Мы любим наш общий дом, но ещё мы очень любим рассказывать о всех его чудесах и красоте, которые порой не замечаем вокруг. Именно поэтому тему Земли вы встретите и в следующих наших сезонах. Что тут будет? Всё, что нас окружает, что можно увидеть, шагнув за порог своего дома. Путеводитель по природе, книга о цветах в природе для самых маленьких, а может, вам интересны насекомые и их предки? Всё это есть у нас. Кроме того, в этом разделе мы будем собирать для вас книги о том, как устроена наша планета, каково многообразие животного и растительного мира, а также книги об экологии и способах помочь нашей планете.



Шагни за порог. Путеводитель по природе

научпоп

7-9 10-12

текст

Мария Ана Тейше Дуам,
Инес Тейшера ду Розариу

иллюстрации

Бернарду П. Карвалью

перевод

Солдатова Мария

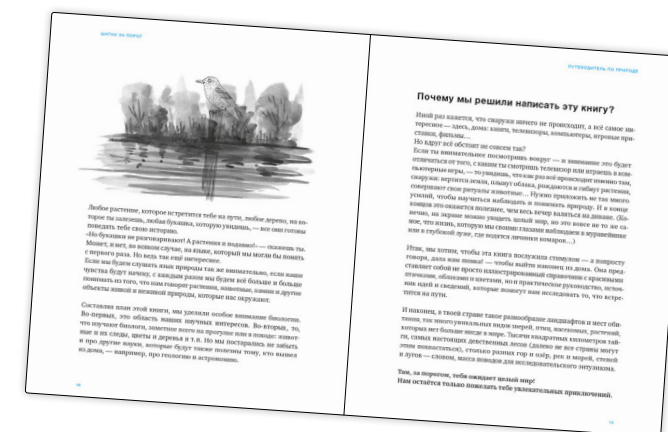


книга на сайте

Ежегодно мир потребляет более 300 миллионов тонн пластика.

Что это за материал, откуда он взялся? И зачем он нам?

Заглянем в историю пластика и пройдем весь его жизненный цикл: как его производят и перерабатывают, как изобретение пластика улучшило качество нашей жизни, как спустя сто с лишним лет массовое потребление пластика вышло из-под контроля. И главный вопрос: что все мы сегодня можем сделать, чтобы перестать засорять планету пластиковыми отходами?





Цвета. Природа

книжка-картонка

0-3

текст и иллюстрации
Юлай Наташа



книга на сайте

В природе есть все цвета: красный цветок, жёлтый банан, оранжевая обезьяна, зеленый кузнечик. Познакомьтесь с ними и попробуйте найти, какие цвета прячутся в джунглях.

Книжка-картонка для самых маленьких поможет начать знакомство ребёнка с миром книг в игровой форме. Каждый разворот посвящен отдельному цвету, который можно найти в природе, а на последнем развороте можно проверить свои знания и найти все цвета, собранные в одном месте.



Пластик вредный и полезный

научпоп

10-12

текст

Ким Вндзку

иллюстрации

Ли Дживон

перевод

Солдатов Мария



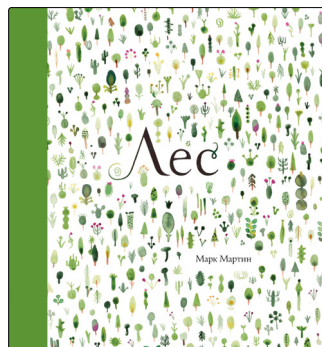
книга на сайте

Ежегодно мир потребляет более 300 миллионов тонн пластика.

Что это за материал, откуда он взялся? И зачем он нам?

Заглянем в историю пластика и пройдем весь его жизненный цикл: как его производят и перерабатывают, как изобретение пластика улучшило качество нашей жизни, как спустя сто с лишним лет массовое потребление пластика вышло из-под контроля. И главный вопрос: что все мы сегодня можем сделать, чтобы перестать засорять планету пластиковыми отходами?





Лес

книжка-картинка

4-6

текст и иллюстрации

Марк Марк

перевод

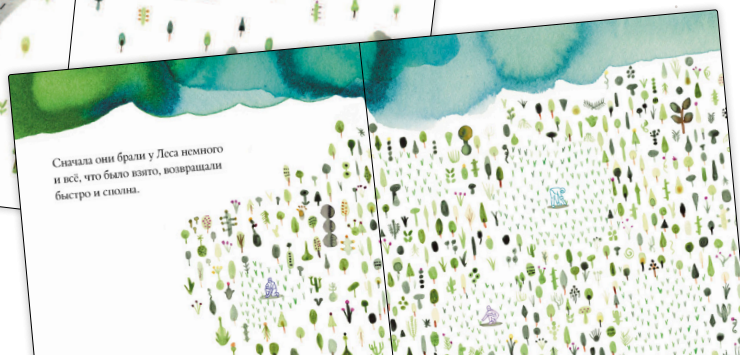
Балахонова Ирина



книга на сайте

Жил-был Лес. Так начинается лирическая и философская рисованная история о жизни, смерти, вечном возрождении, о природе и человеке, которую рассказывает нам австралийский художник Марк Мартин.

«Лес» был первой книгой Марка Мартина, обратившей внимание всего мирового иллюстраторского сообщества на молодого австралийского художника. Его неповторимая манера работы с акварелью и глубина каждой истории стали его фирменным стилем — а сам Марк Мартин стал одним из самых известных в мире авторов книг-картинок. Их адресаты — не только дети, но все, кто ценит искусство иллюстрации.



Лисёнок Лютер и весенний сад

книжка-картинка, сказка

4-6

текст

Роулинсон Джулия

иллюстрации

Бик Тифани

перевод

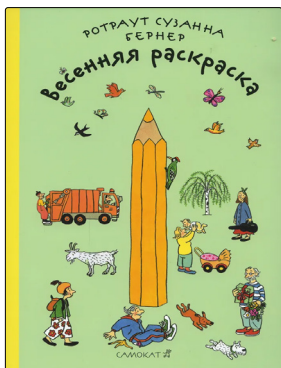
Щербаткова Алёна



книга на сайте

Лисёнок Лютер радостно мчит по залитым солнцем цветущим холмам. Наконец-то природа просыпается! Но что это? Лютер не может поверить глазам: весь сад усыпан снегом. Может, весна вовсе и не наступила? Ему надо срочно предупредить друзей: птицам придётся возвращаться в тёплые страны, Бельчонку — заново собирать припасы, а Ежу — опять ложиться в спячку. Но точно ли в саду снег?





Весенняя раскраска

раскраска

(0-3) (4-6)

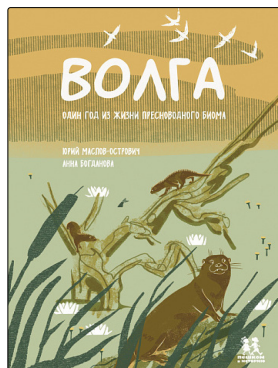
текст и иллюстрации

Роттраут Сузанна Бернер



книга на сайте

Эта раскраска поможет малышу поставить руку, развить фантазию и образное мышление. Раскрашивая черно-белые картинки, ребенок научится передавать цветовую гамму с помощью карандашей или красок, и обретет навыки рисования.



Волга: один год из жизни

научпоп

(7-9) (10-12) (13-15)

текст

Маслов-Острович Юрий

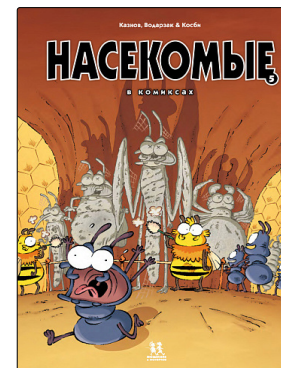
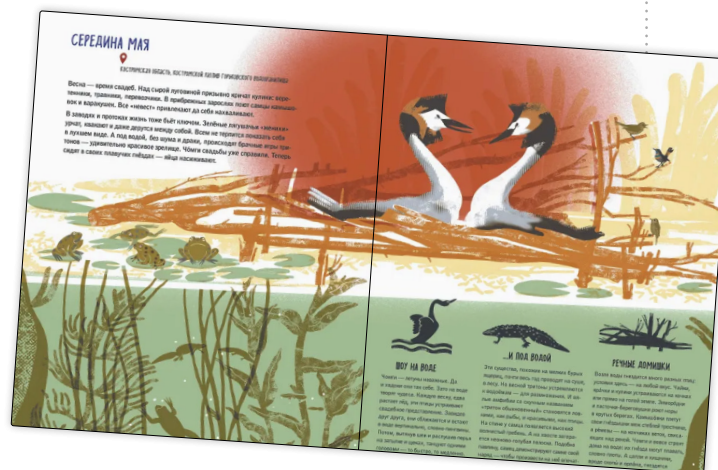
иллюстрации

Богданова Анна



книга на сайте

Какие великие реки ты знаешь? Нил, Амазонка, Миссисипи, Ганг, Хуанхэ — эти реки не только часть природы, они повлияли на историю и культуру тех стран, где протекают. В России самая известная река — это, конечно, Волга. Сквозь леса, поля, степи несёт она свои воды к далёкому Каспию. Меняется сама, меняются деревья, травы, рыбы, птицы и звери, которые живут в ней и вокруг неё. Множество больших и малых городов берут волжскую воду. Какая она, самая большая река Европы? Какой у неё характер? Как человек «подчинял» Волгу? Как теперь спасает речную жизнь от исчезновения? Река и её обитатели раскрывают свои удивительные секреты в этой книге.



Насекомые в комиксах. Том 5

комикс, научпоп

(7-9) (10-12) (13-15)

текст

Казнов Кристоф

иллюстрации

Воздарзак Франсуа

текст

Хачатуров Михаил



книга на сайте

Какие великие реки ты знаешь? Нил, Амазонка, Миссисипи, Ганг, Хуанхэ — эти реки не только часть природы, они повлияли на историю и культуру тех стран, где протекают. В России самая известная река — это, конечно, Волга. Сквозь леса, поля, степи несёт она свои воды к далёкому Каспию. Меняется сама, меняются деревья, травы, рыбы, птицы и звери, которые живут в ней и вокруг неё. Множество больших и малых городов берут волжскую воду. Какая она, самая большая река Европы? Какой у неё характер? Как человек «подчинял» Волгу? Как теперь спасает речную жизнь от исчезновения? Река и её обитатели раскрывают свои удивительные секреты в этой книге.





Про бобров, кабанов и выхухолей

научпоп

для широкого круга читателей

текст и иллюстрации
Надежда Панкова



Чем занимается в густых зарослях дикий кабан, когда его никто не видит? Как готовится к зиме бобровая семья? Правда ли, что хвост выхухоли пахнет ландышами?

Надежда Панкова работает и живет в лесу. Регулярно — летом в болотных сапогах, зимой на лыжах — она обходит территорию, проверяет фотоловушки, запускает квадрокоптер. Порой и на дереве доводится посидеть, уговаривая встревоженную кабаниху-мать пропустить ее. Из полевых заметок и зарисовок Надежды и родилась эта книга — документальный сериал, настоящий путеводитель по миру заповедного леса. Короткие рассказы объединены сквозными сюжетами: автор описывает свою работу в заповеднике, сопровождая вполне художественное повествование о любимых представителях звериных семей популярными экскурсами в зоологию.



Ветер

научпоп

7-9 10-12

текст

Скворонская Анна

иллюстрации

Дудек Агата,
Ковак Маллохата

текст

Сереева Анна



книга на сайте

Как объяснить ребенку то, что нельзя увидеть и потрогать? С помощью книги отправиться в необыкновенное путешествие! Автор доступным языком рассказала практически обо всем, что связано с ветром, а команда дизайнеров красочно и с юмором проиллюстрировала даже самые сложные темы:

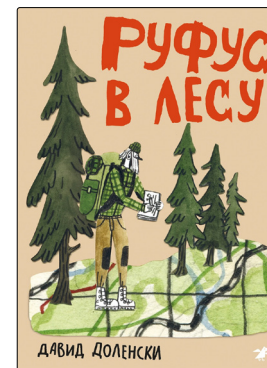
Где рождается ветер и как превратить его в электричество?

Есть ли ветер в космосе?

Чем он полезен животным и растениям?

Что такое эффект Кориолиса?

Стоит ли знакомиться с Дорианом и Катриной, если они — циклоны?



Руфус в лесу

научпоп

6-9 9-12

текст

Доленски Давид

иллюстрации

Доленски Давид

текст

Левина Полина



Руфус живет в городе, но его борода пахнет хвоей, дымом костра и ежевичным чаем. Каждую неделю он ждет не дожидается выходных, чтобы отправиться на природу. Он точно знает, что нужно взять с собой в поход, и очень не любит тех, кто оставляет мусор в лесу.

Хочешь узнать, что поможет тебе разжечь костер, если нет спичек, и как выбрать безопасное место для ночлега? Знаешь ли ты, что означает еловая веточка, оставленная на костровище? Руфус расскажет тебе о правилах поведения в лесу. И о вкуснейшем супе из лесной борода и иудиных ушей.



Книга была создана как бакалаврская диссертация в студии иллюстраций и графики Академии искусств, архитектуры и дизайна в Треле.

На одной волне

Мы считаем, что залог успеха в отношениях — это быть на одной волне. Особенно важно не стать героями книги «Отцы и дети», а понимать своего подростка и знать что происходит в голове у вашего трехлетки. Сейчас мы все переживаем не лучшие времена и конечно же супер-важно уметь вовремя оказать помощь себе, чтобы семейные связи не испортились из-за выгорания или начинающейся депрессии, которые подстерегают нас на каждом углу. В этом разделе мы выбрали для вас литературу о возрастной психологии и книги, которые помогут увидеть себя глазами ребенка.

P.S. Если вы заметили у себя признаки депрессии, скорее обратитесь к врачу.



Мона Оляля

книжка-картинка

7-9 10-12 взрослым

текст

Маме Зен

иллюстрации

Помидор Варвара

перевод

Хачатуров Михаил



книга на сайте

Мона Оляля живет в городе, где буквы на каждом шагу. Она обожает набивать ими карманы. Дома Мона без конца лебедирижирует звуками, медвежонглирует буквами и тиграет словами. А родители Моны очень заняты, им не нравятся разбросанные повсюду буквы. Потеряв терпение, папа Моны достает пылесос...

«Мона Оляля» — поэтичная и пронцательная история о сложностях взаимопонимания и важности общения между детьми и их родителями.





Спаситель и сын. Сезон 1

роман

young adults | взрослым

текст и иллюстрации

Мюрай Мари-Од

перевод

Кожесвинова Екатерина



книга на сайте

«Спаситель и сын. Сезон 1» — начало увлекательной саги, очень честной, иногда смешной, иногда страшной, о детях, взрослых и их непростых отношениях. Ее автор — хорошо известная многим читателям в России французская писательница Мари-Од Мюрай.

Когда тебя зовут Спаситель, сложно не чувствовать себя ответственным за спасение мира. Спаситель Сент-Ив — клинический психолог.

Но получается так, что, работая с чужими проблемами, Спаситель забывает о своих собственных. Почему он не говорит с восьмилетним сыном Лазарем о его матери, которая погибла в автокатастрофе? Почему никогда не показывает ему фотографии их свадьбы? И почему на обложке хомяк?

↑
Приз зрительских симпатий
Французского телевидения
(Répète 2016)

2018 — почетный список JBBY,
международной ассоциации
детского чтения.



Советы в картинках.

Давай договоримся-3. Как родителям наладить отношения

комикс, научпоп

взрослым

текст

Кляйндист Анн-Клер

иллюстрации

Коразза Линда

перевод

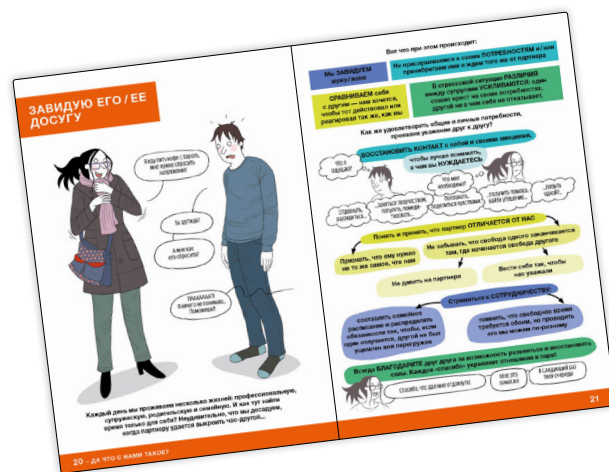
Василькова Александра



книга на сайте

Проанализировав с юмором и знанием дела поведение детей, а затем подростков, в этой, третьей по счету, книге авторы присматриваются к паре и к кризисам, которые поджидают нас в повседневной супружеской, родительской и семейной жизни.

Авторы под разными углами зрения (но неизменно на основе метода позитивной дисциплины Джейн Нельсен) наглядно показывают нам, что может провоцировать кризисы, и намечают пути их преодоления. Следуя по маршруту родительской и супружеской пары, на чью долю выпали испытания, они предлагают читателю поработать над собой и вдвоем, чтобы история отношений пары вновь стала приятной.



Экзамен для родителей

научпоп

взрослым

текст

Мурашова Екатерина

иллюстрации

Екатерина Рондель



книга на сайте

Переиздание книги детского психолога Екатерины Мурашовой предлагает игру-тренажер для взрослых. Она увлекает и захватывает, и в ней не страшно проиграть — ведь ошибки не навредят детям. А, напротив, позволят взрослым критически оценить свои педагогические навыки и, возможно, даже что-то исправить.

Билеты в нашем экзамене поделены на три части, по пятнадцать вопросов-ситуаций в каждой. В первой части семейные истории касаются детей от двух до пяти лет. Во второй — от шести до одиннадцати лет. И, наконец, в третьей части — ситуации, в которых участвуют подростки (от двенадцати до шестнадцати лет).





Ваш (не)удобный ребёнок

сборник статей

взрослым

текст

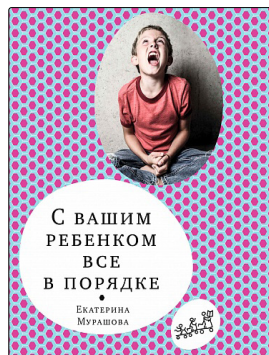
Мурашова Екатерина,
Дмитриева Анастасия



книга на сайте

Как известно, истина рождается в споре... или в диалоге. Возможно, вы найдете свою в одиннадцати беседах о взаимоотношениях родителей и детей Екатерины Мурашовой, известного петербургского психолога, спикера и колумниста портала «Сноб», и Анастасии Дмитриевой, мамы школьницы, журналиста и редактора.

Должен ли ребенок уметь угождать родителям? Какие подвохи таит выстраивание отношений с детьми на равных? Можно ли «найти себя в родительстве» или это просто модный миф? Имеют ли родители право «торговать» своим ребенком и в целом каковы их права в отношении ребенка?



С вашим ребёнком все в порядке

научпоп

взрослым

текст

Мурашова Екатерина



книга на сайте

В обычном детском саду начинается массовый психоз. Ничем не примечательная с виду девочка обнаруживает у себя дар утешать и успокаивать чужих детей. Частный детектив ищет хозяина потерявшейся лошади. Взрослая женщина-математик вдруг узнает, что ее удочерили в младенчестве.

Что это, пересказ нескольких серий нового популярного сериала? Нет, это случаи из жизни, которые Екатерина Мурашова, петербургский психолог, каждый день слышит на приеме в городской поликлинике. Каждый день мамы и папы, бабушки и дедушки, взрослые и подростки приходят в кабинет психолога со своими рассказами, жалобами и жизненными коллизиями, пишут письма, задают вопросы в блоге на портале «Сноб».

Каждый день Екатерина Мурашова вместе с ними находит ответы на сложные жизненные вопросы, а потом пишет книжки по мотивам своих консультаций. Именно этих книг читатели ждут с таким же нетерпением, как и новых серий популярного сериала.



В добрый путь, малыш!

книжка-картонка

0-3 4-6

текст и иллюстрации

Беатриче Алеманья

перевод

Шаргина Катерина



книга на сайте

Книжка-картинка с трогательными и выразительными иллюстрациями Беатриче Алеманьи рассказывает о простых и смешных ритуалах отхода ко сну, а успокаивающий ритм подготовки малыша в сновидческий путь звучит как настоящая колыбельная.





Как воспитывать родителей правильно

книжка-картинка

(4-6) (7-9)

текст и иллюстрации

Катарина Гроссман-Хенцель

перевод
Торгова Александра



книга на сайте

Родители неидеальны. Но они могут измениться! В этом уверена маленькая и очень упорная героиня этой истории. Первый шаг в нужном направлении — конечно, освоение речи. Ведь тот, кто может говорить, может сказать родителям, что им делать. Родителей нужно постоянно контролировать во всём — и при выборе одежды, и при использовании телефона.

Или всё же иногда стоит чуть ослабить хватку и почаще их целовать?



Ой, сломалось!

книжка-картинка

(4-6) (7-9)

текст и иллюстрации

Катарина Гроссман-Хенцель

перевод
Торгова Александра



книга на сайте

Ничто не доставляет столько удовольствия, как рушить башни из кубиков, наступать на песочные замки и с грохотом ронять разные вещи! Но что, если при этом что-нибудь ломается?

Эта яркая книжка-картинка рассказывает о радостях разрушения, озорных детях, осторожных родителях и, конечно, о том, как чинить сломанное и просить прощения.



Переосмыслить

Произведения на известные сюжеты

Мы живем в обществе, где культура оказывает на нас значительное влияние. Музыка, книги, театры, кино, сериалы, архитектура, вывески и даже названия любимых десертов — всё это может отсылать нас к классическим образам. Без знания первоисточников мы можем упускать контекст и не так хорошо понимать современное искусство. Классические произведения продолжают оставаться актуальными и важными для современного читателя.

Мы собрали для вас книги, которые переосмысливают известные сюжеты: сказки Братьев Гримм и Шарля Перро перевоплощаются в удивительные истории о семи девочках, графический путеводитель по «Евгению Онегину» помогает разобраться в деталях произведения, а повести для подростков рефлексировать российскую классику. Но может быть, вам больше по душе древнеанглийская или древнегреческая литература?

Новый взгляд на известные вещи открывает ещё больше тем для совместных бесед.



Девочки. 7 сказок

сборник рассказов, сказка

(13-15) (young adults) (взрослым)

текст и иллюстрации

Схап Аннет

перевод

Лейченко Ирина



книга на сайте

Реальные девочки хотят читать о реальной жизни, в которой есть и печаль, и боль, и одиночество, и ревность. Реальные девочки испытывают реальные чувства. Они падают, набивают синяки и шишки и снова встают, становясь старше и мудрее. Девочки уже не сказочные персонажи, а люди — из плоти и крови.

Аннет Схап — известная голландская художница и писательница, автор сказочной повести «Лампёшка» — превратила семь классических сказок братьев Гримм и Шарля Перро в удивительные истории о семи девочках. Эти сказки, переложенные на современный лад, пронизаны глубоким психологизмом, и между строк можно найти больше скрытых смыслов, чем кажется на первый взгляд.



На что она рассчитывала? На собственные похвалы с величественным видом из окна и роскошным завтраком? Видя «ей не так уж много в мире». Комнатная сестра-наблюдательница, где она сможет жить, пока не объявят о помолвке, — большого она, право, и не ждала.

Но это...

Скорей падла. Низко сидит тупица на все стороны, ниша краем не видно. Зато слышно: когда лопатки зашуршат, слышатся шаги. Это слышно: когда лопатки зашуршат, слышатся шаги. Это слышно: когда лопатки зашуршат, слышатся шаги.

Дрожа, она ласково проводит пальцами по ткани. Хоть что-то из прошлого дома? Вот утешение.

Когда она появилась, зачем ее сюда привели, то испугалась.

— Напрасно еще з-з-закотят? Сейчас? Здесь? Но я не могу!

Карол поднес катушку носом близко к ее лицу. Его глаза, синие, как сова, смотрели на нее пристально.

— Это ведь твои руки, да?

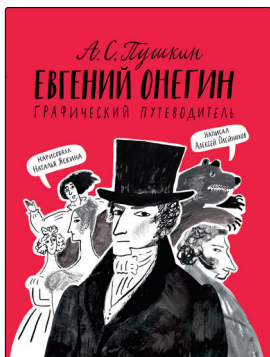
Она кивнула.

— Видела, значит, могла.

Она показала ключиком.

— Одеяло раз свистело. Туда, однажды днем.





Евгений Онегин. Графический путеводитель

научпоп, комикс

13-15 young adults взрослым

текст

Олейников Алексей

иллюстрации

Яскина Ксения

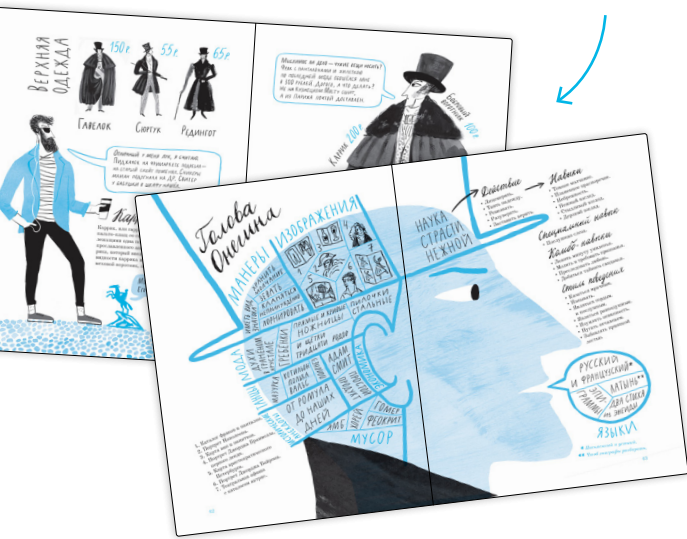


книга на сайте

Сколько стоил костюм Онегина? Дорого ли было жить в Петербурге? Почему письмо Татьяны было невообразимым нарушением этикета? Ответы на эти и многие другие вопросы мы узнаем из путеводителя по «энциклопедии русской жизни».

Ещё один повод обсудить одну из главных книг школьной программы и сделать шаг в исчезнувшее время, чтобы ощутить дух пушкинской эпохи со всеми её сложностями и противоречиями.

Награда «Образ Книги» в 2020 году, финалист
Национального конкурса «Книга года» в 2021 г.



Беовульф

эпос

7-9 10-12

текст

Захаров Кирилл,
Олейников Алексей

иллюстрации

Афилова Александра



книга на сайте

Ох уж этот легендарный Пчелиный волк, больше известный как Беовульф! Все о нем слышали, вот только осилить один из самых важных текстов древнеанглийской литературы может далеко не каждый. Потому что читать такую эпическую поэму самостоятельно, даже в переводе, — нелегкий труд. Кирилл Захаров и Алексей Олейников сделали это за вас. Мир произведения наполнен битвами, подвигами и пирами. Он исторически достоверен, но в то же время щедро приправлен мифологическими мотивами. Книга поможет разобраться в этой смеси фактов и вымыслов благодаря кратким и емким литературоведческим комментариям. А после, проникшись духом древнеанглийской поэмы, вы можете разыграть сценку из жизни Беовульфа — на современный лад.



Александра Афилова — финалист
конкурса обложек pop/fiction26



Ясон и Аргонавты

книжка-картинка

4-6 7-9 10-12

текст и иллюстрации

Ибаньес Кике,
Корраль Палома

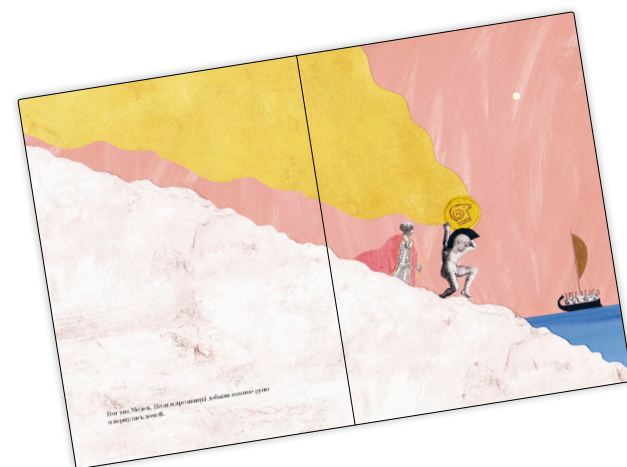
перевод

Лусина Валентина



книга на сайте

Давным-давно Ясон, сын Эсона, собрал славных героев со всей Эллады под парусами корабля «Арго». И отправились они в путешествие к берегам далёкой Колхиды, надеясь добыть там невиданное сокровище — золотое руно. Все вокруг твердили Ясону и его спутникам, что ничего у них не получится. Но настоящих героев не так-то легко сбить с пути. Пусть даже путь этот опасен и полон трудностей.



Иллюстрации книги «Ясон и аргонавты»
вошли в шорт-лист премии, учрежденной
Шанхайской книжной ярмаркой



Азбука любви

научпоп, комикс

13-15 (13-15) взрослым

текст

Яковлева Юлия

иллюстрации

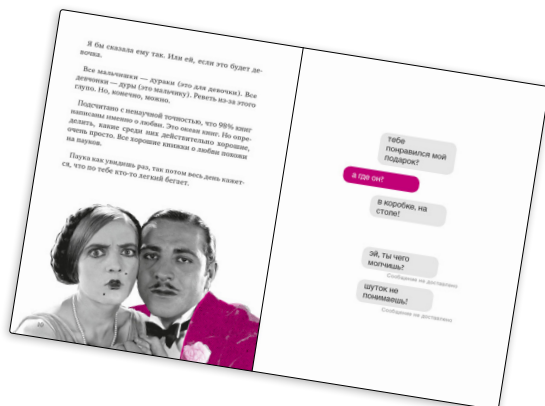
Мяконькина Влада



книга на сайте

Давайте начистоту. Никому из нас не хочется снова стать пятнадцатилетним. Никто из нас не хочет снова влюбляться в первый раз. Снова страдать. Снова умирать от любви.

Снова перечитывать школьную программу по литературе тоже никто не хочет. А зря: у великих писателей для влюбленных есть много советов. Не повторяйте ошибок Онегина и Татьяны, Ромео и Джульетты, Хосе и Кармен, Анны Карениной и Вронского. Не переходите дорогу в неподобающем месте. Отвечайте на письма сразу, в день получения. Готовьте пазлю и не ссорьтесь из-за ерунды. Любите как Афанасий Иванович и Пульхерия Ивановна из «Старосветских помещиков» — ведь это единственная история счастливой любви в мировой литературе.



Ладья вечности

книжка-картинка, эпос

4-6 (4-6) 7-9

текст

Поталова Катя

иллюстрации

Азми Марта



книга на сайте

Когда-то в мире царил хаос, но даже хаос можно упорядочить, было бы желание. Ра — бог солнца, с самого рождения только этим и занимался, повсюду навел порядок, оберегая людей не только от зла, но и от самих себя. Да только поддерживать мир в гармонии очень сложно, постоянно находятся те, кто хочет низвергнуть его во мрак.

И не справиться с ними в одиночку даже богу... Хорошо, что у Ра есть верные друзья. Вместе им предстоит отправиться в великое плавание на Ладье Вечности и доставить солнце на небосвод, иначе тьма поглотит землю. А как жить без света?



Спойлеры

повесть

13-15 (13-15) взрослым

текст

Клишина Елена



книга на сайте

Девятиклассник Захар Табашников получает от учительницы литературы предложение, от которого невозможно отказаться: чтобы хоть как-то сдать ЕГЭ, ему нужно за лето прочесть книги школьной программы. А заодно писать о них на своей страничке в соцсети. Постаменты памятников шатаются — в комментариях хайп, а классика на то и классика, чтобы выдерживать испытание временем.

«Обломов». За название сразу пять баллов. История дауншифтера, прокрастинатора и (простите, Ольга Леонидовна) лоха...

«Бедная Лиза», Николай Карамзин. Ващет, если вы не заметили раньше, эта книжка про секс...

«Гроза», Николай Островский. Купчиха Кабанова, видимо, в той или иной степени живет в каждой матери: «Ты как с матерью разговариваешь?..»

Коммент от мамы: Вот спасибо тебе, сынок, за Кабаниху! В следующий раз укажу перстом в землю и крикну: «В ноги!..».

Поэзия/ рифмы

Поэзия также станет нашим постоянным разделом. Она помогает развитию языка и эмоционального интеллекта, может стать вдохновением для создания собственных стихотворений и обогащает словарный запас.

В нашей подборке вы найдете сборники современной поэзии для детей, истории в стихах для малышей, роман в стихах и рэп-комикс. Читайте, рифмуйте и наслаждайтесь!



КУЗНЕЦОВ
МАШИНЫ
ТВОРЕНИЯ

книга на сайте

Волшебная кисточка

сборник стихотворений, сказка

(4-6)

ТЕКСТ

Дональдсон Джулия

иллюстрации

Стюарт Джозел

перевод

Лукьянов Александр

«Большое дерево должна
Нарисовать ты мне,
На каждой ветке пусть висит
Сто золотых монет».

Когда жадный император услышал о волшебной кисти Шэнь, все, о чем он мог думать - это золото. Шэнь, однако, полна решимости рисовать только еду для голодных и одежду для нуждающихся. Но как может маленькая деревенская девушка сравниться с могущественной императорской властью?





Физика Тузика

сборник стихотворений

(4-6) (7-9)

текст

Зайцев Алексей

иллюстрации

Имурко Анна



книга на сайте

Физику Тузика в школе не проходят. Этот малоизученный раздел науки разработал поэт Алексей Зайцев. Он узнал, при каких условиях апельсин становится впапельсином, какие свойства обнаруживаются у буквы «Ё» при жонглировании и как шаловливый хорёк влияет на окружающую среду. Точные наблюдения и смелые выводы, из которых главный: физика Тузика — наука такой полезности, что изучать её можно всю жизнь.



Необходимая собака

сборник стихотворений

(7-9) (10-12) (взрослым)

текст

Гиваргизов Артур

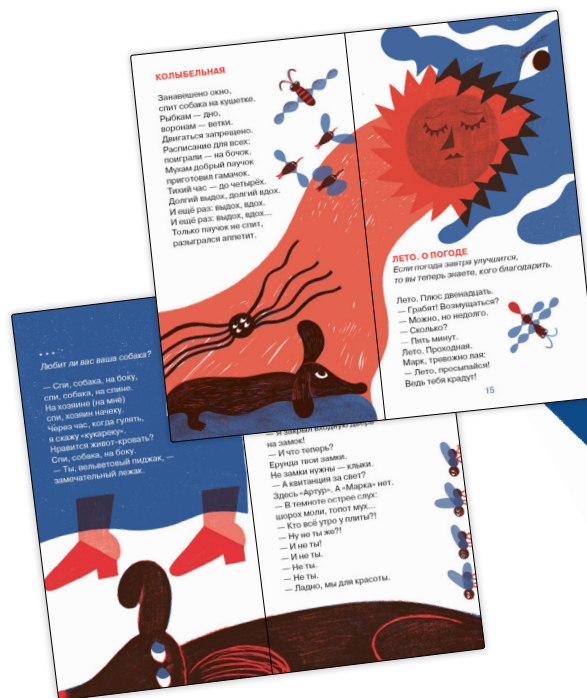
иллюстрации

Ватель Катя



книга на сайте

Что бы там ни происходило снаружи — дождь, снег, апокалипсис, все не так страшно, если есть собака. Собака как стихи. Нужна и все! Тем более собака в стихах Артура Гиваргизова — непредсказуемого поэта и переводчика с собачьего. «У слова «гав» — сто пятьдесят значений». И все они важны.





Сейчас-сейчас-сейчас

сборник стихотворений

(7-9) (10-12) (взрослым)

текст

Гиваргизов Артур

иллюстрации

Мумлари Светлана



книга на сайте

В сборник «Сейчас-сейчас-сейчас» вошли стихотворения Артура Гиваргизова на круглый год. Повседневная, но чудесная в своих деталях жизнь то трогает до слёз, то колет абсурдом. На радость всем читателям, сборник завершает цикл про таксу Марка, любимца публики.



Шёл хомяк в пиджаке

сборник стихотворений

(4-6) (7-9)

текст

Шевчук Игорь

иллюстрации

Титова Маши



книга на сайте

Игорь Шевчук — известный выдумщик. Чего он только не сочиняет: песни, сценарии к детским передачам и мультфильмам (пример — «Смешарики»), игры, головоломки... Его стихи, знакомые по детским журналам «Мурзилка», «Трамвай», «Весёлые картинки», — это весёлый абсурд, алогизмы и поэтические фокусы с неожиданным концом.

В сборнике «Шёл хомяк в пиджаке» произошло ещё одно необыкновенное превращение — к остроумным сюжетам и рифмам добавились яркие краски и лирическое настроение художника Маши Титовой





Сенсор

роман в стихах

(13-15) (young adults)

текст

Ева Немеш

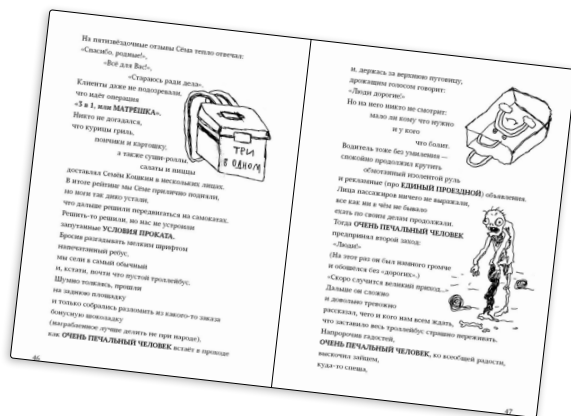
иллюстрации

Романова Варвара



книга на сайте

Роме Турбину четырнадцать лет. Всё обострено, мир проходит проверку на фальшь и проваливает её, незыблемое рушится, привычное ломается, новое пугает. «Да, мам, я сенсор. Неисправный тачскрин...» Родители, от которых не дождаться понимания. Друг, с которым все сложно. Учителя, устраивающие шум из ничего. И она, незнакомка из троллейбуса в эльфийской шапке и с сумкой с надписью «Я не Пушкин». Найти её, найти себя и пережить кризис Роме помогут Руслан и Людмила. Только это не пушкинские герои, а чилийские белки из зоомагазина. Новый текст Евы Немеш написан ритмизованной прозой — возможно, лучшая форма для того, чтобы достучаться до 14-летних сенсоров, которым важно услышать: ты не один, и ты справишься.



Птица по кличке Уйди

сборник стихотворений, сказка

(0-3) (4-6)

текст

Дональдсон Джулия

иллюстрации

Рейнер Кэтрин

перевод

Бородинская Марина

издательство
МАШИНЫ
ТВОРЕНИЯ

книга на сайте

Вот она, птица по прозвищу Уйди: дымчатый гребень, пушок на груди. Одна за другой к ней на дерево подсаживаются птички и зовут полетать, поклевать ягоды или просто поболтать. Однако неприветливая птица лишь мотает головой и прогоняет их прочь. Но однажды в небе появляется огромная, тёмная - хищная птица...



Соня из 7Буээ

комикс

(13-15)

текст

Олейников Алексей

иллюстрации

Ярыкомбек Тимофей



книга на сайте

Это история о девочке Соне. Здесь драма и комедия в одном флаконе. Здесь есть слезы и есть смех. Эта история касается всех.

Это история о травле? Об абсурде школы? О жестокости детей или о красоте жизни? О давлении коллектива или о том, как в сопротивлении ему рождается свобода? Обо всем этом и еще о многом другом. Это история о Соне.



Победители международных премий

Художники и художницы в Болонье

С 31 марта по 3 апреля 2025 года пройдет Болонская ярмарка детской книги — главное событие в мире детской литературы, которое существует уже более 60 лет. В рамках ярмарки пройдет выставка иллюстраторов BolognaRagazzi.

Мы с гордостью включили в наш каталог книги художников, попавших в шорт-лист премии в 2025 году.



SAM
TAM
BOOKS



книга на сайте

Куда подевались волшебники

сборник рассказов, сказка

(7-9) (10-12)

текст

Кравченко Ася

иллюстрации

Сигнева Юлия



Что делать, если на королевство обрушиваются все напасти сразу? Конечно, бежать к волшебникам! Только где теперь волшебники? Всё почему-то совсем не так, как мы привыкли. Рыцари не сражаются, а играют в шахматы. Герой не хочет убивать дракона, а рассказывает ему сказки. Да и принцесса против любой жестокости — она любит животных!

«Куда подевались волшебники?» Аси Кравченко — неожиданные истории по мотивам классических сказок, в которых запросто уживаются герои-пацифисты, старые колдуньи, людоеды, полицейские и принцессы-хохотушки. Действие происходит где попало — и в королевских замках, и в окрестных лесах, и в электричках. А разящие мечи оказываются куда менее действенны, чем огнетушители...





Английский для попугаев

книжка-картинка

(7-9) (10-12) (взрослым)

текст

Ключев Евгений

иллюстрации

Полина Калашникова



книга на сайте

Эта макароническая книга — первый в мире учебник английского языка для маленьких попугаев. Попугаи — удивительно талантливые птицы. Им чрезвычайно легко даются языки: ведь им всё равно, на каком языке говорить, можно даже на двух сразу! Такую речь люди еще называют «макаронической». Поэтому именно для попугаев поэт Евгений Ключев и написал учебник в стихах на двух языках, а иллюстратор Полина Калашникова придумала целый виммельбух ко всем запоминающимся выражениям. Правда, читать попугаи не умеют, но зато умеют повторять, так что нам всего-то и надо, что немножко им помочь.



Твоя собака

книжка-картинка

(4-6) (7-9) (10-12)

текст и иллюстрации

Булай Елена



книга на сайте

Меня зовут Лена Булай, я иллюстратор, и у меня есть любимая собака по имени Джо. Когда она появилась, я практически ничего не знала о собаках и надела-ла кучу ошибок. Но я много училась, читала, ходила на семинары и консультировалась у специалистов по поведению собак. Узнавала, как правильно общаться с собакой, слушать её и слышать, как строить с ней отношения, как заботиться о собаке и воспитывать, как подбирать правильное питание, гулять с ней и путешествовать. Мы с Джо проделали огромный путь, и из запуганного уличного щенка Джо превратилась в уверенную, довольную жизнью собаку. Я не идеальная хозяйка, а Джо не идеальная собака, но для меня она лучшая, это точно. Надеюсь, эта книга поможет тебе понять, кто такие собаки, и найти среди них самую-самую, именно твою!



Смотри: Байкал! Книга-путешествие

книжка-картинка

(7-9) (10-12) (взрослым)

текст

Кендель Аня и Вера
Патрушева Ольга

иллюстрации

Кендель Аня и Вера



книга на сайте

Величественный и неповторимый Байкал, красивейшее и самое глубокое озеро в мире, — достояние всей планеты. Но для каждого из нас Байкал — свой, особенный. Хочешь и ты узнать свой Байкал?

Тогда тебе нужен хороший проводник. Уникальное книжное путешествие, в которое ты отправляешься, подготовит тебя к встрече с настоящим Байкалом: мы собрали самые разные факты — об истории озера, его характере и обитателях, о маршрутах разной степени сложности — и постарались рассказать о проблемах, которые стоят перед Байкалом прямо сейчас. Их столько, что огромному древнему озеру очень нужна сегодня и твоя помощь. И мы подскажем тебе, как помогать Байкалу и участвовать в его жизни из любой точки Земли.





Папа едет на море

книжка-картинка

7-9 10-12 взрослым

текст

Клюев Евгений

иллюстрации

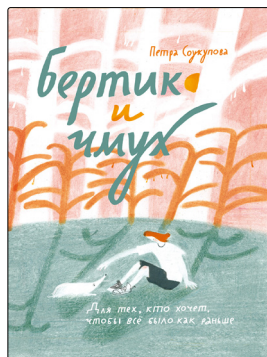
Полина Калашникова



книга на сайте

Если папа — композитор, то даже в отпуске на море ему нужен рояль. А если есть рояль, то папа будет не отдыхать, а работать. Зато он столько всего успеет: сочинить колыбельную для малыша-йети и заодно с ним усыпить весь пансионат, вывести идеальную формулу музыки, поучаствовать в подводном забеге, избавить жену директора от приставучей песни, дать концерт на океанском лайнере и спасти город от жуткого шторма — конечно, силой музыки.

Трогательная, лиричная и вдохновенная, как музыка, книга, в которой есть всё для хорошей истории: море, солнце, лучшая в мире собака, загадки и неожиданности, много юмора и вопросов, на которые обязательно найдутся ответы. И да, самое главное — исполнившиеся мечты.



Бертик и чмух

повесть

7-9 10-12 взрослым

текст

Соукупова Тетра

иллюстрации

Лера Елузина

перевод

Тименчик Ксения



книга на сайте

Похоже, лето у девятилетнего Бертика пройдёт от-вратительно. В последнее время всё не ладится: мама с папой развелись, мама любит Рихарда, который страшно похож на бегемота, и даже летние каникулы приходится проводить на тухлой даче Рихарда с незнакомыми детьми.

«Бертик и чмух» — терапевтическое чтение не только для детей и подростков, которым сложно смириться с переменами в жизни, но и для грустных и сердитых взрослых, которым нужна помощь и поддержка.



История велосипеда. Быстрые ноги

книжка-картинка

7-9 10-12 взрослым

текст

Фолин Владимир

иллюстрации

Вика Топова



книга на сайте

Каждый раз, глядя на велосипед, мы восхищаемся его изящной простотой, за которой, если присмотреться, видны плоды трудов огромного количества людей. В этой книге приводится краткий, но яркий рассказ об истории велосипеда, его эволюции, влиянии на общество и основных элементах его конструкции.

История велосипеда — это рассказ о самых передовых достижениях техники, о революции в умах и изменении облика городов.





Река

книжка-картинка

(4-6) (7-9)

текст и иллюстрации

Марк Мартин

перевод

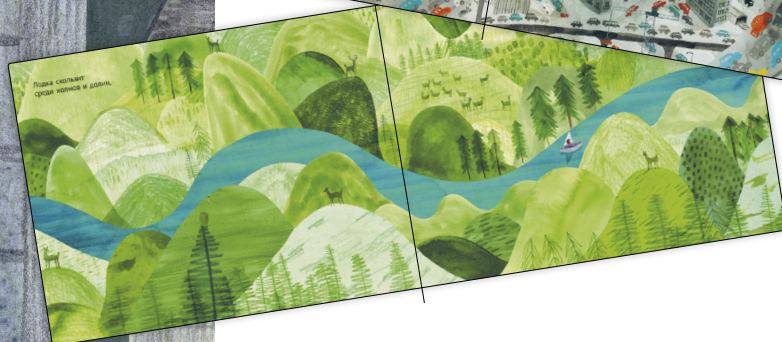
Ищников Егор



книга на сайте

«За моим окном — река. Куда она меня унесёт?»

А унесёт она читателя любого возраста в захватывающее путешествие по волнам фантазии австралийского художника Марка Мартина. Из шумного города, мимо заводов и ферм, сквозь джунгли и мангровые заросли — прямо в океан. Поэтичная, яркая, удивительная книга о мире за окном, творчестве и тонкой границе между фантазией и реальностью.



Тайная история трусов

научпоп

(13-15) (взрослым)

текст

Вежба Ивона

иллюстрации

Марианна Штыма

перевод

Шестопалова Ирина



книга на сайте

Большую часть истории вида Homo sapiens мы обходились вообще без одежды. Но с тех пор, как мы оделись, предметы гардероба становятся поводами для конфликтов, скандалов и конфузов. Особенно отличилось нижнее белье, которое мы носим по историческим меркам сравнительно недавно!

Автор этой книги, польская писательница Ивона Вежба, уверена, что в истории нижнего белья отражается история человеческой цивилизации в целом. Разве мог кто-нибудь из древних римлян представить, что человечество вдруг на несколько веков откажется от уже существовавшего удобного белья?! Мог ли кто предсказать в XIX веке, что триумфальное возвращение трусов будет связано с такой красивой, но опасной вещью, как кринолин?



5 графических романов, написанных женщинами

Особое внимание мы бы хотели уделить разделу с графическими романами. Это уникальный и важный жанр литературы, который сочетает в себе элементы текста и визуального искусства. В этот каталог мы включили подборку от основателя издательства «Бумкнига» Дмитрия Яковлева, который добавил в неё пять книг, написанных женщинами. Авторки откровенно говорят с читателями на темы автобиографического опыта, идентичности, исламской революции, ужасающих последствиях войны, сексуальном рабстве, отношениях в семье и самоопределении.

SAM
TAM
BOOKS



Персеполис

КОМИКС

young adults | взрослым

текст и иллюстрации

Сатрапи Маржан

перевод

Зайцева Анна



книга на сайте

Что делать, если на королевство обрушиваются все напасти сразу? Конечно, бежать к волшебникам! Только где теперь волшебники? Всё почему-то совсем не так, как мы привыкли. Рыцари не сражаются, а играют в шахматы. Герой не хочет убивать дракона, а рассказывает ему сказки. Да и принцесса против любой жестокости – она любит животных!

«Куда подевались волшебники?» Аси Кравченко – неожиданные истории по мотивам классических сказок, в которых запросто уживаются герои-пацифисты, старые колдуньи, людоеды, полицейские и принцессы-хохотушки. Действие происходит где попало – и в королевских замках, и в окрестных лесах, и в электричках. А разящие мечи оказываются куда менее действенны, чем огнетушители...

Комикс вошёл в список
«100 лучших книг XXI века»
газеты The New York Times.





Весёлый дом

комикс

взрослым

текст и иллюстрации

Бекдел Элисон

перевод

Зольникова Анастасия



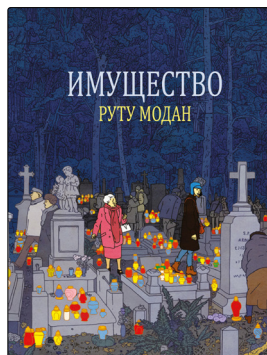
книга на сайте

«Весёлый дом» — откровенные графические мемуары американской художницы Элисон Бекдел, именем которой назван тест для оценки художественных произведений на гендерную предвзятость. Честно и беспристрастно Бекдел рисует картины своего детства и юности, рассказывает о сложностях самопознания и сексуального самоопределения, описывает взаимоотношения с отцом, скрытым гомосексуалом. История семьи в её глазах приобретает характер трагикомедии.

«Весёлый дом» включён в список лучших книг 2006 года изданиями New York Times, The Guardian и Entertainment Weekly, отмечен множеством престижных наград, в числе которых премия имени Уилла Айснера, Lambda, GLAAD Media Award и Stonewall Book Award.



В 2013 году на Бродвее прошла премьера театральной постановки комикса. Её сценарий номинирован на Пулитцеровскую премию.



Имущество

комикс

young adults

взрослым

текст и иллюстрации

Модан Руту

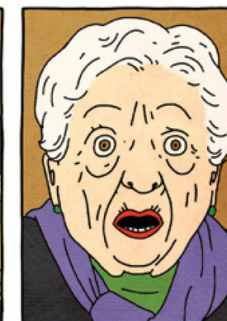
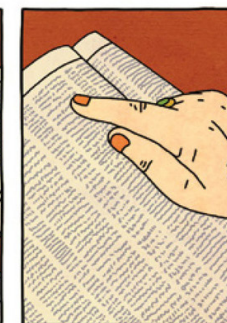
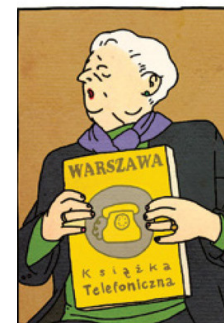
перевод

Байбикова Елена

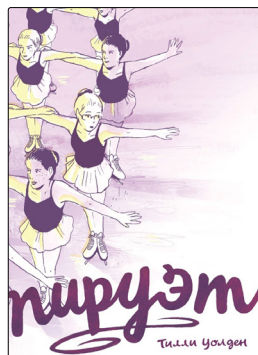


книга на сайте

После смерти сына Регина Сегал вместе с внучкой Микой из Тель-Авива летит в Варшаву, надеясь вернуть недвижимость, которая до Второй мировой войны принадлежала её родителям. Однако довольно скоро Мика начинает подозревать, что бабушка скрывает от неё истинную причину путешествия. В остром, многослойном романе Руту Модан размышляет о любовных узах, деньгах и семейных секретах.



Графический роман «Имущество» отмечен премией имени Уилла Айснера (2014), номинировался на премию Инца и премию Международного фестиваля комиксов в Ангулеме, а также вошёл в топ-10 книг года таких крупнейших изданий, как The Guardian, Publishers Weekly, Salon и The Washington Post.



Пируэт

комикс

взрослым

текст и иллюстрации

Уолден Тилли

перевод

Хазина Александра



книга на сайте

«Пируэт» — графические мемуары 22-летней американской художницы комиксов, в прошлом профессиональной фигуристки Тилли Уолден. С раннего детства она занималась фигурным катанием, но изматывающий режим, издевательства в школе, сложности в общении с родителями и трудности сексуального самоопределения вынудили 15-летнего подростка отважиться на кардинальные перемены.



Трава

комикс

young adults

взрослым

текст и иллюстрации

Ким-Жандри Кымсук

перевод

Похолкова Екатерина,

Ро Чжи Юн,

Крапивина Александра



книга на сайте

«Трава» — графический роман Ким-Жандри Кымсук посвящён судьбе корейской женщины Ли Оксон, в детстве проданной родителями в чужую семью и попавшей в сексуальное рабство на одну из «станций утешения» для японских солдат. Вместе с маленькой девочкой мы оказываемся на пороге Второй мировой войны и переносим все ужасы японской оккупации, которые она повлекла за собой для простых корейцев.

«Трава» — мощный антивоенный роман, бескомпромиссно вскрывающий ужасающую цену войны и утверждающий важность мира.»



Удостоен премий Харви и Американской Библиотечной ассоциации, а также наград Big Other Book Award, Cartoonist Studio Prize и Krause Essay Prize.

Новинки

Здесь всё просто. Это новинки этого сезона, на которые мы рекомендуем обратить ваше внимание: научно-популярная литература, комиксы, книжки-картинки, романы, повести и эпос.



SAM
TAM
BOOKS



Эволюция человека в комиксах

научпоп, комикс

7-9 10-12

текст

Жан-Батист де Панафье

иллюстрации

Агнесс Барман

перевод

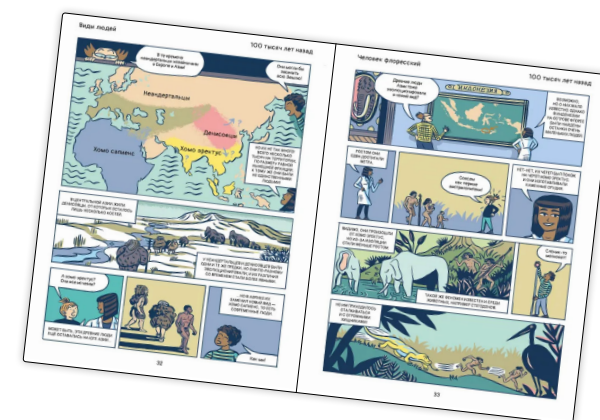
Шишова Анастасия

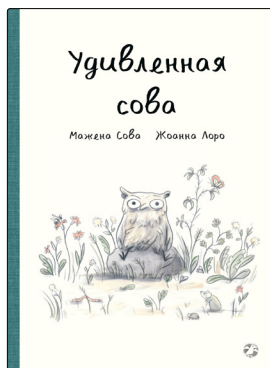


книга на сайте

«Интересно представлять, как жили наши предки? Такой простор для воображения! Осторожно, наука — это серьезно! В этой книге нет никаких домыслов, только научные факты, но столь впечатляющие, что не оставят равнодушным ни одного читателя. Итак, вас ждёт невероятное путешествие вглубь человеческой истории.

Вы узнаете, как и почему приматы «встали на ноги», выясните, кто такие гоминиды, разыщите сестру нашей общей пра-пра-пра-пра-бабушки, познакомитесь с самыми разными видами «хомо» и понаблюдаете за работой палеоантропологов и археологов. История человечества от первых обезьян до неолитической революции под одной обложкой!»





Удивлённая сова

книжка-картинка

0-3 3-6

текст

Ман-Батист де Панафье

иллюстрации

Жоанна Лоро

перевод

Елена Головина



В лесу живет сова и она не спит по ночам. А утром ей все мешают спать. Почему так получилось? Сова решает разобраться и начинает расспрашивать жителей леса — белку, паука, медведя... Но и у кого нет для нее ответа. Сова была в отчаянии, пока не встретила ежика, который спит, ест и играет, когда он привык. И сова увидела, что все лесные обитатели живут по-своему, и нет ничего страшного в том, что кто-то по ночам спит, а кто-то — бодрствует.



Чьи над нами облака?

графический роман

15-17 взрослым

текст

Марио Брассар

иллюстрации

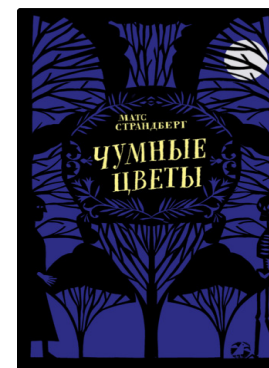
Жерар Дюбуа

перевод

Елена Головина



Мила живет обычной жизнью в обычном городе, но часто возвращается к воспоминаниям детства, когда вместе с родителями она была вынуждена спешно покинуть свой дом. О прошлом ей напоминают неожиданные вещи: красный мячик, очередь в киоск или плывущие за окном облака. Постепенно Мила понимает: тяжелые воспоминания цепляются за плечи, словно тучи, но они обязательно уйдут — надо только дождаться хорошего ветра.



Чумные цветы

роман

12-14 15-17

текст

Матс Страндберг

иллюстрации

Виктории Поповой

перевод

Екатерины Чевкиной



Величественный и неповторимый Байкал, красивейшее и самое глубокое озеро в мире, — достояние всей планеты. Но для каждого из нас Байкал — свой, особенный. Хочешь и ты узнать свой Байкал?

Тогда тебе нужен хороший проводник. Уникальное книжное путешествие, в которое ты отправляешься, подготовит тебя к встрече с настоящим Байкалом: мы собрали самые разные факты — об истории озера, его характере и обитателях, о маршрутах разной степени сложности — и постарались рассказать о проблемах, которые стоят перед Байкалом прямо сейчас. Их столько, что огромному древнему озеру очень нужна сегодня и твоя помощь. И мы подскажем тебе, как помогать Байкалу и участвовать в его жизни из любой точки Земли.



Литературная премия
генерал-губернатора Канады
в 2021 году





Как МамаМу и Кракс познакомились

книжка-картинка, сказка

0-3 4-6

текст

Нурдквист Свен

иллюстрации

Висландер Ю

перевод

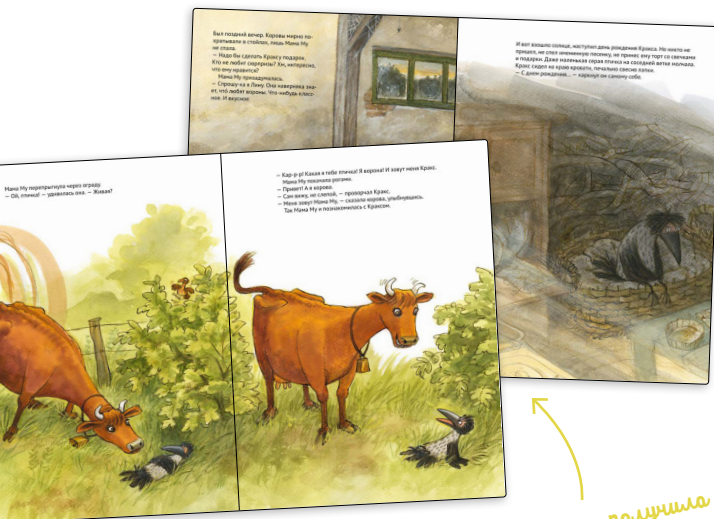
Коваленко Ксения



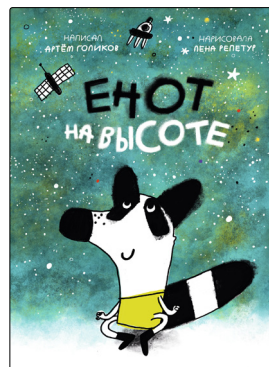
книга на сайте

Кракс совсем приуныл: у него день рождения, а ни гостей, ни подарков, ни именинного торта. Но друга порадует Мама Му — с ней грустить не приходится!

Книги о Маме Му и Краксе переведены на 30 языков и известны во всем мире. Их авторы — Юя Висландер, почетный член шведской Академии детской книги, и Свен Нурдквист, получивший мировую известность благодаря книгам о Петсоне и Финдусе.



2005 — Юя Висландер получила Премию Астрид Линдгрен



Енот на высоте

книжка-картинка, сборник рассказов

0-3 4-6

текст

Толков Артём

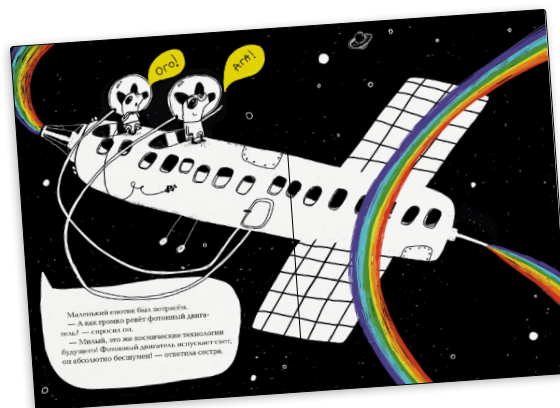
иллюстрации

Репетур Елена



книга на сайте

Жил-был маленький енот, который орал как турбина, устраивал бурю в ванной и покорял немыслимые высоты без страховки. Мама и папа страшно переживали за сына. Они громко охали и обещали сойти с ума. Хорошо, что у маленького енота была сестра. Она качала головой, вспоминала школьную физику и почти всегда находила гениальное решение.



Елена Репетур — финалист Болонской книжной ярмарки (2020)



Енот в лабиринте

книжка-картинка, сборник рассказов

0-3 4-6 7-9

текст

Толков Артём

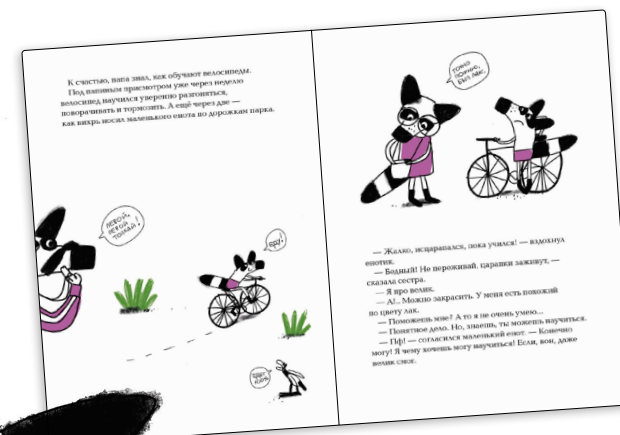
иллюстрации

Репетур Елена



Величественный и неповторимый Байкал, красивейшее и самое глубокое озеро в мире, — достояние всей планеты. Но для каждого из нас Байкал — свой, особенный. Хочешь и ты узнать свой Байкал?

Тогда тебе нужен хороший проводник. Уникальное книжное путешествие, в которое ты отправляешься, подготовит тебя к встрече с настоящим Байкалом: мы собрали самые разные факты — об истории озера, его характере и обитателях, о маршрутах разной степени сложности — и постарались рассказать о проблемах, которые стоят перед Байкалом прямо сейчас. Их столько, что огромному древнему озеру очень нужна сегодня и твоя помощь. И мы подскажем тебе, как помогать Байкалу и участвовать в его жизни из любой точки Земли.





Махабхарата

эпос

young adults



текст и иллюстрации

Арни Самхита

перевод

Мартынова Шами



книга на сайте

«Махабхарата» — великий древнеиндийский эпос, по объёму превосходящий «Илиаду» и «Одиссею». Настолько огромный, что к нему страшно подступиться, настолько масштабный, что его невозможно не заметить. Героическая поэма, мифологический свод, философский трактат и манифест — текст, в котором есть «всё на свете», источник сюжетов и источник вдохновения.

Памятник, что был возведен тысячелетия назад, и ни одно слово в котором до сих пор не поблекло.

История, старая как мир, а быть может, и старше него. А быть может, и мудрее...

Самхита Арни удостоена премии Эльзы Моранте и Министерства культуры Испании



Кодзики

эпос

young adults

текст

Томиясу Ёко

иллюстрации

Ивасавы Кодзи

перевод

Торопыгина Мария

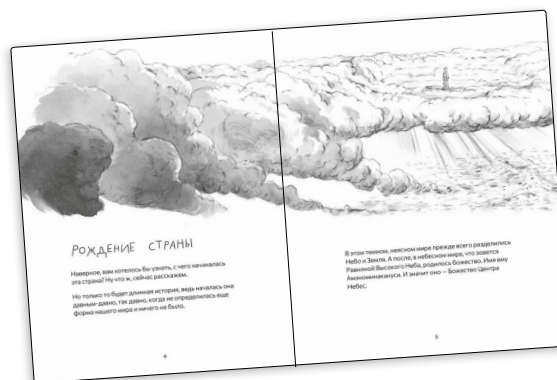


книга на сайте

«Кодзики» — один из основных памятников древнеяпонской литературы. Героический эпос, историческая хроника и мифологический свод — не просто документ времени, а свидетельство его величия.

Первый свиток «Кодзики» рассказывает о рождении богов, сотворении мира и начале Древней Японии. Мир этот еще совсем юный, а боги, что населяют его, живут отчаянно и без оглядки. Они радуются и скорбят, влюбляются и ненавидят, мстят и прощают, развязывают войны и заключают перемирия. Они так похожи на людей.

И потому, наверное, им веришь.



Впервые на русском языке переложение 1-го свитка древнеяпонского мифологического свода «Кодзики»



Остров Лемпо

повесть

3-15 young adults

взрослым

текст

Кананен Валли

иллюстрации

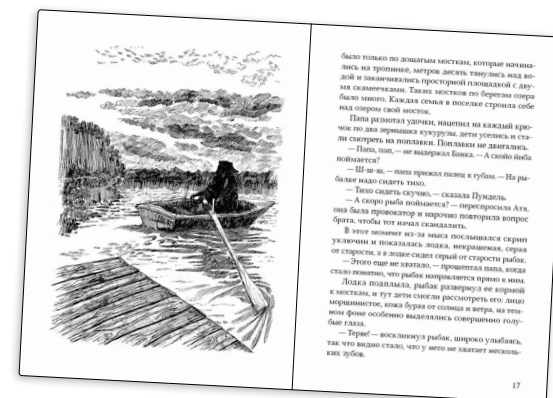
Кананен Лийса



книга на сайте

«Ариоль» — это серия весёлых комиксов о повседневной жизни маленького ослика и его лучшего друга, непослушного, но очень симпатичного поросёнка. Они вместе ходят в школу, вместе ездят на каникулы, вместе играют и вместе валяют дурака. Их придумал Эммануэль Гибер, один из наиболее авторитетных французских комиксистов, обладатель премии Рене Госинни за сценарное мастерство, а нарисовал известный детский иллюстратор Марк Бутаван.

Дети, дети, торопитесь! Однозначно, шевелитесь! Мсье Рибера начинает урок физкультуры, однозначно! Но это всё пустяки. Настоящее испытание в том, что он будет через слово говорить «однозначно»! А кто начнёт смеяться, тот будет отжиматься! Однозначно!





Ариоль. На старт... внимание... кукареку!

комикс

(6+)

текст

Гибер Эмманюэль

иллюстрации

Бутаван Марк

перевод

Михаила Хачатурова



«Ариоль» — это серия весёлых комиксов о повседневной жизни маленького ослика и его лучшего друга, непослушного, но очень симпатичного поросёнка. Они вместе ходят в школу, вместе ездят на каникулы, вместе играют и вместе валяют дурака. Их придумал Эмманюэль Гибер, один из наиболее авторитетных французских комиксистов, обладатель премии Рене Госинни за сценарное мастерство, а нарисовал известный детский иллюстратор Марк Бутаван.

Дети, дети, торопитесь! Однозначно, шевелитесь! Мсье Рибера начинает урок физкультуры, однозначно! Но это всё пустяки. Настоящее испытание в том, что он будет через слово говорить «однозначно»! А кто начнёт смеяться, тот будет отжиматься! Однозначно!



Мисс Миссия

книжка-картинка,
сказка

(0-3) (4-6)

текст и иллюстрации

Тененбаум Анна



книга на сайте

Что происходит? Куда спешит эта рыжеволосая малютка? И почему так волнуется? Да просто у нее очень важная работа. И очень сложная. Ей никак нельзя опоздать. Она никогда не знает, куда ее забросят на этот раз. Получив задание, она сразу же берется за дело – на выполнение осталась одна ночь. Нужно сделать все очень тихо и незаметно. И не забыть забрать вознаграждение!

Комикс для малышей о том, как именно зубная фея справляется с самым важным заданием этой ночи! Эта история — идеальное чтение для тех, кто верит в чудеса и любит неожиданные повороты судьбы.



Летучий дедушка

повесть

(7-9) (10-12)

текст

Ольшанский Виктор

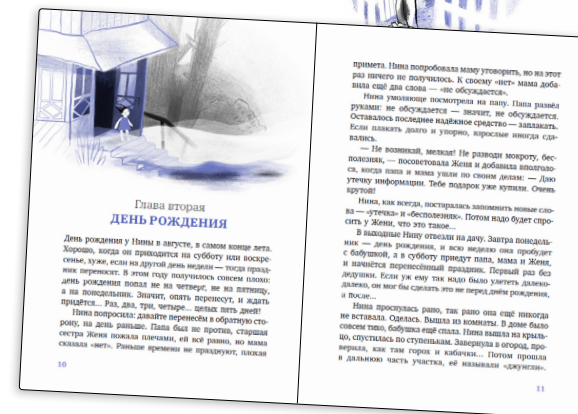
иллюстрации

Христич Илья



книга на сайте

Что делать, если дедушка улетел далеко-далеко, а о том, что он иногда прилетает к своей маленькой внучке, чтобы помочь и выручить из беды, нельзя рассказывать никому: ни маме, ни папе, ни бабушке, ни даже старшей сестре? Приходится встречаться с летучим дедушкой потихоньку и хранить тайну. Детская повесть известного драматурга Виктора Ольшанского — о любви, которая живёт долго, если мы умеем любить и помнить.



Весенние праздники и памятные даты



- | | |
|-----------|--|
| 8 марта | День солидарности женщин в борьбе за женские права и эмансипацию |
| 14 марта | Международный день числа ПИ |
| 27 марта | День театра |
| 1 апреля | День смеха |
| 1 апреля | День птиц |
| 2 апреля | День детской книги |
| 4 апреля | День интернета |
| 11 апреля | День освобождения узников фашистских лагерей |
| 12 апреля | День космонавтики |
| 13 апреля | День рок-н-ролла |
| 22 апреля | День Земли |
| 29 апреля | День танца |
| 3 мая | День Солнца |
| 17 мая | День борьбы с гомофобией |
| 24 мая | День Кирилла и Мефодия |
| 25 мая | День филолога |

Контакты для самовывоза со склада в Риге



Kleistu iela 24, Riga, LV-1067



37129358405 (Латвия)



samtambooks@gmail.com

На нашем сайте вы найдёте окошко с чатом.
Наши операторы оперативно помогут вам
и ответят на любой ваш вопрос. Прямая связь
с оператором возможна с 10.00 до 19.00

**Samtambooks работает с организаторами
совместных закупок книг в Европе
на русском языке!**

Мы очень благодарны всем, кто берет на себя
труд собрать и привезти книги читателям
по хорошей цене, и часто делаем
для организаторов скидки, подарки и находим
приятные и удобные условия сотрудничества.
Если вы хотите стать нашим партнером,
получить прайс-лист и условия сотрудничества:

Контакты для организаторов совместной
закупки: zakaz.samtambooks@gmail.com

**SAM
TAM
BOOKS**



**SAM
TAM
BOOKS**

**весна
2025**

