

лето 2025



Всем привет!

Вы на первой странице летнего каталога Samtambooks. Солнце светит, каникулы начались, и мы готовы поделиться с вами нашей летней подборкой!

Что вас ждет?

В этом сезоне мы расширили свой ассортимент добавили в него три новых издательства, а особое место заняли книги-репринты — те самые до боли знакомые картинки и истории из нашего детства, которыми теперь можно поделиться со своими детьми. Потому что есть книги, которые должны передаваться из поколения в поколение, как семейные реликвии.

Наша летняя подборка — это книги для тех моментов, когда время будто замедляется, а истории становятся особенно яркими. Время, когда хочется читать на траве, у воды, в гамаке или просто валяясь на полу с включённым кондиционером.

В этом каталоге мы собрали произведения, которые идеально подходят для летнего чтения — от волшебных историй для белых ночей до научных экспериментов, которые можно проводить во дворе. Здесь есть книги про дружбу и приключения, про городские открытия и деревенские тайны, про то, как важно понимать друг друга, особенно когда вся семья наконец-то собралась вместе на каникулах.

Структура каталога

В каждом каталоге вы найдете подробное содержание. Темы разделены на постоянные рубрики, которые будут в каждом каталоге, и сезонные, которые будут меняться в зависимости от времени года. Для вашего удобства книги, отмеченные международными премиями, мы выделили специальным знаком.



Книги для всех

В весенний каталог мы включили не только детские книги, но и литературу для подростков и взрослых. Уделили внимание графическим романам и книгам, которые помогут родителям лучше понять своих детей. Каждая книга — это приглашение к разговору и повод для размышлений.

Календарь праздников

В конце каталога вы найдете календарь праздников и памятных дат, которые стали основой для нашего выбора на весну.



Содержание



4 Волшебство
летних ночей

8 Наука летом

12 Городские
джунгли

16 Искусство
самовыражения

20 Сила
памяти

24 Права и равенство
для всех

28 Земля

33 На одной
волне

37 Новинки

44 Переосмыслить
(произведения
на известные
сюжеты)

48 Поэзия /
Рифмы

52 Автобиографии
в комиксах

55 Классика



Волшебство летних ночей

Летние ночи особенные — они длинные, тёплые и полные возможностей. Можно допоздна сидеть на веранде и читать, устроиться с книгой в гамаке или взять фонарик под одеяло.

В этом разделе собраны истории, которые превращают обычное в волшебное. Здесь есть книги, где можно часами рассматривать картинки и каждый раз находить что-то новое. Есть истории о том, как самые обычные семейные моменты становятся настоящими праздниками, и приключения, которые начинаются прямо в отпускном отеле.

Некоторые книги расскажут о настоящей магии — ведьмах на мётлах и волшебных лесах, полных удивительных существ. Другие покажут, что самое невероятное волшебство происходит в реальном мире: когда подросток в глухом посёлке отправляется искать своего бога, когда развалины старой церкви превращаются в рыцарский замок, или когда девочке, которой запретили читать, приходится писать собственную книгу. В этих историях граница между мечтой и реальностью становится тонкой, а летние ночи — временем, когда может случиться всё что угодно. Именно такие книги и созданы для чтения под звёздным небом.



Летняя книга

вimmelбух

0+

текст и иллюстрации
Ротраут Сузанна Бернер

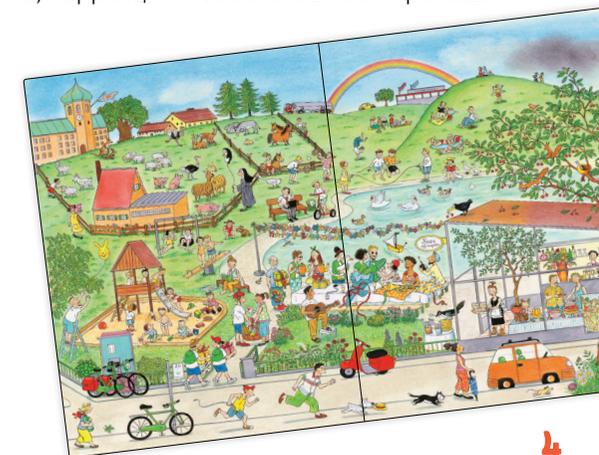


книга на сайте

Невероятно популярную коллекцию книжек-картинок Ротраут Сузанна Бернер дополнили Весенняя и Летняя книги. Зимняя и Осенняя книги вышли в «Самокате» в октябре 2010 года и их тираж в издательстве уже почти закончился.

Теперь у маленьких и взрослых поклонников книг есть возможность узнать, что произошло с любившимися жителями Городка весной и летом.

Книжки-картинки Р. С. Бернер — прекрасные пособия по обучению детей навыкам составления рассказов по картинке, пересказа, запоминания, а также для занятий с детьми и взрослыми иностранными языками. Врачи-логопеды могут использовать эти книги для занятий по развитию, коррекции и восстановлению речевых навыков.





14 лесных мышей. Завтрак

книжка-картинка

0+

текст и иллюстрации
Ивамура Кадазу

перевод
Елена Байбикова



книга на сайте

«14 лесных мышей» — очень популярная в Японии и многих европейских странах серия книг о красоте повседневности и о жизни трех поколений мышино-го семейства: бабушки, дедушки, мамы, папы и еще десяток мышат.

В первой книге серии «14 лесных мышей. Завтрак» — все члены семьи просыпаются утром, кто раньше, кто позже. У всех есть свои привычные дела и роли: шестеро мышат отправляются за свежими ягодами, мама, бабушка и две старших дочери пекут пирожки. Папа, дедушка и два мышонка варят грибной суп. И вот, стол полон вкусных угощений, можно позавтракать и начинать новый, полный событий день!



Корто Мальтезе. Баллада соленого моря

КОМИКС

15+

текст
Уго Пратт

перевод
Хачатуров Михаил



книга на сайте

1913 год, южная часть Тихого океана. Даже здесь, на другом конце света, надвигающаяся Первая мировая война грозит серьезно изменить существующий расклад сил. Таинственный Монах, главарь могущественного пиратского синдиката, стремится извлечь из этого свою выгоду, в чём ему помогает опытный моряк Корто Мальтезе. Однако вскоре ситуация выходит из-под контроля, а грянувший глобальный конфликт окончательно путает карты...

В 1976 году книга получила премию в номинации «Лучшее произведение иностранного автора» на Международном фестивале комиксов в Ангулеме во Франции.



Один на один

повесть

13+

текст
**Рудашевский Евгений,
Ищенко Дмитрий**

иллюстрации
Алена Зайцева



книга на сайте

В посёлке на берегу сурового северного моря нет ничего и никого интересного. Одна улица, заброшенные рыбацкие суда на берегу, а из людей — только работяги-мужчины. Ни друзей, ни вообще детей, ни вай-фая, ни даже асфальта — недаром папа сказал Ване скейт не брать. И такая тоска на всё лето?! С этого начинается повесть Дмитрия Ищенко «В поисках мальчишеского бога». Но 13-летнему Ивану скучно лишь до тех пор, пока ему не рассказывают про мальчишеского бога. И парень отправляется на его поиски. Оказывается, в этой холодной тундре можно найти приключения, проверить характер на прочность, совершить открытия, глупости и настоящие мужские поступки.

И 14-летний Дима из повести Евгения Рудашевского «Ворон» тоже ищет своего бога. Только ищет одно, а находит совсем другое. Так часто бывает. Всю осень он мечтал отправиться с дядей, профессиональным охотником, на соболёвку. Хотел, подобно дяде, чувствовать себя хозяином тайги. Но это ли самое важное? Что узнает главный герой о самом себе? И какой выбор ему предстоит сделать, чтобы по-настоящему повзрослеть?

Когда молодой человек остается один на один с природой и с самим собой, он понимает, что всё строится на любви — к людям и к миру, к тайге и тундре, к их обитателям и, наконец, к самому себе.



Шоколадные каникулы:

Приключения семейки из Шербура

повесть

6+

текст

Арзу-Виньо Ман-Филипп

иллюстрации

Корбасон Доминик

перевод

Бунос Мария



книга на сайте

Этим летом уже знакомые нам по другим книгам серии «Приключения семейки из Шербура» братья Жаны отправляются на каникулы к морю, в отель «Алые скалы». В программе: секретная экспедиция по гостинице во время тихого часа, уникальное представление цирка «Пиполо», ну и, конечно, знаменитая велогонка «Тур де Франс», которую братья Жаны наконец-то увидят своими глазами. Опасные приключения, дикий смех и подушечные бои — каникулы обещают быть незабываемыми, особенно для родителей.



Верхом на помеле

повесть

6+

текст

Дональдсон Доналлия

иллюстрации

Шеффлер Аксель

перевод

Кружков Геннадий



книга на сайте

*У ведьмы был кот,
полосатый толстяк,
рыжая коса
и высокий колпак...*

Ведьма мчит по небу на помеле и роняет на землю колпак, волшебную палочку и бантик с рыжей косы. Все это по очереди находят пес, птичка и лягушонок и просят в награду за службу прокатить их на помеле, что ведьма охотно и делает. Но метла ломается: кот, пес и лягушонок падают в болото, а ведьма попадает в лапы дракона; тот уже собирается съесть колдунью на ужин, как вдруг появляется жуткий, грозный зверь — чудище болот — и требует отдать ведьму ему...

Куда пропали пес, кот и лягушонок? Что случилось с птичкой и что теперь станет с ведьмой? — читайте еще одну полную сюрпризов, красочную и обаятельную книжку от авторов «Груффало».



Доналлия Дональдсон — почётный доктор гуманитарных наук двух университетов: Бристольского (2011) и Университета Глазго (2012). Кроме того, в 2011 году Дональдсон была удостоена Ордена Британской империи за заслуги в области литературы.





Блидфинн. Четыре путешествия в неизвестность

роман

(7-9) (10-12)

текст

Торстейнссон Торвальд

иллюстрации

Оулавсдоуттир Линда

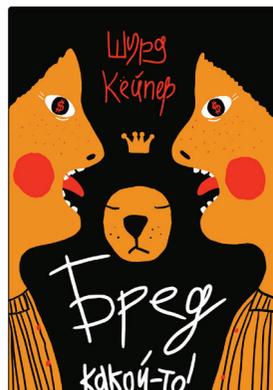
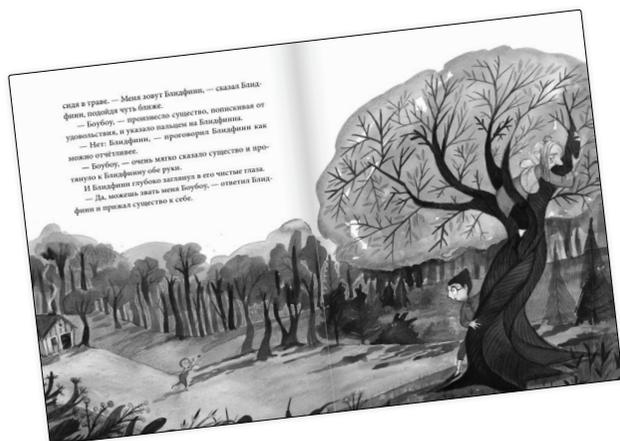
перевод

Маркелова Ольга

книга на сайте

Блидфинн живёт у подножия Неболаев в волшебном лесу, наполненном удивительными существами: эльфами, древостражами, академонами и обормотами. Одни из них приветливы, с другими лучше не связываться. Чтобы помочь друзьям и узнать себя настоящего, домоседу Блидфинну придётся отправиться в очень опасное путешествие.

Эта книга — для ценителей исландской литературы, и тех, кто с ней еще не знаком, для тех, кто обожает погружаться в новые фантастические миры и готов отправиться в увлекательное, но очень опасное путешествие по лесу у подножия Неболаев и дальше — по морю в компании суровых пиратов и фантастических существ всевозможных видов.



Бред какой-то!

роман

(13-15) (young adults) (взрослым)

текст

Кэйпер Шурр

перевод

Лейченко Ирина,
Михайлова Ирина

книга на сайте

Салли Мо тринадцать. В три года она научилась читать и с тех пор только этим и занимается — буквально живет в книгах. Ее страсть к чтению всегда поощрял самый близкий человек — любимый дедушка Давид, с которым можно было обсудить любую книгу и поговорить по душам.

Когда дедушка уходит из жизни, Салли Мо справляется с горем с помощью чтения и понемногу начинает терять связь с реальным миром. Мама отводит Салли Мо к психологу доктору Блуму, и тот предлагает ей три месяца не притрагиваться к книгам. Можно только наблюдать за миром, думать и писать в дневнике. И тогда Салли Мо решает: а не написать ли ей самой книгу, раз читать запретили? Вот только грань между правдой и выдумкой в ее истории так тонка, что иногда и не понять: то ли всё было на самом деле, то ли Салли Мо это придумала.

В 2020 году был удостоен премии «Серебряный чифель» за лучшую детскую книгу.



Здесь, в реальном мире

роман

(10-12) (young adults) (взрослым)

текст

Пеннипакер Сара

иллюстрации

Классен Джон

перевод

Калошина Наталья

книга на сайте

Одиннадцатилетний Вар мечтает провести лето в одиночестве, в мире средневековых рыцарей и замков. Но родители записывают его в городской лагерь «Рекреация», где придется проводить время в осмысленном социальном взаимодействии с другими детьми. Хуже не придумаешь!

В первый же день Вар находит по соседству с «Рекреацией» руины заброшенной церкви, где можно построить отличный замок. И знакомится с загадочной и упрямой Джолин, которая намерена здесь же, на пустыре, устроить плантацию папай. Вар и Джолин очень разные, однако у них есть кое-что общее: им обоим отчаянно нужно убежище. И когда оно оказывается под угрозой, Вар заглядывает в Рыцарский кодекс: Всякий раз, оказавшись перед лицом несправедливости, вступай с нею в бой. Но что значит быть рыцарем в реальной жизни? И что могут сделать двое детей.

Наука летом

Лето — идеальное время для экспериментов и открытий! Когда ещё у вас будет столько времени, чтобы разобраться в устройстве мира, провести настоящие опыты или отправиться в увлекательное путешествие по истории изобретений?

В этом разделе собраны книги, которые превращают любопытство в приключение. Здесь есть истории о том, как обычные вещи стали такими, какими мы их знаем — от автомобилей до небоскрёбов.

Есть книги, которые объясняют сложные вещи простыми словами: почему бриллианты дороже воды, как устроена наша пищеварительная система (да-да, включая пуки и отрыжку) или что происходит во Вселенной.

Некоторые книги покажут, как великие открытия делались благодаря любопытству и фантазии — представьте, что теории Эйнштейна родились из встречи с путешествующим во времени мышонком! Другие предложат стать исследователями самим: провести 80 экспериментов в кругосветном путешествии или разгадать математические шифры вместе с двумя очень разными подростками.

А главное — все эти книги показывают, что наука не скучная и далёкая, а захватывающая и очень близкая к нашей повседневной жизни. Ведь даже Петсон с Финдусом могут стать отличными проводниками в мир физики и экспериментов!



Почему бриллианты дороже воды?
И еще 47 вопросов об экономике

научпоп, книжка-картинка

10-12 13-15

ТЕКСТ

Бойко Мария

иллюстрации

Кузьмина Лина



книга на сайте

Как устроены экономические отношения в обществе?

Что такое рынок и какие у него законы?

Почему одни страны богатые, а другие бедные?

В книге Марии Бойко эти и многие другие вопросы объясняются интересно и просто — так, что становится понятно и детям, и взрослым.





Код Ореста

повесть

13-15 young adults

текст

Энгстранд Мария

иллюстрации

Ченулина Маргарита

перевод

Крупская Дина



книга на сайте

Тринадцатилетняя Малин ждала сто дней — целую вечность! — чтобы передать новому однокласснику письмо от таинственного незнакомца. И что делает этот гений Орест? Рвёт его на клочки.

Письмо ждало больше ста лет, чтобы его прочитал надделённый удивительным даром ребёнок-лозоходец. И что делает этот избранный Орест? Презирает любую мистику, верит только в науку.

Секретные шифры и старинное пророчество, математика и астрология, виолончель и железная дорога... Чтобы расследовать тайну из прошлого, двум очень разным подросткам придётся примирить несочетаемое. Только начать придётся с себя самих.



Мулле Мек

рассказывает об истории автомобилей, поездов, самолётов, кораблей и домов

научно-популярная литература, книжка-картинка

4-6 7-9

текст

Юхансон Георг

иллюстрации

Альбум Йенс

перевод

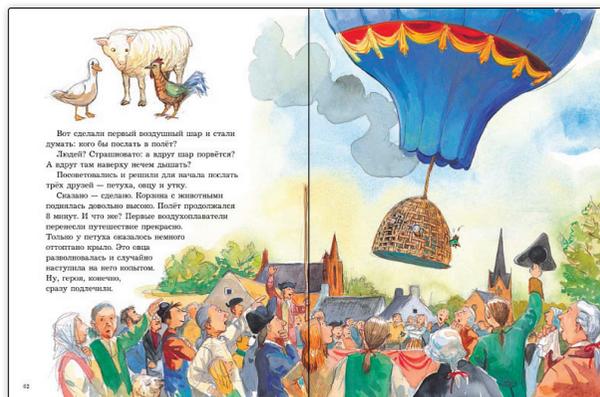
Затолокина Лилиана



книга на сайте

В этой книге шведский механик и мастер на все руки Мулле Мек и его верная помощница собака Буффа расскажут, откуда в современном мире появились автомобили, поезда, самолёты, корабли и высотные дома.

Читатель узнает, где жили и на чём передвигались люди в старые времена; познакомится с находчивыми изобретателями и смелыми испытателями, благодаря которым человечество на протяжении столетий неуклонно двигалось вперёд по пути прогресса, а также сможет одним глазком заглянуть в будущее!



Вот сделали первый воздушный шар и стали думать: кого бы послать в полёт?
Людей? Странновато: а вдруг шар порвётся?
А вдруг там наверху нечем дышать?
Рассуждали, и решили для начала послать трёх друзей — петуха, овцу и утку.
Сказано — сделано. Корзина с животными поднялась довольно высоко. Полёт продолжился в минуту. И что же? Первые воздухоплаватели пережили дружелюбное приключение.
Только у петуха оказалось немного отпуганно крыло. Это ещё равномерно и случайно наступила на него козлячок.
Ну, герон, конечно, сразу подлетела.



Джордж и тайны вселенной

роман, научно-популярная литература

7-9 10-12

текст

Хокинг Стивен, Хокинг Люси

иллюстрации

Тарсонс Гарри

перевод

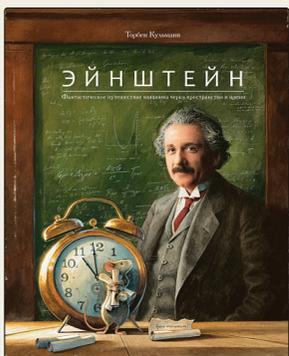
Каншичева Евгения



книга на сайте

По Вселенной на астероиде — не может быть! Может! — не сомневаются знаменитый астрофизик Стивен Хокинг, его дочь Люси и бывший аспирант, а ныне популяризатор науки Кристоф Гальфар, которые в сентябре 2007 года представили свою первую книгу для детей о приключениях Джорджа и его друзей во Вселенной.

В этой живой и весёлой книге они рассказали о фантастически интересных предметах - черных дырах, квазарах, астероидах, галактиках и параллельных вселенных — детям. Авторы особо подчеркивают, что хотели представить современный взгляд на космологию от Большого взрыва до настоящего времени без какой бы то ни было магии. Единственный волшебный герой в книге - это суперкомпьютер, который открывает дверь Джорджу и его друзьям во Вселенную.



Эйнштейн.

Фантастическое путешествие мышонка
через пространство и время

повесть

(4-6) (7-9)

текст и иллюстрации

Кульманн Тюрбен

перевод

Фрейман Лина



книга на сайте

От автора и иллюстратора «Линдберг. Невероятные приключения летающего мышонка», «Армстронг. Невероятное путешествие мышонка на Луну» и «Эдисон. Тайна пропавшего сокровища».

Что, если знаменитые теории Эйнштейна появились благодаря встрече учёного с мышонком? Разве это не объяснило бы, почему служащий швейцарского патентного бюро перевернул с ног на голову законы физики и наши представления о пространстве и времени?

Фантазия важнее знания,
поскольку знание ограничено.

Альберт Эйнштейн



Петсон и Финдус. Эксперименты

активности

(4-6) (7-9)

текст и иллюстрации

Кульманн Тюрбен

перевод

Бесова Арина



книга на сайте

Из этой книги вы вместе с любимыми героями Свена Нурдквиста узнаете о свойствах воды и воздуха, о том, чем музыка отличается от шума, и почему днем мы не видим звезд. Петсон и Финдус не только расскажут читателю об этом, но и покажут, как провести настоящие научные эксперименты.





Вокруг света

за 80 экспериментов

научно-популярная литература

7-9 10-12

текст

Томмилли Маттео,
Монако Лоренцо

иллюстрации

Тамбеллини Стефано

перевод

Рогова Оксана



книга на сайте

Больше ста лет тому назад знаменитый писатель-фантаст Жюль Верн отправил героев своего романа «Вокруг света за 80 дней» — Филеаса Фогга и агента Фикса — в кругосветное путешествие.

А в наши дни праправнуки героев романа — двойняшки Фогг и Фикс-младший со своим верным псом Паспарту решили повторить это путешествие. Вместе вы посетите разные страны, познакомитесь с гениальными идеями и изобретениями прошлого и настоящего и проведете 80 увлекательных научных экспериментов.

В двадцати двух главах этой книги рассказывается о географических особенностях и природных богатствах разных стран, об обычаях и традициях населяющих их народов, о научно-технических и других достижениях прошлого и настоящего.



Тайная жизнь пуков и отрыжки

научно-популярная литература,
книжка-картинка

4-6 7-9 10-12

текст и иллюстрации

Толоза Систере Мариона

перевод

Торбова Александра



книга на сайте

Газы постоянно входят в наше тело и выходят из него, иногда без разрешения... Одни газы попадают внутрь нас, когда мы едим или пьем, а другие производятся бактериями во время переваривания пищи.

Добро пожаловать на увлекательную газовую фабрику нашего тела!

В этой книге ты найдёшь ответы на вопросы:

Почему мы отрыгиваем и пукаем?

Как пукают животные?

Сколько раз в день обычно пукает здоровый человек?

Стоит ли пытаться сдерживать газы или можно позволить им свободно выходить наружу?



Городские джунгли

Лето в городе — это отдельный мир. Асфальт нагревается, в парках зацветают липы, на балконах появляются мини-огороды, а в самых неожиданных местах можно встретить диких животных. Оказывается, город полон тайн и открытий — нужно только знать, куда смотреть.

В этом разделе собраны книги для тех, кто хочет стать исследователем собственного города. Вы узнаете, какие дикие животные и растения живут рядом с нами — от лисиц в спальных районах до редких орхидей в городских парках. Поймёте, как устроены мосты, которые мы каждый день пересекаем, и почему некоторые из них стали настоящими произведениями искусства.

Здесь есть книги о том, как города формируют людей, а люди — города. О том, как в одном месте могут пересекаться совершенно разные культуры и судьбы, создавая неповторимую мозаику. И о том, что даже обычная прогулка по привычным улицам может превратиться в увлекательное приключение, если знать, на что обращать внимание.

А ещё вы поймёте, что город — это не только здания и дороги, но и люди с их историями, мечтами и тайнами. Иногда самые невероятные детективы начинаются с простой картины на стене, а самые важные открытия ждут прямо за углом.



книга на сайте

Пойдем гулять

научно-популярная литература,
активити

13-15 (взрослым)

текст

Мурашова Екатерина,
Анащенко Дина

иллюстрации

Тонсеровская Аlesia

«Пойдем гулять» — приглашение к настоящему приключению! Обещаем: с нашей книгой вы найдёте их даже в зимнем городском дворе. Книга поможет пробудить интерес ребёнка к природе и обогатить опыт совместного детско-родительского бытия в реальном, а не виртуальном мире.

В книге более 700 упражнений, которые познакомят ребёнка с природным разнообразием на даче, дома, в городе, лесу, поле, на берегу водоема и на море. И круглый год!





Отрочество архитектора Найденова

повесть

10-12 13-15 young adults

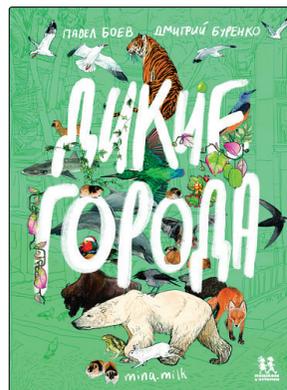
текст

Ряховский Борис
иллюстрации
Ремизова Елена



книга на сайте

Автобиографическая повесть Бориса Ряховского рассказывает о послевоенном детстве в Актюбинске — городе, где сходятся земли русского Приуралья и казахской степи, населённом потомками казаков и казахов, казанскими татарами и сосланными немцами Поволжья, раскулаченными крестьянами и эвакуированными москвичами. Пестрота племён и культур, пересечение миров: прибалтённые голубятники, жители района с говорящим названием Оторвановка — и бывшая прима Московского камерного театра или музыкант (ученик Рахманинова), дающий герою повести уроки игры на рояле, стоящем в глинобитном домике...



Дикие города

сборник рассказов

10-12 13-15 young adults

текст

Павел Боев,
Буренко Дмитрий

иллюстрации

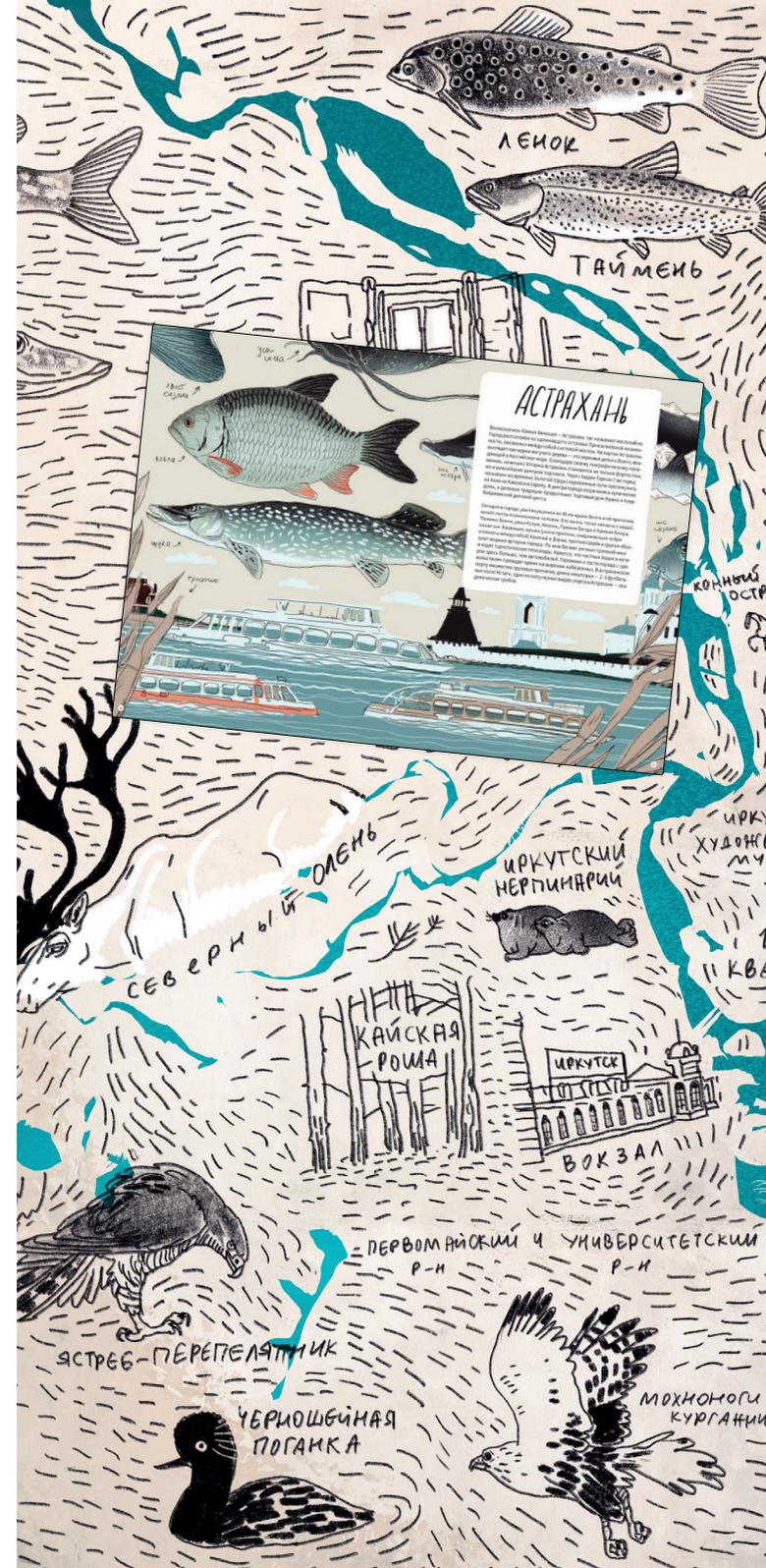
mina_milk

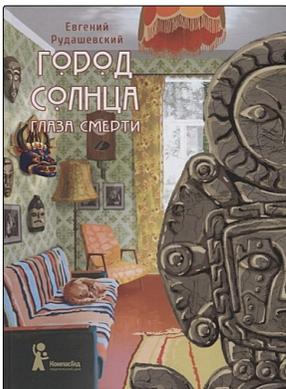


книга на сайте

Эта книга — рассказ о диких видах растений и животных, которые «проживают» в разных городах России рядом с человеком. Город окружен ландшафтом и сам является его частью. Конечно, бурого медведя не увидишь в центре Уфы, киты — нечастые гости в самом Владивостоке, а полюбоваться цветущим венериным башмачком в Москве — редкая удача. Но как не рассказать и об этих удивительных видах, обитающих пусть и не в самом городе, а поблизости?

Город — это не только плотная застройка. Урбанизация — это и развитие городов, самого общества, но прежде всего — распространение городского образа жизни. Поэтому экодук через трассу в аэропорт, водохранилище, которое питает город водой и даёт ему энергию, кукурузные поля и яблоневые сады — всё это часть культурного ландшафта. Именно здесь мы сталкиваемся с представителями дикой природы.





Город Солнца. Книга 1. Глаза смерти

книжка-картинка

13-15

текст

Рудашевский Евгений

иллюстрации

Чечулина Маргарита



книга на сайте

Всему виной «Особняк на Пречистенке». Когда Максим узнал, что мама продаёт эту старинную картину, жизнь в подмосковном Клушино из размеренно-сонной превратилась в опасную. Почему за полотном безвестного Александра Берга охотятся сомнительные, на всё готовые люди? Как изображение малопримечательного дома связано с судьбой исчезнувшего отца, любителя загадок, шифров и скрытых смыслов? 19-летний герой, студент журфака, заинтересовался картиной лишь ради того, чтобы написать учебный репортаж, а в итоге оказался втянут в детективную историю. И следом втянул друзей: тихоню-одногоппника Диму, энергичную и самоуверенную Аню, а также Кристину, которую встретил впервые, хоть и кажется, будто знал её всегда. Они начинают своё расследование - и быстро понимают, что оно заведёт их очень, очень далеко."



Лина. Приключения архитектора

книжка-картинка

4-6

текст и иллюстрации

Леон Анджела

перевод

Фрейман Лина



книга на сайте

Лина мечтает жить насыщенно и делать то, что любит. Ей не нравится быть маленькой. Она хочет вырасти и испытать приключения, о которых можно рассказывать бесконечно.



Как устроен мост?

научно-популярная литература

4-6 7-9 10-12

текст и иллюстрации

Беляев Роман



книга на сайте

Новая книга от автора-иллюстратора Романа Беляева — о том, как устроены мосты. Как мосты возводят, какие задачи они решают, где находятся самые знаменитые и необычные мосты мира Роман рассказывает последовательно и наглядно, страница за страницей, путешествуя с читателем по временам и странам.

Остается только восхититься с ним вместе чудесами инженерной мысли и красотой этих конструкций! Ведь нередко строителям мостов приходится искать (и находить!) поистине уникальные и оригинальные решения. И про каждый мост можно рассказать свою увлекательную историю.





За чертой

комикс, научно-популярная

10-12 13-15 young adults

текст

Анна Бельшева



книга на сайте

Однажды черепаха Толик остался без крыши над головой: дом-панцирь забрали коллекторы за долги.

Постепенно бедняга узнает все ужасы жизни на улице. Но Толик не смиряется, а решает понять, как можно изменить свою судьбу, что можно сделать, когда ты беден? Черепаха Толик становится исследователем бедности. Он путешествует из страны в страну, с континента на континент, беседует с бедняками и ведёт дневник.

Оказывается, в разных странах бедность разная, и причины её возникновения разные. Но бедность есть повсюду. И один из способов защиты, доступный каждому, – финансовая грамотность, – работает везде одинаково.



Транссиб. Поезд отправляется!

научно-популярная литература

взрослым

текст

Литвина Александра

иллюстрации

Дешницкая Анна



книга на сайте

Эта книга – рассказ о диких видах растений и животных, которые «проживают» в разных городах России рядом с человеком. Город окружен ландшафтом и сам является его частью. Конечно, бурого медведя не увидишь в центре Уфы, киты – нечастые гости в самом Владивостоке, а полюбоваться цветущим венериным башмачком в Москве – редкая удача. Но как не рассказать и об этих удивительных видах, обитающих пусть и не в самом городе, а поблизости?

Город – это не только плотная застройка. Урбанизация – это и развитие городов, самого общества, но прежде всего – распространение городского образа жизни. Поэтому экодук через трассу в аэропорт, водохранилище, которое питает город водой и даёт ему энергию, кукурузные поля и яблоневые сады – всё это часть культурного ландшафта. Именно здесь мы сталкиваемся с представителями дикой природы.



Искусство самовыражения

Лето — время, когда хочется творить и быть собой. Рисовать то, что видишь, сочинять истории, которые рвутся наружу, бегать так быстро, как только можешь, или просто позволить себе быть не таким, как все. В этом разделе — книги о том, что у каждого есть свой особенный талант и свой способ рассказать миру о себе.

Здесь вы встретите героев, которые ищут и находят себя через творчество. Анни Ламсен, которая чувствует себя наполовину рыбой и находит в море свою стихию. Горошек, который становится учителем рисования и понимает, что у каждого ученика свой путь к искусству. Нор, для которой бег — это не просто спорт, а способ жить и дышать. В этих книгах искусство — не про идеальный результат, а про смелость быть собой. Даже самый обычный треугольник может стать чем угодно, если включить фантазию. Даже выдумки маленькой рыбки Тюльки оказываются не такими уж выдумками. А иногда творческий процесс становится поводом для дружбы — как у мальчишек из Слезливого клуба, которые делятся своими переживаниями и открывают, что быть чувствительным совсем не стыдно.

Эти книги напоминают: неважно, умеешь ли ты рисовать как Пикассо или бегать как олимпийский чемпион. Важно найти то, что заставляет твоё сердце биться быстрее, и не бояться этому следовать.



Анни Ламсен, девочка из моря

сказка

(10-12) (13-15)

текст

Алмонд Дэвид

иллюстрации

Беатриче Алеманья

перевод

Варшавер Ольга



книга на сайте

Мама говорит, что сказок на свете целое море. И я сразу представляю море, а в нём плещутся сказки-рыбки. Но мама просто имеет в виду, что сказок много и делать их можно из чего угодно.

Анни Ламсен не похожа на других. Мама пробовала водить её в школу, но буквы и цифры не слушаются девочку. Зато она здорово плавает и целые дни проводит у моря, на Ступорском пляже. Иногда Анни кажется, что ей стоило родиться рыбой. А вдруг она и вправду рыба?

Во всяком случае, наполовину...





Беги и живи

повесть

13-15 young adults

взрослым

текст

Бейртен Эйс

перевод

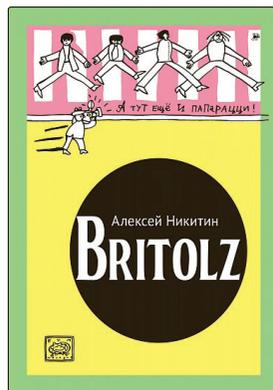
Торшчына Екатерина



книга на сайте

Нор — талантливая бегунья, упрямая и целеустремленная. Ей восемнадцать, и все кругом, включая тренера, твердят одно и то же: рано сейчас бежать марафон, надо несколько лет подождать. Но Нор некогда ждать: ведь марафон — это ее жизнь, ее Эверест, на который она должна взойти. Как бы ни было трудно.

«Беги и живи» — книга о дружбе, о первой любви, о взрослении. И о том, как найти в себе силы, чтобы пережить утрату и не стать заложником собственного чувства вины.



Britolz

комикс

young adults

взрослым

текст

Никитин Алексей

иллюстрации

Никитин Алексей



книга на сайте

Britolz — серия абсурдных комиксов известного художника Алексея Никитина о великой музыкальной группе.

Истории о ливерпульской четвёрке, которые основаны не только на байках о знаменитых битлах, но и на неиссякаемой фантазии автора, вызывают улыбку и желание присоединиться к Алексею и начать фантазировать вместе с ним. В 2000-х годах эти одностраничные комиксы публиковались в музыкальном журнале Fuzz.

Алексей Никитин — художник-комиксист, наиболее известный российскому комикс-сообществу как мастер абсурда. Помимо Britolz, большой популярностью у читателей пользуется его сборник юмористических комиксов о жизни русских писателей «Хармсинада».



Кепки на продажу

книжка-картинка

4-6 7-9

взрослым

текст и иллюстрации

Слободкина Эсфирь

перевод

Варшавер Ольга

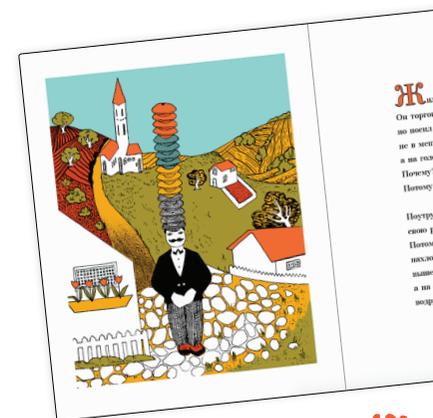
ЛЕС
РУК

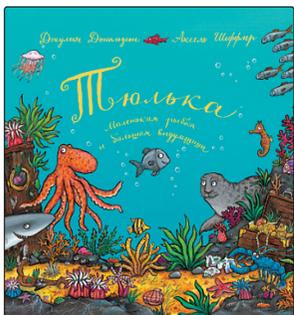
книга на сайте

«Кепки на продажу» — самая известная детская книга Эсфири Слободкиной, американской авангардной художницы русского происхождения. Это сочиненная и нарисованная ею забавная история о незадачливом торговце кепками, который однажды решил отдохнуть и уснул под деревом, а проснувшись, обнаружил, что весь его товар куда-то исчез.

Впервые изданные в 1940 году, «Кепки на продажу» стали первой книгой в США, сделанной в технике бумажного коллажа. За почти 80 лет, прошедшие с момента первой публикации, издание признано классическим и стало абсолютно узнаваемым несколькими поколениями американцев. «Кепки на продажу» перевели на множество языков, однако на русском книга выходит впервые — к 110-летию со дня рождения Слободкиной.

В 2013 году книга вошла в сотню лучших детских изданий, составленную Публичной библиотекой Нью-Йорка.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
РАШНИНЫ
ТВОРЕНИЯ

книга на сайте

Тюлька. Маленькая рыбка и большая выдумщица

сборник стихотворений, сказка

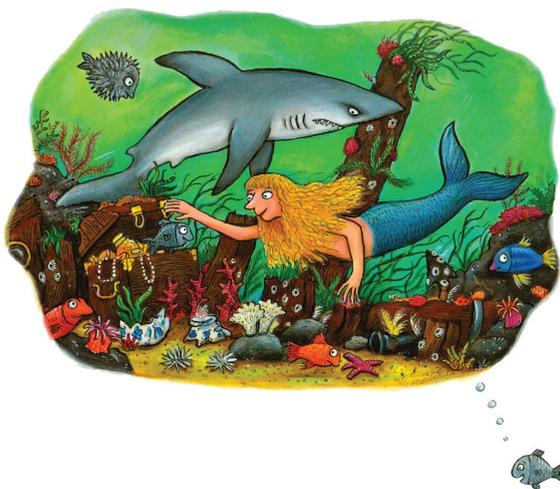
0-3 4-6

текст
Дональдсон Дональда
иллюстрации
Шеффлер Аксель
перевод
Бородицкая Марина

«Жила на свете Тюлька, малюсенькая рыбка,
Простая рыбка в сером чешуйчатом пальто...»

Рыбка Тюлька каждое утро опаздывает в школу и всякий раз под новым предлогом: то она скакала на морском коньке, то каталась на скате, то нашла сундук сокровищ, то была в плену у гигантского кальмара. Никто не верит в Тюлькины истории, ведь всем известно, что маленькая Тюлька - большая выдумщица. Но однажды Тюлька, чудом спасшись из рыбацких сетей, заблудилась в океане.

Помогут ли теперь Тюльке ее «выдумки»?
...И верите ли вы им?



книга на сайте

Слезливый клуб

комикс

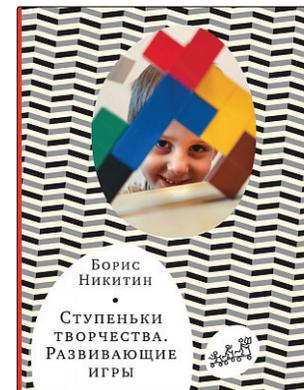
young adults взрослым

текст
Викке Йерге Кристиан
иллюстрации
Фокина Елена
перевод
Дробот Ольга

Книга о каникулах на острове идеальна и для чтения летом, и для всех других сезонов, когда хочется, чтобы лето поскорее настало.

На острове Златёй живут Алвар и Йенс — закадычные друзья. Летние каникулы в разгаре и полны приключений: мальчишки ищут приносящий удачу четырёхлистный клевер и плавают в море, пропадают в Тролльском лесу и устраивают заседания Слезливого клуба в домике на дереве...

Но вот на острове появляется новый сосед — их ровесник Магнус, знаток футбола и девчонок, — и дружба Алвара и Йенса дает трещину. Теперь Алвар плачет не в игре, а взаправду. Без друга ничто не в радость, а значит, нужно его вернуть.



книга на сайте

Ступеньки творчества

научно-популярная литература

взрослым

текст
Никитин Борис

Развитие любых способностей, в том числе и творческих — последовательный, планомерный труд, шаг за шагом. Терпеливое и вдумчивое, но в то же время и радостное занятие. В этом был уверен автор книги, которая уже более 30 лет издается в России и за рубежом. Семья Никитиных — дети и внуки Бориса Павловича и Лены Алексеевны, и последователи педагогов-новаторов продолжают изобретать новые игры и задания к уже существующим. Данная книга включает подробные описания развивающих игр, методические приемы, задания, дополненные новыми разработками, а также размышления Бориса Павловича об условиях успешного и гармоничного развития ребенка, полноценного раскрытия его творческих способностей.



Вот так треугольник!

книжка-картинка, активити

0-3 4-6

текст и иллюстрации
Тен Анастасия



книга на сайте

Вот так треугольник! Этот может быть кем угодно: носом пингвина, шапочкой гнома, светом фонарика и вершиной горы.

Всё дело только в твоей фантазии: придумай сам, кем быть, в какие приключения попадать, каких целей достигать. Чтобы нарисовать свою историю треугольника, тебе понадобятся бумага, карандаш и... Творческая смелость!

Фантазия — важный навык, которому нужна постоянная тренировка. Поэтому мы и придумали эту необычную тихую книгу. Вся история держится на изображении, поэтому, читая её, можно раз за разом выстраивать новые сюжеты: брать за основу нового героя или деталь. Почему носорог подарил треугольник лошадке? Как треугольник стал горой? Куда плывет эта подводная лодка? Всё зависит от вашей фантазии!



Школа рисования Горошка

книжка-картинка

0-3 4-6

текст

Кали Давид

иллюстрации

Мурен Себастьян

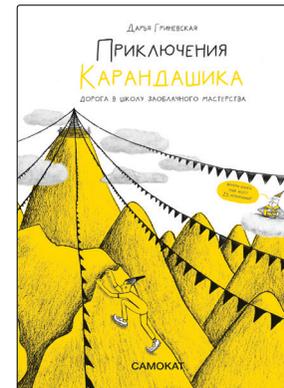
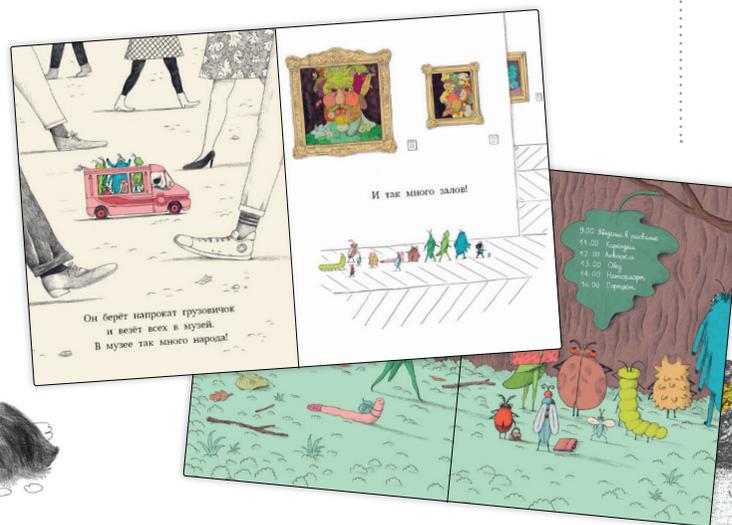
перевод

Александрова Наталья



книга на сайте

Главный герой книжки Горошек берет на себя смелость выступить учителем. Ведь когда умеешь что-то делать очень хорошо — этим бывает просто необходимо поделиться с другими! И эти другие не заставляют себя ждать — всем хочется учиться рисованию у Горошка. Но Горошка снова ждут трудности: ученики в группе очень разные, и все они нуждаются в поддержке и принятии. Горошку приходится призвать на помощь все свое терпение и чуткость, чтобы не спугнуть только пробуждающиеся таланты. И главным испытанием для учителя становится Тарантул...



Приключения Карандашика.

Дорога в Школу
Заоблачного Мастерства

активити, комикс

4-6

текст и иллюстрации
Гринеvская Дарья



книга на сайте

По дороге в школу заоблачного мастерства каждый на собственном опыте поймёт, что рисование — это непрерывная тренировка навыков, всё как в восточных практиках. Но только фантазии и веселья нужно побольше. Поэтому рисовальщиков ждёт увлекательное путешествие с Карандашиком, полное приключений и испытаний!



Сила памяти

Летние воспоминания — самые яркие. Запах бабушкиных пирогов, долгие разговоры на веранде, истории, которые передаются из поколения в поколение. Но память — это не только про уютные моменты. Это ещё и про то, как мы храним правду о прошлом, как учимся на чужих ошибках и как находим силы жить дальше.

В этом разделе собраны книги о семейных историях — от самых светлых до самых трудных. Здесь есть истории о бабушках и дедушках, которые дарят внукам не только любовь, но и мудрость. О том, как важно не потерять связь между поколениями, даже когда взрослые ссорятся и не разговаривают друг с другом.

Но память бывает и болезненной. Некоторые истории семьи рассказывают о депортациях и войнах, о временах, когда за неправильное слово можно было попасть в тюрьму, а за написанный рассказ — потерять свободу. Эти книги показывают, что даже в самые тёмные времена люди находили способы сохранить человечность и передать важное следующим поколениям.

И ещё — о том, что иногда воспоминания помогают понять настоящее. Когда мы знаем, через что прошли наши близкие, мы лучше понимаем, почему мир устроен именно так, и что можем сделать, чтобы он стал лучше. Память — это не груз прошлого, а фундамент для будущего.



Бабушка! - кричит Фридер

сборник рассказов

4-6 7-9

текст и иллюстрации

Мелс Тудрун

перевод

Комарова Вера



книга на сайте

Фридер и его бабушка — отличная команда! Для них вся жизнь — сплошное приключение. И для этого совсем необязательно куда-то ехать: приключения повсюду — в саду, на кухне и даже на остановке трамвая.

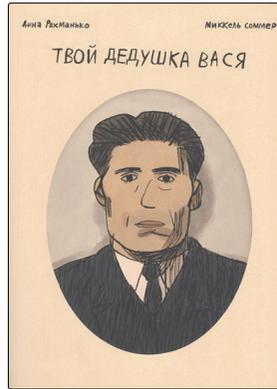
42 истории из жизни пятилетнего неугомонного любопытного мальчишки, непоседы и проказника теперь собраны в одной книге. И в каждой истории стоит бабушке заняться делом, начать готовить есть или отправиться поливать цветы — Фридер тут как тут. А если его нет рядом, то он, скорее всего, уже рвет цветы с бабушкиной клумбы, мечтая её порадовать, потому что Фридер очень любит свою бабушку! И она — самая лучшая бабушка на свете — тоже обожает своего негодника!



2019 год, Ханты-Мансийск.
В гостях у Любы.



За десять
дней до
начала
войны...



Твой дедушка Вася

КОМИКС

(young adults) (взрослым)

ТЕКСТ

Рахманько Анна

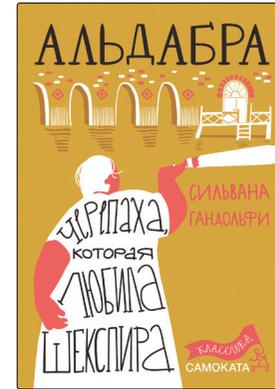
иллюстрации

Соммер Миккель



книга на сайте

За десять дней до начала Великой Отечественной войны в дом обычных крестьян врываются незнакомые люди с оружием. Без объяснений Васю и его семью из Буковины (бывшей Румынии) депортируют на Крайний Север. Внучка Васи, Анна Рахманько, узнаёт об этом трагическом эпизоде семейной истории лишь много лет спустя от двоюродной бабушки Любы, пережившей ссылку ещё ребёнком. Люба рассказывает о судьбах и тяготах людей, которые против воли оказались на самом севере Сибири, и пытается понять, за что им так долго пришлось жить с клеймом врагов народа.



Альдабра. Черепаха, которая любила Шекспира

научпоп

(10-12) (13-15)

ТЕКСТ

Гандольфи Сильвана

иллюстрации

Шанкова Татьяна

перевод

Тименчик Ксения

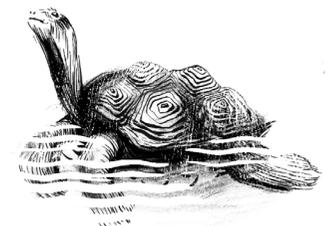


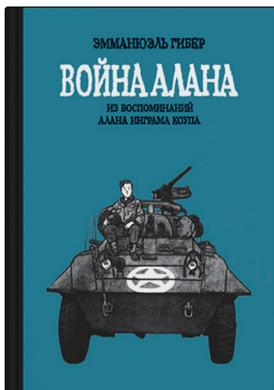
книга на сайте

Перед тобой – первый настоящий и исчерпывающий путеводитель по переходному возрасту и взрослению для девочек, написанный на русском языке.

Какие изменения происходят с твоим телом и с твоим мозгом, когда ты вырастешь? Как отличить любовь от дружбы? Как поступать, если в твоём классе начался буллинг? Как понять, что ты любишь на самом деле, а что тебя заставляют делать гендерные стереотипы? Какие есть правила безопасного секса? Как не испортить отношения с родителями? Как выбрать колледж или вуз?

Но это не просто свод правил, не сухая инструкция по применению. Эта книга – напарница для доверительного разговора, для неудобных вопросов и честных ответов. Для настоящей девчонки. Для тебя.





Война Алана

комикс

young adults | взрослым

текст и иллюстрации

Тибер Эмманюэль

перевод

Зайцева Анна



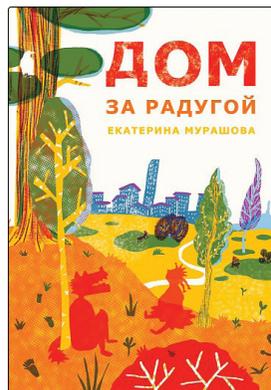
книга на сайте

В тридцать лет Эмманюэль познакомился с шестидесятидевятилетним Аланом Инграмом Коупом, американским солдатом, прошедшим через Вторую мировую войну. Между ними завязалась крепкая дружба, и на протяжении следующих двенадцати лет Эмманюэль записывал рассказы Алана о его военных буднях, протекавших вдали от полей сражений, нелепых случаях на фронте, ставивших под угрозу жизнь солдат, и встречах с самыми разными людьми, сыгравшими важную роль в его судьбе.

Графический роман «Война Алана» — это не хроника военных событий, а история о становлении личности и внутренней борьбе простого человека, через которую видна картина жизни Европы и Америки XX века.



Эмманюэль Тибер — один из наиболее авторитетных французских комиксистов; обладатель премии Рене Госинни за сценарное мастерство.



Дом за радугой

роман

10-12 | 13-15 | young adults
взрослым

текст

Мурашова Екатерина



книга на сайте

В фантастическом мире, где живут Дим, Саша и Эля, нет бедности, тревог и страданий. Ойкумет и инфочипы позволяют создать любую реальность. Никто здесь не задаётся вопросом: от чего или от кого зависит наш выбор? Мы ли выбираем свою жизнь или нами управляют? И если да, то кто и зачем?

Судьба Дима, как и судьба его друзей, предсказуема. Счастье неизбежно. Но умирает бабушка Би, и Дим решает узнать: что это за реальность, которая была так для неё важна?

«Дом за радугой» — фантастическая повесть психолога Екатерины Мурашовой, в которой дивный новый мир уже наступил.



Летучий дедушка

повесть

7-9 | 10-12

текст

Ольшанский Виктор

иллюстрации

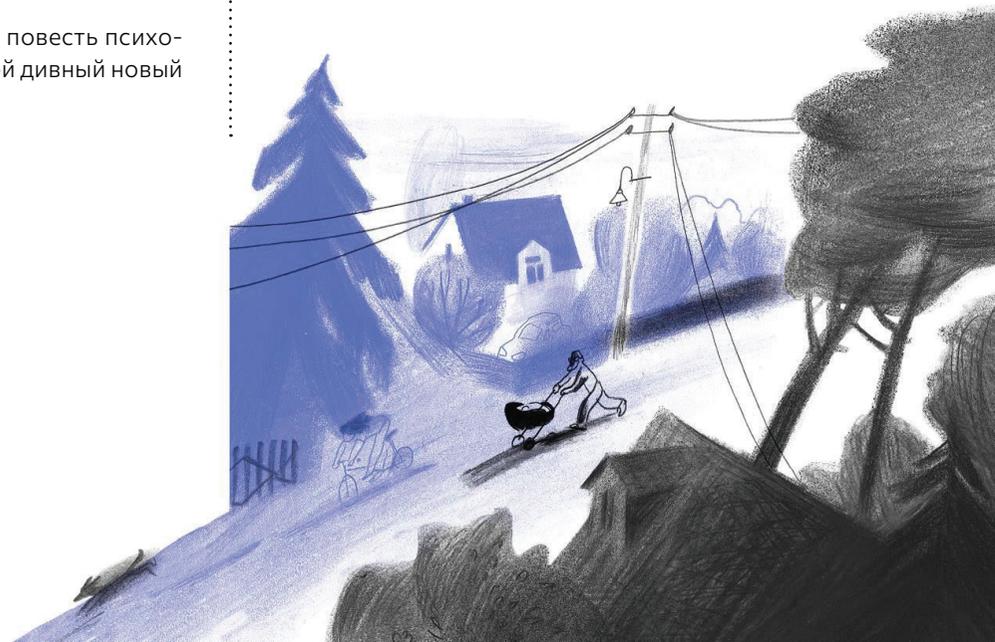
Христинич Инна



книга на сайте

Что делать, если дедушка улетел далеко-далеко, а о том, что он иногда прилетает к своей маленькой внучке, чтобы помочь и выручить из беды, нельзя рассказывать никому: ни маме, ни папе, ни бабушке, ни даже старшей сестре? Приходится встречаться с летучим дедушкой потихоньку и хранить тайну.

Детская повесть известного драматурга Виктора Ольшанского — о любви, которая живёт долго, если мы умеем любить и помнить.





История, которую нельзя рассказывать

комикс

10-12 13-15 взрослым

текст

Каспер Крамер Джессика

иллюстрации

Тявчинская Поля

перевод

Щербатова Алена



книга на сайте

Румыния, 1989 год. Люди живут в постоянном страхе — Вождь-диктатор, тайная полиция Секуритате следят за каждым, а за любые действия против власти можно получить наказание. Читать запрещённые книги, смотреть запрещённые фильмы, слушать запрещённую музыку — серьёзное преступление. А самое опасное здесь — писать. Вот только для Иляны нет ничего увлекательнее, чем придумывать истории и записывать их в самодельную книгу. Сюжетов всегда хватает: можно пересказать случай в школе, разговоры взрослых или любимую сказку о хитрой принцессе.

Но однажды пропадает дядя Иляны Андрей — поэт, опубликовавший антиправительственную поэму. Родители Иляны понимают: может случиться беда. И прячут её в далёкой деревне в горах, у бабушки и дедушки, которых она никогда в жизни не видела. Там, вдали от города, где каждый может оказаться шпионом и доносчиком Секуритате, она будет в безопасности. Но когда враг везде, спрятаться невозможно...



Одинокое дерево

роман

10-12 13-15 взрослым

текст

Папаянни Мария

иллюстрации

Яскина Наталья

перевод

Ковалёва Анна



книга на сайте

В греческой деревне на краю утеса, что смотрит в море, стоит Одинокое Дерево. Давным-давно его почитали, как святыню, украшали ветви подношениями и заклинали утихомирить волны, чтобы не разбушевался шторм. Но с тех пор уже много лет никто не приходит к дереву, не сидит в тени его ветвей и не устраивает праздника в его честь...

Спустя долгие годы, проведенные в клинике для душевнобольных, в деревню возвращается старуха Виолета. Все считают её сумасшедшей и рассказывают небылицы о её прошлом, а деревенские мальчишки во главе с хулиганом Маркосом всячески пакостят старухе. А когда из церкви пропадают ценные подношения, все в деревне начинают подозревать в краже вернувшуюся Виолету. Но Симос не верит сплетням и заводит дружбу с одинокой старухой. Узнавая всё больше о её жизни, Симос понимает, что правда о ней на самом деле куда более горькая, чем любые слухи.



Вы зачем здесь собрались?

научно-популярная литература

взрослым

текст

Николаенко Ольга

иллюстрации

Мяконькина Влада



книга на сайте

В мире есть очень много людей, и все они разные. Как же им, таким непохожим и таким сложным, вместе жить — и договариваться друг с другом?

Книга «Вы зачем здесь собрались?» — путеводитель по истории мирных собраний. Она рассказывает о том, как люди, начиная с древнейших времен, принимали самые разные решения сообща. Вместе с учениками Воображаемого 9 «Д» (Д — Демократия) ты узнаешь, зачем голосовали афиняне, как ирландцы придумали бойкот, что такое итальянская забастовка и многое другое. А ещё в книге есть задачи, которые помогут тебе понять, почему собрания важны для каждого, и научиться мирно выражать своё мнение вместе с другими.



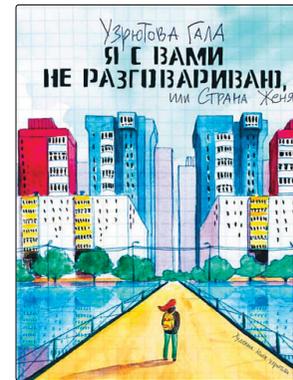
Права и равенство для всех

Эта рубрика остаётся постоянной, потому что разговор о справедливости актуален в любое время года. Летом, когда семьи больше времени проводят вместе, особенно важно говорить с детьми о том, что все люди разные, но все достойны уважения и понимания.

В этом разделе собраны истории о том, как важно принимать людей такими, какие они есть. Здесь есть история девочки, которая общается с миром по-своему — не всегда словами, но всегда искренне и глубоко. Есть рассказы о том, что у каждого свой способ быть в этом мире, и все эти способы имеют право на существование.

Книги этого раздела показывают, что справедливость — это не абстрактное понятие, а конкретные поступки конкретных людей. Иногда это застенчивый учёный, который находит в себе силы говорить правду власти. Иногда это девочка-викинг, которая не хочет мириться с тем, что «так положено». А иногда это просто умение увидеть, что каждый человек в огромной толпе — важен и «считается».

Эти истории учат тому, что свобода и равенство — это не подарок, который нам дают, а то, за что нужно бороться каждый день. И что даже самый обычный человек может изменить мир к лучшему, если не будет молчать, когда видит несправедливость.



книга на сайте

Я с вами не разговариваю,
или Страна Женя

или Страна Женя

роман

13-15

текст

Узриева Тала

иллюстрации

Узриева Юлия

Жене 15 лет, и у нее есть особенность — она разговаривает не со всеми и не всегда, но это не зависит от ее желания. В раннем детстве Женя проявляла недюжинные способности: рано начала говорить и читать, быстро запоминала стихи, была общительной и веселой. Но один случай в детском саду — и все пошло не так.

Пока Женя борется с избирательной немотой и говорит с миром через фотографии, учителя считают ее необучаемой, а одноклассники обзывают мутанткой. Зато в своих внутренних монологах Женя по-прежнему эмоциональна, наблюдательна, умна. Ее сердечного тепла хватает и на дядю Фрэнка, поссорившегося с близкими, и на родителей, выживающих без зарплаты в 1990-е, и даже на спасение коровы Зорьки, которую везут на убой. Сестра Соня и школьный друг Фед придумали для Жени выход — ей остается только следовать их плану и решиться на бунт в школе, но реальность — не кино. Может, выход подскажут тесты из журналов, в которых Женя ищет ответ? Но они еще больше ее запутывают.

И пока мир вокруг разрывается от грохота диалапа, забастовок и молчаливого крика любимого музыканта Жени — Курта Кобейна, девочка сама находит способ сделать так, чтобы ее наконец-то услышали все. Эта повесть — история (или своя собственная страна) той самой Жени, знакомой многим по экранизированной повести «Страна Саша».



Андрей Сахаров.

Человек, который не боялся

научно-популярная литература

13-15 young adults взрослым

текст

Новохатько Ксения

иллюстрации

Тлабинская Поля,
Ройзман Евгения,
Терехова Ольга



книга на сайте

Кто наш герой сегодня? В чём его суперсила? В детстве Андрей был застенчивым — не мог заговорить даже с соседом по парте. Но спустя много лет именно его тихий голос зазвучал громче, чем взрывы самых разрушительных бомб, мнения самых важных политиков.

Андрею Сахарову, как и всем нам, приходилось выбирать: думать самому или верить на слово, сказать или промолчать, вмешаться или остаться в стороне. Его жизнь была похожа на научный эксперимент, который часто приводил к неожиданным результатам. Совершая ошибки, сталкиваясь с неудачами и предательством, Сахаров всегда выбирал действие: ставил под сомнение то, что считалось неоспоримым, говорил на равных с главами государств, бросал вызов бесправию, несправедливости и авторитетам.



Без веры и закона

роман

young adults

текст

Брюне Марион

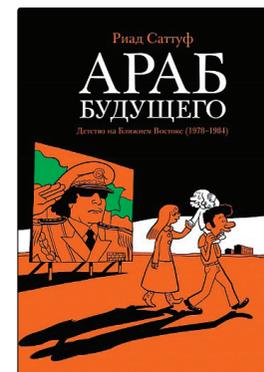


книга на сайте

1920-е, Вайоминг, Дальний Запад.

Эбигейл Стенсон — гроза шерифов, за её голову объявлено щедрое вознаграждение. Однажды она берет в заложники сына пастора. Пятнадцатилетний Гарет всю жизнь не ходил дальше городской площади. Он считал свой мир нормой и покорно переносил побои, которые отец называл праведным наказанием. И вот он оказывается с глазу на глаз с воплощением зла. Но как быть, если Гарет уже ощутил вкус свободы и узнал другую жизнь?

Марион Брюне виртуозно пишет в самых разных жанрах. Триллеры, детективы, вестерны — все её книги публикуют крупнейшие французские издательства. В 2018 году Марион получила Большую премию детективного романа, а за «Без веры и закона» — Золотой самородок-2019 на Книжной ярмарке в Монтрее.



Араб будущего

комикс

young adults

текст и иллюстрации

Саттуф Риад

перевод

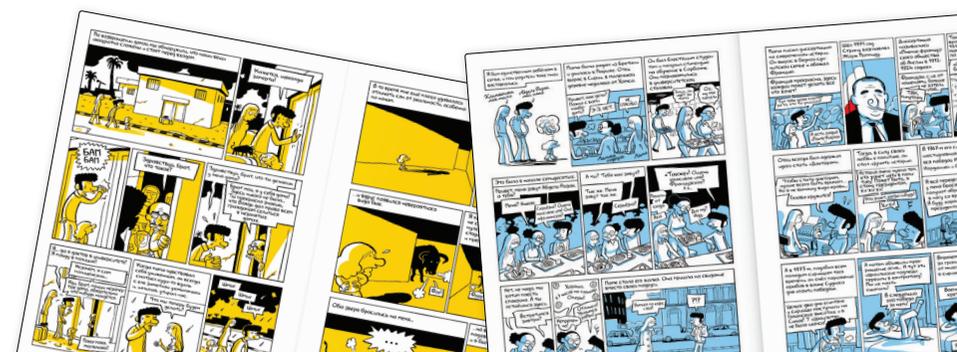
Хазина Анна



книга на сайте

«Араб будущего» — серия автобиографических комиксов французского автора и режиссёра Риادا Саттуфа. Он рассказывает о своём детстве, которое прошло в Ливии, Сирии и Франции в тени трёх диктаторов — Муаммара Каддафи, Хафеза аль-Асада и собственного отца.

Его отец, убеждённый панарабист, одержим идеей братства и величия арабского мира, но вместе с тем лелеет мечту построить виллу, к которой сможет подъехать на новеньком «Мерседесе». С будущей матерью Риادا, французской студенткой, они знакомятся в Париже, но в конце концов той не остаётся иного выбора, кроме как последовать за идеалами мужа. История, рассказанная устами ребёнка, не только отражает характер семейных взаимоотношений, но и беспристрастно обнажает реалии Ближнего Востока 80-х годов, порой доходящие до абсурда.





Дагфрид. Девочка без завитушек над ушами

повесть
(7-9)

текст
Матьё-Додэ Аньес
иллюстрации
Таллек Оливье
перевод
Даровская Екатерина

книга на сайте

Многое в собственной жизни удручает Дагфрид. Одно имя чего стоит!

Да и в остальном участь девочки-викинга счастливой не назовёшь: приходится заплетать волосы в косы и укладывать их в завитушки над ушами, носить платья до пят и вялить рыбу, единственную пищу викингов. А ещё девочкам не разрешают выходить в море и открывать Америку! Но вечно так продолжаться не могло. Настал день, когда рыба вконец опротивела Дагфрид...



История о маленьком дядечке

рассказ
(6+)

текст
Линдгрэн Барбру
иллюстрации
Эрикссон Эва
перевод
Мазотс Ольга

книга на сайте

«История о маленьком дядечке» — притча-сказка Барбру Линдгрэн с иллюстрациями Эвы Эрикссон. Два классика шведской детской литературы рассказали историю для детей и взрослых об одиночестве и тепле живого общения, о том, что порой достаточно лишь пригласить другого в свой мир, чтобы жизнь обрела радость и смысл.

История написана в 1979 году, в иллюстрациях Эвы Эрикссон маленький дядечка стал особенно любим читателями с 2010. А мы эту книгу встретили на франкфуртской выставке-ярмарке и не смогли не издать, такая она искренняя и светлая. Хотите, ее сюжет поможет поговорить с самыми маленькими о привязанности и ревности, хотите, книга подарит невероятное чувство сострадания и симпатии к одиноким пожилым людям, а хотите — она просто будет простой легкой сказкой с восхитительными по-скандинавски уютными картинками.



Все считаются

книжка-картинка
(4-6)

текст и иллюстрации
Роскифте Кристин
перевод
Воробьева Евгения

книга на сайте

«Все считаются» — это и активити, и искалка, и книга на счет, и одновременно книжка-картинка о человечестве, и о роли каждого в огромном мире. Эта смешная книга научит считать от 0 до 7,5 миллиардов, а еще наблюдать за людьми, переживать с ними вместе разные эмоции и видеть, как переплетаются их истории. Ни один герой не появляется в книжке просто так, каждый — часть чего-то большего: семьи, блошиного рынка или толпы в аэропорту. И все связаны между собой! Легко убедиться, что все в мире очень разные, у всех своя жизнь, и, что еще важнее — что все считаются!

Тот, кто любопытен, любит и умеет рассматривать, найдет тут много загадок и тайн. И, если хорошо приглядится, может быть даже самого себя!





Малыш и река

роман

(7-9) (10-12)

текст

Боско Анри

иллюстрации

Шибанов Денис

перевод

Полосина Анна



книга на сайте

Роман «Малыш и река», ставший классикой французской литературы для детей, был переведен на сорок языков и по праву считается одним из лучших произведений о том, какую неизмеримую роль играет природа в жизни каждого из нас.

Река свободна и сильна, течет, куда ей надо и никого не слушается. А малыш Паскале сидит дома и томится от духоты и запретов. Вот бы хоть ненадолго, хоть краем глаза повидать эту реку? Но река — это всегда путешествие, и из нее нельзя выйти прежним.



Козлики Брюсе в аквапарке

книжка-картинка

(4-6) (7-9)

текст

Рæвик Бьёрн

иллюстрации

Моурсун Трю

перевод

Дробот Ольга



книга на сайте

Истории про козликов Брюсе — серия самых популярных детских книг Норвегии последних лет.

Козлики Брюсе шли на пастбище. Смотрят, у моста висит указатель — «Аквапарк». И под ним «200 метров».

— Пойдём лучше туда, — сказал Средний козлик.

— На пастбище скучно. Всё лето только бе-е-екаем да ме-е-екаем. Надоело.

— Точно! — обрадовался Младший козлик.

— Тогда и по мосту идти не придётся.

Под мостом Тролль сидит, я его боюсь.

Старший козлик сдался, и они пошли в аквапарк. Но не тут-то было: Тролль — он и в аквапарке Тролль.



Французская няня

роман

(13-15) (young adults) (взрослым)

текст

Питцорно Бьянка

перевод

Ликитинская Татьяна



книга на сайте

Париж, 1830-е годы. Девятилетняя Софи живёт в нищете с тяжело больной мамой. Кое-как они перебиваются шитьем белья на заказ. Однажды, чтобы помочь матери, Софи берется отнести сшитые сорочки в богатый район Парижа. Так она попадает в дом знаменитой балерины Селин Варанс. Став воспитанницей балерины, Софи знакомится с ее окружением: старым аристократом и революционером Гражданином Маркизом и мальчиком-рабом Туссенем, привезенным из колоний. А ещё Софи становится няней и ангелом-хранителем маленькой дочери Селин, героиней приключений, за которыми мы будем следить, затаив дыхание.



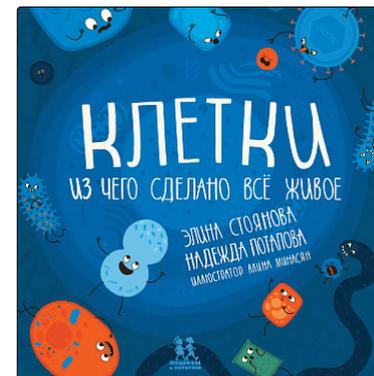
Земля

Лето — самое время почувствовать связь с нашей планетой. Босиком по траве, руками в земле на грядке, наблюдения за насекомыми в саду — всё это помогает понять, как устроен наш удивительный мир и как мы с ним связаны.

В этом разделе собраны книги о том, что нас окружает — от самого маленького до самого большого. Здесь можно узнать, из чего состоит всё живое на планете, познакомиться с невидимыми помощниками — микробами и клетками, которые делают жизнь возможной. А ещё — понять, как всё взаимосвязано: от крошечного муравьишки Софи, который изучает ягоды, до огромных континентов на географических картах.

Некоторые книги научат практическим вещам: как вырастить свой огород на балконе или в саду, как распознать съедобные ягоды в лесу. Другие покажут, что даже самый обычный летний день полон открытий — стоит только присмотреться к кузнечику в траве или понаблюдать за муравьями на дорожке.

А ещё здесь есть книги о том, как важно беречь нашу планету. О животных, которые исчезают, о том, как наша деятельность влияет на природу, и о том, что каждый из нас может сделать, чтобы сохранить этот удивительный мир для будущих поколений. Потому что Земля — это наш общий дом, и мы все в ответе за то, что в нём происходит.



Клетки:

из чего сделано всё живое

научно-популярная литература,
комикс

7-9 10-12

текст

*Потапова Надежда,
Стоянова Елена*

иллюстрации

Минасян Алина



книга на сайте

Всё живое на Земле состоит из клеток. Люди, яркие какаду, жирафы с длинной шеей, крошечные амёбы, гигантские баобабы и невидимые бактерии. Как одна-единственная клетка, однажды возникшая на планете, смогла дать начало таким разным по размеру, цвету и поведению формам жизни?

На эти и ещё множество других вопросов мы ответим на страницах книги. Расскажем, как клетки умеют дружить, быстро «плавать», защищать друг друга или поедать. Поведаем об удивительной жизни «культурных» клеток, узнаем, какие клетки живут в вулканах, какие — наши друзья, а с какими лучше не иметь дела.





Микробоведение

Узнать о болезнях все и остаться здоровым

научпоп, комикс

(7-9) (10-12)

текст

Кей Эдвард

иллюстрации

Шимел Майк

перевод

Шибалина Александра



книга на сайте

Это совершенно отвратительно - и совершенно современно! - Знакомство с микробами от отмеченного наградами комедийного писателя Эдварда Кея превратит любого ребенка в мастера микробов!

Дети поближе познакомятся с микробами (фу!) в этом занимательном, тщательно проработанном исследовании науки и истории этих крошечных вездесущих существ. В книге много грубого фактора, чтобы заинтересовать читателей, рассказывается, что такое микробы, как мы болеем, как работает иммунная система человека и как лучше всего оставаться здоровым.

Есть интригующие истории о ранних попытках борьбы с болезнями (слышали о трупных катапультах? как насчет выбритых куриных окурков?), а также о эпидемиях и пандемиях, изменивших ход истории. Взгляд в будущее описывает, как микробы могут быть полезны для очистки окружающей среды и раскрытия преступлений. Это удобный для детей обзор, который представляет собой идеальное введение в мир микробов.



На грани исчезновения:

животный мир Земли

научпоп

(7-9) (10-12)

текст

Кьюрелло Серенелла

иллюстрации

Альчини Алессо

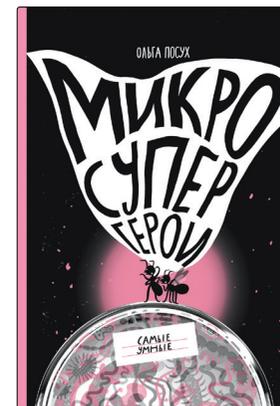
перевод

Рогоза Оксана



книга на сайте

Каждое животное делает нашу планету богаче и красивее. Все организмы на Земле нужны биосфере, и, если мы их теряем, то навсегда. Приглашаем читателей познакомиться с теми видами, которых уже не существует, и теми, кому сегодня грозит вымирание. Подумаем вместе, что мы можем сделать, чтобы не терять соседей по планете одного за другим.



Микросупергерои. Самые умные

научпоп, комик

(7-9) (10-12)

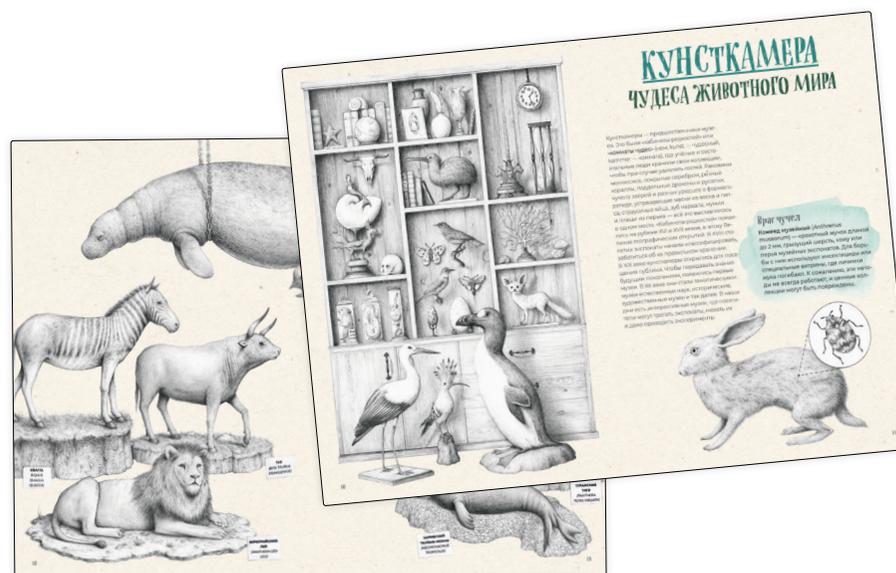
текст и иллюстрации

Посух Ольга



книга на сайте

ДАВНЫМ-ДАВНО на Земле появились супергерои. Чтобы выжить в суровой природе, эволюция наградила их СУПЕРСПОСОБНОСТЯМИ. Одни из них стали невероятно живучи, другие – поразительно сильны, а некоторые могли становиться невидимыми. Через миллионы лет эти существа приходят на помощь человечеству, несмотря на то что они слишком маленькие – они МИКРОСУПЕРГЕРОИ!





Белая книга садоводства для детей

активности, научпоп

4-6 7-9 10-12

текст

Аладжиди Виржини,
Теллисе Каролин

иллюстрации

Жеан Элиза

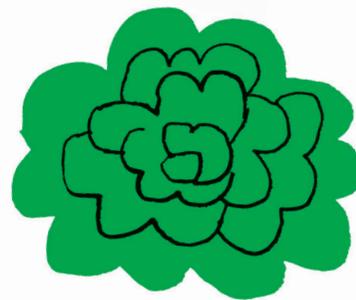
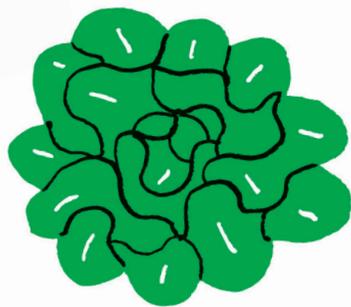
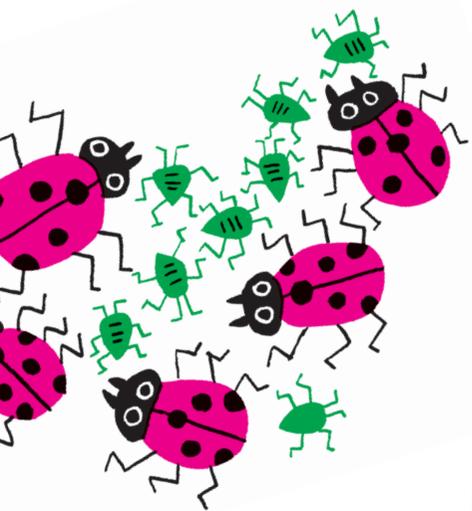
перевод

Шарлин Матвей



книга на сайте

Ты умеешь сажать редиску? А делать компост? Теперь вне зависимости от сезона – на балконе, в саду или огороде, летом, зимой, осенью и весной мы знаем что делать: сажаем семена, выращиваем, собираем урожай и пробуем собственные овощи! Пятьдесят доступных и веселых активностей, чтобы дети в городах и деревнях могли познать радости копания в земле. В смысле, садоводства!



Кузнечик

книжка-картинка

4-6 7-9

текст и иллюстрации

Ухова Тана



книга на сайте

Лето. Дача. Маленькой Тане скучно. Позагорать, что ли? Муравьи проложили дорожку прямо через Танину подстилку. Ничего себе, на нос залезли. Оказывается, у них тут муравейник. На грядке поспел горох. Фууу! На листочке сидит гусеница. Летит жук. Блестящий какой! Ой, а что это на пальце осталось? А кто это там стрекочет в траве?

В этой книге совсем нет слов. Но иногда они и не нужны: мы словно видим жаркий летний день глазами ребенка, со всеми его яркими красками и удивительными деталями. И вместе с героиней понимаем, как хрупок мир и как важно бережно относиться к каждому живому существу.

Лауреат конкурса книжных проектов «Книга внутри» 2018-2019 года в номинации «Книжка-картинка»



Мишки на каникулах

книжка-картинка, комикс

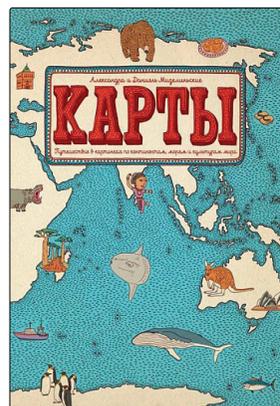
0-3 4-6

текст и иллюстрации
Горелик Катерина



книга на сайте

«Мишки на каникулах» — о долгожданном лете и каникулах! Мишки — как дети, которые хотят получить всё, сразу и много! Если мороженое, то до ангины, если фрукты, то до расстройства желудка, если аттракционы, то до синяков! А как же иначе на каникулах?! Зато впечатления и воспоминания остаются всегда самые-самые хорошие! Стильные и полные интересных деталей иллюстрации полны юмора и скрытых историй и пародий: то тут, то там угадываются традиционные типажи отдыхающих! Ну и конечно, в полных энтузиазма мишках легко узнать себя на море — с обгорелым носом и кучей сувениров!



Карты

Путешествие в картинках по континентам, морям и культурам

научпоп, комикс

7-9 10-12 13-15 взрослым

текст и иллюстрации
Мизелинская Александра,
Мизелинский Даниэль



книга на сайте

Географическая карта может быть скучным школьным пособием, а может стать и игрой, развивающей воображение, тренирующей память и позволяющей овладевать новыми знаниями.

Рисованный атлас «Карты» польских художников Александры и Даниэля Мизелинских можно уподобить старинным картам мира, на которых картографы помещали много полезных сведений о странах и людях, в них живущих. И с его помощью художники приглашают нас в необычное путешествие вокруг света, которое можно совершить из дома.

Тренинг Сорсьера (2013)

Тренинг Андерсена (2013)



Нефть

книжка-картинка

4-6 7-9

научпоп, комикс
Мажоров Дмитрий
иллюстрации
Гонсеровская Олеся



книга на сайте

Эта книга расскажет тебе, как добывают нефть из-под земли и из-под воды, проведёт по необычным городам — добывающей платформе и нефтеперерабатывающему заводу. Покажет, как устроены бензоколонка и автомобильный двигатель. Ты узнаешь, почему летают самолёт и ракета, чем питаются котельная и корабль и для чего на заводе по производству моторных масел нужны свинки. Поймёшь, какие опасности несёт добыча нефти для здоровья нашей планеты и как можно их избежать.

Нефть называют чёрным золотом, потому что сегодня всё вокруг сделано из неё — от бензина в двигателе до жвачки и аспирина. Как такое может быть? Все ответы тут!





Кое-что о жизни

книжка-картинка

0-3 4-6

текст

Борстлап Кристиан

перевод

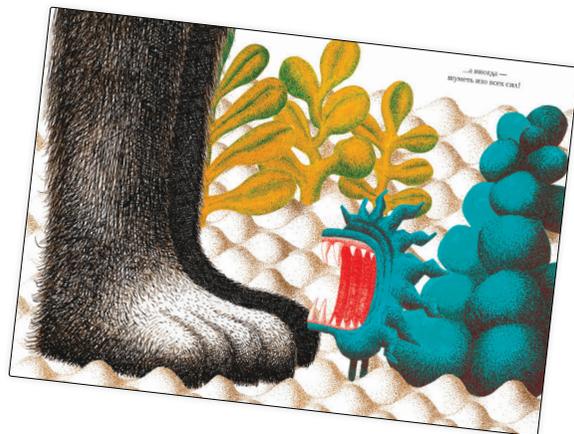
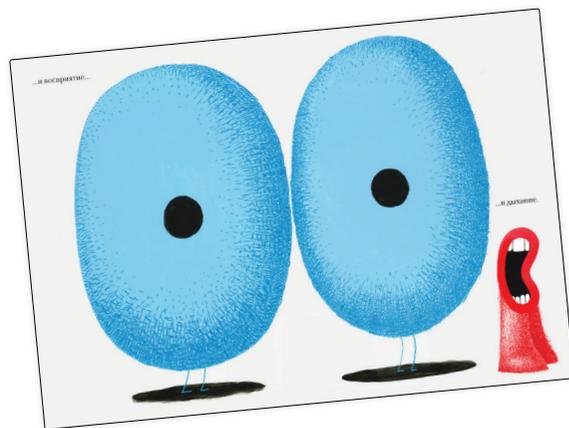
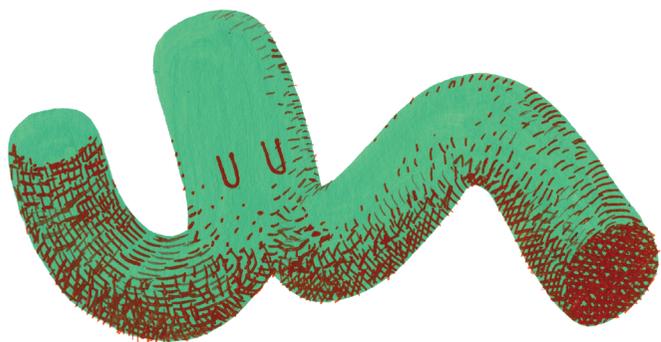
Александрова Каталья



книга на сайте

Что мы знаем о жизни? — спрашивает нас книжка-картинка Кристиана Борстлапа. И «жизнь» представлена в этой книге во всём её многообразии — растений, животных и микроорганизмов. Она напоминает нам, как велика жизнь вокруг нас, насколько она удивительнее и больше каждого человека по отдельности и всего человечества вместе. Сколько в ней всего неизученного и неизведанного. И насколько все и всё в этом мире взаимосвязано.

Эта книга — восхищение нашим миром, его тайнами и самой жизнью. Во всём её несовершенстве, многообразии, величии и неизведанности.



Софи в мире ягод

книжка-картинка

6-9

текст и иллюстрации

Каста Стефан,

Бу Мосберг

перевод

Матвицина Цина



книга на сайте

Муравьишка Софи рассказывает о восемнадцати самых распространенных и вкусных ягодах. Ты узнаешь, где они растут и когда созревают, почему они такие яркие и зачем им колючки, и много других любопытных и неожиданных фактов о ягодах. Например, знаешь ли ты, что рябина и яблоня — родственники?

Эта книга не только научит тебя узнавать съедобные ягоды, с ней можно потренировать внимательность. В честь своего дня рождения Софи решила устроить большой Ягодный Пир. Но вот беда: ее друзья куда-то запропались. Ты можешь отправиться вместе с Софи в лес и помочь ей найти друзей, которые спрятались на страницах этой книги. А еще приготовить «медвежье лакомство» или рябиновое желе.

На одной волне

Летние каникулы — испытание для семейной гармонии. Все дома, все вместе, и иногда кажется, что каждый говорит на своём языке. Подростки ведут себя как представители неизвестного вида, родители выгорают от бесконечных требований, а младшие дети пытаются понять, что происходит с их старшими братьями и сёстрами.

В этом разделе — книги-помощники для всех, кто хочет лучше понимать друг друга. Здесь есть honest разговор о том, что происходит с мозгом подростка и почему они ведут себя именно так (спойлер: дело не в злом умысле). Есть истории о том, как справляться с родительским выгоранием и что делать, когда кажется, что сил больше нет.

Эти книги показывают, что семейные трудности — это нормально, и что у каждого есть право на слабость. Мама может быть «на нуле», папа может испытывать неконтролируемую злость, подросток может не понимать, что с ним происходит, а младший ребёнок может наблюдать за всем этим со стороны и пытаться разобраться в семейной динамике.

Главное — помнить, что быть на одной волне не значит быть одинаковыми. Это значит принимать друг друга такими, какие мы есть, и искать способы поддержать тех, кого любишь, даже когда не понимаешь их до конца. Иногда для этого нужна помощь специалистов, иногда — просто честный разговор, а иногда — понимание, что любовь важнее идеального воспитания.



[книга на сайте](#)

Мороженое в вафельных стаканчиках

повесть

13-15

текст

Ботева Мария

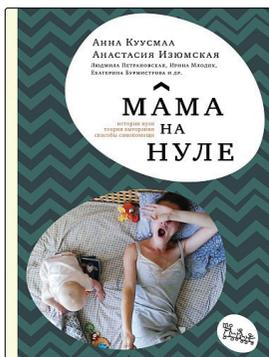
иллюстрации

Яржомбек Тимофей

«Мороженое в вафельных стаканчиках» Марии Ботевой – это сборник, состоящий из трех пронзительных и удивительно честных повестей о жизни подростков.

Герои повести «Мороженое в вафельных стаканчиках» – необычная семья, чей дом открыт каждому, кому трудно жить в большом мире. Дети и взрослые могут в любой момент уехать – к морю, на край света, в неизвестные дали... А потом обязательно возвращаются – туда, где их любят и ждут. Одноклассники из «Школы на Спичке» вместе делают важное открытие: спасти других можно, лишь научившись понимать самих себя.

А смешная и трогательная девочка, рассказчица повести «Место празднику» знает, какой хрупкой может быть человеческая душа, – и громко произносит: «Да здравствует сердце!»



Мама на нуле

сборник статей

взрослым

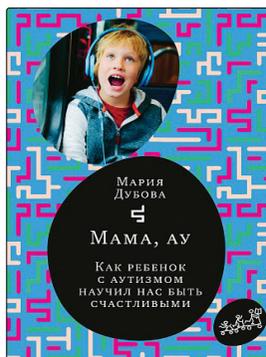
текст

Изюмская Анастасия,
Куусмаа Анна



книга на сайте

Анастасия Изюмская и Анна Куусмаа собрали 15 реальных историй, которые рассказали «мамы из точки ноль» — об усталости, выгорании, отсутствии поддержки. И ответили на все самые болезненные вопросы с помощью лучших специалистов — что такое родительское выгорание, что происходит с телом и сексуальностью после родов, можно ли подготовиться к роли родителя? Советы и рекомендации дают Людмила Петрановская, Ирина Млодик, Екатерина Бурмистрова и другие.



Мама, ау

научпоп

взрослым

текст

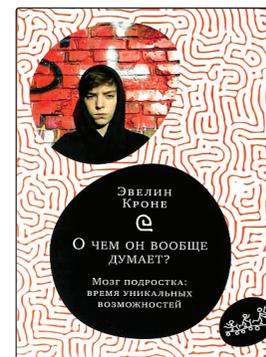
Дубова Мария



книга на сайте

Эта книга – не просто история одной семьи, в которой родился особенный мальчик Яша. «Мама, ау» – это дневник, полный внимательных наблюдений и честной рефлексии, в котором есть место грусти и радости, страху и смелости, отчаянию и любви.

Мария Дубова пишет о том, как растить ребенка с диагнозом аутизм. Как жить, когда твой сын тебя не понимает? Каково родителям знать, что сын не чувствует боли и у него нет чувства страха? Как в этих обстоятельствах не забывать про остальных членов семьи, а главное – про саму себя? Книга – попытка найти и сформулировать ответы на все эти вопросы, а комментарии психолога будут полезны другим родителям. Причём не только родителям особых детей, но всем, кто устал и чувствует себя на грани, без сил и желания двигаться дальше.



О чем он вообще думает?

научпоп

взрослым

текст

Кроне Эвелин

перевод

Асоян Екатерина



книга на сайте

Бестселлер нидерландского ученого Эвелин Кроне развенчивает бесконечные мифы о тинейджерах и возвращает нам веру в подростковый возраст как важнейший жизненный этап. Почему дети нас не слушаются? Можно ли помочь ребёнку наладить режим дня? От чего зависят когнитивные навыки и как научить подростка придерживаться собственных планов? Есть ли польза от соцсетей и как бороться с зависимостью от гаджетов?

Мозг подростка развивается уникальным образом и предоставляет своему хозяину грандиозные возможности для саморазвития и поиска идентичности. Именно подростки, давая волю своим творческим порывам, создают новые субкультуры и музыкальные стили, чутко улавливают новые идеи и стимулируют инновации.



Как роман

сборник статей

взрослым

текст

Пеннак Даниэль

иллюстрации

Шаховская Каталья



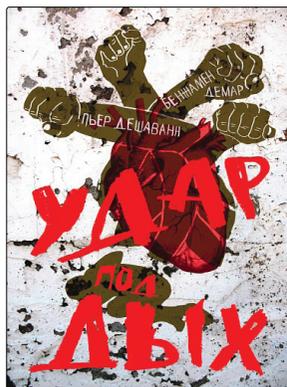
книга на сайте

«Если, как то и дело говорится, мой сын, моя дочь, молодежь не любит читать — не надо винить в этом ни телевизор, ни современность, ни школу». «Кого же? — спросите вы. — И главное, что же в этом случае делать?»

В своей книге «Как роман» Даниэль Пеннак щедро делится методами столь же простыми, сколь и результативными. Педагог Пеннак блестяще воплотил эти методы в школе и научил любви к чтению своих учеников. Писатель, он заставил читать и любить свои книги весь мир.



Даниэль Пеннак — лауреат премии Ренцо, в 2023 году получил Большую литературную премию Французской академии. Это одна из старейших и значительных наград, вручаемых писателю во Франции за весь его литературный труд.



Удар под дых

сборник повестей

взрослым

текст

Демар Бенжамен

иллюстрации

Дешаванн Пьер

перевод

Василькова Александра,
Брусовани Мария



книга на сайте

В этой книге под одной обложкой — две повести о бессилиии и агрессии, принятии и непонимании, любви и жестком одиночестве.

«Три удара под дых» полностью написан от второго лица и представляет собой рассказ о жизни подростка, который не может выразить себя иначе, как с помощью кулаков. В течение нескольких дней и в результате некоторых встреч Блез находит слова, чтобы выразить свои страдания и причины агрессии. Повесть получила Премию Книжного салона в Париже в 2017 года и была признана лучшим романом для подростков.

«Жалкая личность» — автобиографическая история любви к кому-то, кто в твоей любви не слишком нуждается. Авторские иллюстрации помогают оказаться в мире блюза, где Пьер живет не потому, что нет другого выхода, а потому, что он сам так решил. Чего бы Пьеру действительно хотелось, так это путешествовать, уехать как можно дальше и от этого дома, и такого родного и такого невыносимого от отца. Подальше от школы, где ему как будто бы хотят помочь, но делают только хуже.



Любить или воспитывать

сборник статей

взрослым

текст

Мурашова Екатерина



книга на сайте

Очень многие родители хотят найти универсальный рецепт воспитания своего чада. Ведь это же залог его будущего счастья и успеха в жизни, считают они. И фраза «универсальных решений не существует» хоть и вызывает у них одобрителное кивание, все согласные с ней упорно открывают интернет или книгу и ищут именно эти самые решения. Что это такое? Лень? Глупость? Инертность? Зависимость от общественного мнения? И тут, наверное, тоже не существует однозначного ответа. Но факт остается фактом: мы действительно иногда не пытаемся узнать правду о самих себе или своих детях, а прячемся за чьи-то формулы и правила, почерпнутые нами из самых разных источников. Мы знаем, что ребенок должен быть «счастлив и гармонично развит», просто уверены в этом. Это уже как аксиома. Ведь со всех сторон мы слышим «если вы хотите, чтобы ваш ребенок был гармонично развит...». А ведь гармония у каждого своя. И чтобы ее обрести, надо очень внимательно слушать себя и своих близких.



Где водится подростикус?

повесть
взрослым

текст
Вербиж Алиса
иллюстрации
Вербиж Мира
перевод
Кравченко Ася



книга на сайте

Восьмилетней Леонии в школе задали вести дневник наблюдений за животным. У всех в классе кто-нибудь есть: попугаи, кролики, песчанки. И только у Леонии, как назло, ни кошки, ни собаки, ни даже хомячка. Зато у Леонии есть старший брат Леонард. Подросток Леонард — представитель вида homo sapiens — тоже животное, как и мы все. Почему бы не понаблюдать за ним? Поведение, питание, среда обитания и миграции Леонарда — все становится предметом исследования сестры.



Колоссы на глиняных ногах

комикс
взрослым

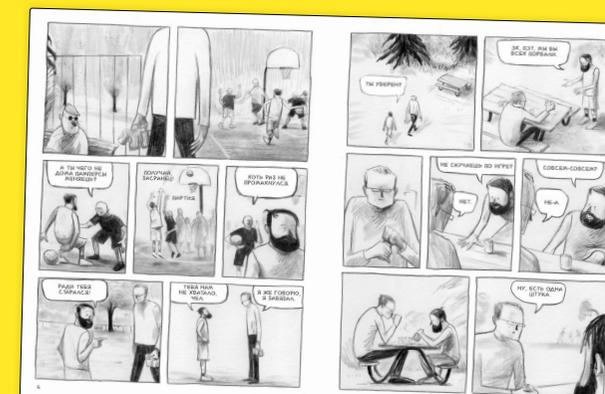
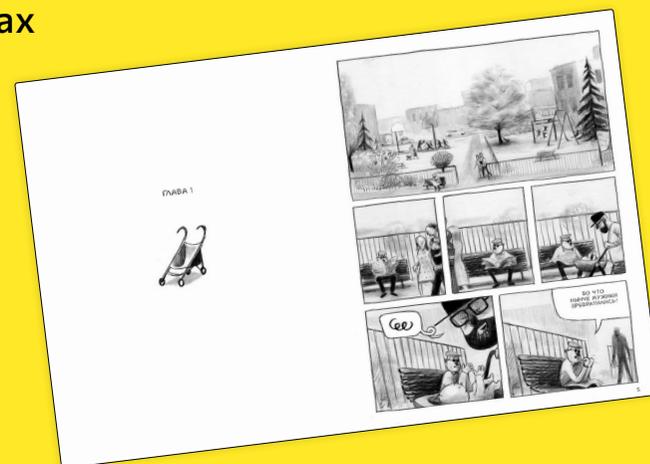
текст
Магуайр Марк
иллюстрации
Шеварье Аллен
перевод
Петров Сергей



книга на сайте

У Пэта и Эстер двое детей. Эстер часто бывает в командировках, поэтому Пэт делает все, чтобы жена смогла реализовать на работе, чтобы быть хорошим мужем и отцом. Он уходит в академический отпуск и берет на себя как можно больше повседневной нагрузки: готовит детям завтраки, отвозит их в школу, забирает домой, укладывает спать. Но в какой-то момент обнаруживает, что испытывает неожиданные неконтролируемые вспышки злости.

Сначала, как это часто делают мужчины (ведь они сильные и должны сами со всем справляться), он игнорирует проблему, но потом, поняв, что представляет опасность для детей, начинает искать ее причины. Это «внутреннее расследование» потребовало не только разобраться в себе, но и пролить свет на «белые пятна» в военной биографии отца, узнать про эпигенетическое наследование травмы, сходить к остеопату и психологу... В конце концов Пэт приходит к неожиданному выводу: злость может передаваться из поколения в поколение и, чтобы избавиться от нее, необходимо приложить большие усилия.



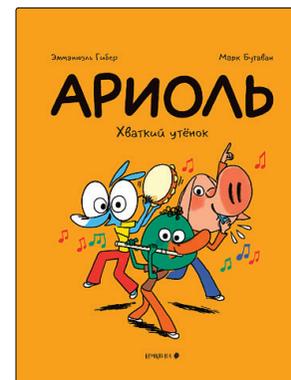
Новинки

Самые свежие поступления — для тех, кто всегда хочет быть в курсе литературных новинок. Здесь есть всё: от новых серий любимых авторов до дебютных работ, которые скоро станут классикой.

В летних новинках можно найти приключения на любой вкус — от морских путешествий брадобрея, мечтающего стать капитаном, до космических открытий с семьёй Хокингов. Есть истории о том, как справляться с трудностями: от детских переживаний до серьёзных вопросов здоровья, рассказанных понятно и без паники.

Среди новинок — удивительные миры, населённые волшебными существами и хладвичками, научные комиксы о лесах и грибах, которые открывают тайны природы, и истории о том, как важно находить дружбу и поддержку. А ещё — книги, которые помогают понять сложные темы: от экологии до устройства Вселенной.

Новинки особенные — в них есть что-то от свежести открытий и предвкушения новых литературных знакомств. Каждая из этих книг готова стать чьей-то любимой историей.



Ариоль. Хваткий утёнок

КОМИКС
7-9 10-12

ТЕКСТ
Гибер Эмманюэль
иллюстрации
Бутаван Марк
перевод
Хачатуров Михаил



книга на сайте

«Ариоль» — это серия весёлых комиксов о повседневной жизни маленького ослика и его лучшего друга, непослушного, но очень симпатичного поросёнка. Они вместе ходят в школу, вместе ездят на каникулы, вместе играют и вместе валяют дурака. Их придумал Эмманюэль Гибер, один из наиболее авторитетных французских комиксистов, обладатель премии Рене Госинни за сценарное мастерство, а нарисовал известный детский иллюстратор Марк Бутаван.

Все сюда! КРЯКС настроил флейту и сейчас нам сыграт! Этот хваткий утёнок не может без музыки и никогда не расстается с наушниками. АРИОЛЬ тоже хотел бы научиться играть на каком-нибудь инструменте, но ему не хватает усидчивости. Ну а РАМОНО... Нет-нет, он предпочитает блины с вареньем.





Супербрауни

повесть

6+

текст

Хокон Эвреос

иллюстрации

Эйвинга Турсетера

перевод

Ксении Коваленко

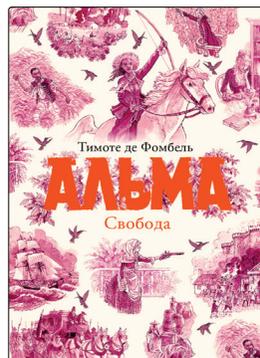


книга на сайте

Днем Барни — обычный мальчик, который переживает уход любимого дедушки. А ночью — супергерой Брауни, который ничего не боится. Вооружившись кисточкой и краской, он идет на задание. Вскоре к нему присоединяются другие супергерои — Мрак и Ультрамарина. Тем временем в поселке происходят странные вещи: кто-то красит велосипеды местных хулиганов, причем исключительно в коричневый и черный. Параллельно разворачивается история прощания Барни с дедушкой, призрак которого он встречает летней ночью на камне возле дороги.

Эти встречи позволяют мальчику задать важные вопросы и легче пережить утрату.

Это книга о дружбе, смелости и потере близкого человека. А еще о том, как быть, когда твоих супергеройских способностей уже недостаточно.



Альма. Свобода

повесть

13-15 young adults взрослым

текст

Тимоте де Фомбель

перевод

Петухов Тимофей



книга на сайте

Париж, июль 1789 года. Пути Альмы и Жозефа расходятся на руинах Бастилии. Жозеф снова вступает в золотую гонку с Ангеликом, а Альма продолжает поиски брата на Антильских островах. Но земля по обе стороны океана дрожит — рушатся не только тюрьмы, судьбы и состояния, но и всеобщий миропорядок. Завершающая книга эпической трилогии о работорговле, борьбе за освобождение и Французской революции.



Капитан Кулебякин

повесть

7-9 13-15

текст

Максимова Екатерина

иллюстрации

Юстиц Анастасия



книга на сайте

Первоклассник Коля мечтает стать капитаном и отправиться в плавание. А ещё он хочет быть смелым и сильным. Как ребята в старых фильмах, которые он смотрит вместе с мамой. Коле кажется, что герои в них все до одного были такими потому, что носили красные галстуки. Коля даже заранее письмо Деду Морозу написал. Прямо в январе! И заказал галстук. Но до Нового года во-о-н как долго. А пока он готовится к плаванию на необычном судне... На каком? Это вы узнаете из книги.

Кроме того, Коля ждёт не дожждётся лета, потому что всей семьёй они пойдут в поход. Но до лета будет ещё столько событий! И цветы для Незнайки, и белый тигр в музее, и, наконец, злополучная оса... Именно из-за неё Коля понял, что поход надо заслужить, а это очень трудно. Но если уж ты преодолел себя, то и красный галстук тебе не понадобится — не в нём сила.



Сахарный диабет

научно-популярная литература

(young adults) (взрослым)

текст

Сokolova Евcения

иллюстрации

Макoнькина Влада



книга на сайте

Ты узнал, что у тебя или твоего близкого сахарный диабет? Без паники! Мы рядом.

Сейчас тебе может казаться, что все плохо, что диабет перечеркивает твои мечты и планы, в корне меняет твою жизнь в худшую сторону. Но, поверь, это не так! Диабет никак не может помешать тебе жить полной жизнью, если разобраться как он работает, как влияет на твой организм, что меняет в твоих повседневных делах и привычках. Нас пугают стереотипы и незнание, а эта книга поможет тебе стать экспертом в диабете – неважно, у тебя он или у твоего близкого человека.



Безработное дерево

книжка-картинка

(4-6) (7-9)

текст

Бич Света

перевод

Хессе Лина



книга на сайте

Есть ли жизнь за воротами парка? Может ли дерево застрять в лифте? Какие пластинки любят слушать по вечерам Белая Берёза и Белый Медведь? Умеет ли трамвай плавать, а яблоня — превращаться в привидение? Всё это предстоит узнать Дереву, которому однажды пришлось покинуть свой родной парк. А это, поверьте, непросто — остаться без дома, без работы, без друзей — хорошо воспитанных деревьев. Особенно если ты Дерево, которое боится темноты и не может заснуть без ярко горящих парковых фонарей.

Возможно, Дерево выручит его любимая малиновая шапочка с помпоном? Или чудесное полнолуние? Или сердитый квадратный мальчик? Или птица, неожиданно задрожавшая в его ветвях в самую тёмную ночь...



Глава третья,
в которой
кто-то
устроивает
скандал

«Нет скандала — нет проблем», — думало Дерево, шатающееся по парку. Оно было крошечным, совсем маленьким, но всегда воспринимало как-то само собой.
«Скандал — это когда кто-то недоволен тем, что происходит», — услышало оно однажды утром. — Тут датская гимнастка! Миленькая девочка, которая пришла к нам. Дереву и не снилось, что, задравшись, чуть не отвалилась с абстрактной семейством во главе с очень строгим мальчиком — Бобиком.
— Изначально, — отозвалось Дерево. И сразу почувствовало себе крутым — единственно.
— А ну, выходи отсюда! Дерево, которое является неизвестно где, — плохой пример для подражающих симпатично.

16





Веста-Линнея и лунный свет

сборник стихотворений

4-6 7-9

текст

Туве Аппельгрэн

иллюстрации

Салла Саволайнен

перевод

Мария Людковская



книга на сайте

Весте-Линнее иногда бывает грустно. Просто так, ни с того, ни с сего. Но грусть бывает очень разная. Вот приезжает мамина подруга Будиль, которая потеряла любимого человека, — она лежит на кровати в маленькой комнатке и плачет, плачет, плачет. Но тоска проходит, даже самая черная-пречерная. Веста-Линнея сидит на кухне в лунном свете и думает о том, что без грусти нет и радости, а жизнь — это жизнь.

Книга для тех, кто хочет перестать грустить и утешать тех, кому плохо.

Грустить — это нормально, даже просто так. Даже сильная тоска рано или поздно проходит (особенно с помощью друзей, игр и оладий).



Открывая Вселенную

путеводитель

10+ 15+

текст

Люси Хокин,
Стивен Хокин

перевод

Цилинский Вадим



книга на сайте

Откройте Вселенную вместе с Хокингами!

Мечтали ли вы когда-нибудь прикоснуться к тайнам космоса? А понять, как работает наша Вселенная? Теперь у вас есть шанс! Перед вами «Открывая Вселенную» — настоящее руководство пользователя по устройству мира, написанное учеными мирового уровня.

Этот увлекательный путеводитель создан по мотивам легендарной серии о приключениях Джорджа и Анни и содержит ответы на самые волнующие вопросы о космосе, науке и будущем человечества.



Обретая Юпитер

повесть

13+

текст

Гэри Шмидт

перевод

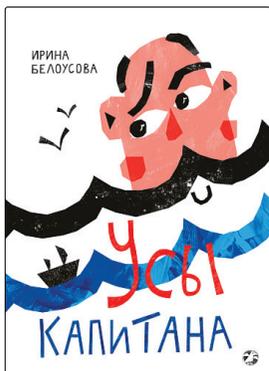
Венклов Андрей



книга на сайте

Джеку двенадцать, и его родители собираются взять под опеку четырнадцатилетнего подростка. Джо-зеф вроде бы самый обыкновенный восьмиклассник: рост чуть ниже среднего, вес чуть ниже среднего, все остальное среднее. Вот только придет он в новую семью из тех мест, куда по доброй воле не попадают. И, главное, у него есть дочь.

Новая книга Гэри Шмидта — о том, как человека преобразует любящая семья, как зарождается настоящая дружба и как важно для каждого, чтобы был кто-то, кто готов его защищать.



Усы капитана

повесть

(6+)

текст

Ирина Белоусова

иллюстрации

Юлия Сиротина



книга на сайте

У Христофора Колумбовича замечательные усы. С детства он мечтал стать капитаном корабля, но морская болезнь разрушила его планы. Теперь он брадобрей и очень любит свою работу. Однажды он решает навестить своего старого друга, который живет за океаном. И вот тут-то, по невероятному стечению обстоятельств, его мечта сбывается: на корабле «Виктория» он совершает опасное путешествие через Брррмудский квадрат. Вместе с храбрым капитаном и находчивыми пассажирами он преодолевает все трудности, а еще заводит дружбу с обезьяньим королем, учит островитян печь вкусный хлеб и раскрывает тайну записки в бутылке.

Настоящие морские приключения.

Добрая и смешная история о том, как сбываются мечты.



Я, осьминожка

научно-популярная

(6+)

текст и иллюстрации

Маргарита Рытова

перевод

Ксения Тименчик



книга на сайте

Главная героиня книги, мудрая осьминожка, давно знакома с миром людей: за многие века на морском дне образовался уже целый музей человеческих изобретений. Офисные стулья, пылесосы, мобильные телефоны, рыболовные сети, журналы и кредитные карты — все это вызывает у нее интерес. Осьминожка мечтает познакомиться с людьми поближе и разгадать все тайны человеческого вида. Сходить на концерт. Попробовать тост с авокадо. И, главное, понять, что такое настоящая дружба.

Человеческий мир глазами осьминога.

Актуальная тема заботы об экологии.

Об отношениях людей и животных.



Чьи над нами облака?

графический роман

(16+)

текст

Марко Брассар

иллюстрации

Жерар Дюбуа

перевод

Елена Головина

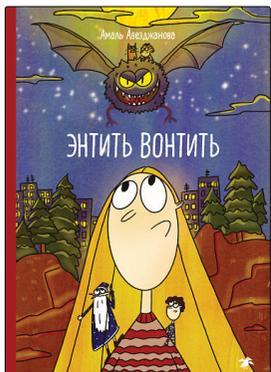


книга на сайте

Мила живет обычной жизнью в обычном городе, но часто возвращается к воспоминаниям детства, когда вместе с родителями она была вынуждена спешно покинуть свой дом. О прошлом ей напоминают неожиданные вещи: красный мячик, очередь в киоск или плывущие за окном облака. Постепенно Мила понимает: тяжелые воспоминания цепляются за плечи, словно тучи, но они обязательно уйдут — надо только дождаться хорошего ветра.

Книга получила множество премий, в том числе Приз генерал-губернатора Канады.





Энтить Вонтить

комикс

6+

текст и иллюстрации
Амаль Аветисянова



книга на сайте

Давным-давно, когда Землю еще населяли волшебные существа, жили-были хладвички. Они умели лечить от разных недугов и вообще были весьма дружелюбными. Сейчас же хладвички стараются не показываться на глаза людям, но потихоньку им помогают — например, Кларе и ее бабушке Заре Александровне. Ведь когда у тебя в руках яйцо грогля, на которое имеет виды болотная ведьма, без помощи не обойтись! Спасти мир героям помогут ухошляпа, батончик из кабачка, лысая кошка и, конечно же, дружба.

Веселый и ироничный комикс для детей и взрослых. Хорошо прописанный вымышленный сказочный мир. Про дружбу и взаимовыручку. Добро обязательно одержит победу над злом.



Лес и его обитатели

научно-популярная

6+

текст
Танафье Жан-Батист
иллюстрации
Барман Азриен
перевод
Шишова Анастасия



книга на сайте

Леса существовали на нашей планете задолго до появления людей. Сегодня они занимают 40 млн км². Это значит, что на каждого живущего на Земле приходится участок размером с футбольное поле. Но так ли они важны для нас и для природы?

Лес даёт приют и пищу многим видам растений, животных и грибов, тем самым поддерживая биоразнообразие. Лес служит источником древесины для строительства, производства бумаги и мебели, дров. Леса поглощают парниковые газы и выделяют кислород в атмосферу, а значит участвуют в охлаждении планеты. Они влияют на климат, обеспечивают нас чистым воздухом и водой. А ещё в лесу мы испытываем радость от встречи с природой, наблюдения за животными и долгих прогулок.



Тайны грибов

научпоп

6+

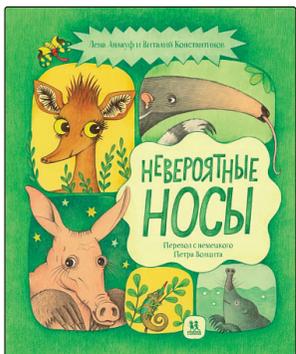
текст
Тикоко Доксинбра, Кокки Лоренцо
иллюстрации
Кастельнуово Эстер,
Филус Валентина
перевод
Волцит Тетр



книга на сайте

Мила живет обычной жизнью в обычном городе, но часто возвращается к воспоминаниям детства, когда вместе с родителями она была вынуждена спешно покинуть свой дом. О прошлом ей напоминают неожиданные вещи: красный мячик, очередь в киоск или плывущие за окном облака. Постепенно Мила понимает: тяжелые воспоминания цепляются за плечи, словно тучи, но они обязательно уйдут — надо только дождаться хорошего ветра.





Невероятные носы

научпоп

(6+)

текст и иллюстрации

**Константинов Виталий,
Анисимов Лена**

перевод

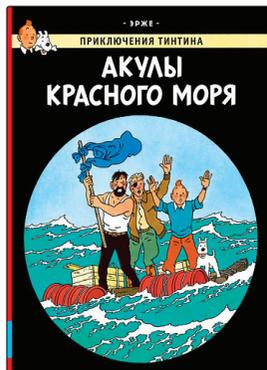
Волжит Петр



книга на сайте

Что вы умеете делать носом? А вот в мире животных носом можно рыть землю, принимать душ, разговаривать, фокусировать звуки, улавливать электрические поля, выдувать пузыри и втягивать их обратно, реветь, охлаждаться в жару и согреваться в мороз!

Каким носом можно убить врага? Зачем слон прижимает хобот к земле? Что в мире животных значит фраза «Давай пожую друг другу носы!»? Почему вонючему барсуку нипочём кошки и собаки, но опасны орлы? Кто использует нос как лом? За что африканскую крысу наградили медалью Камбоджи? С кем лучше отправляться на поиски трюфелей? Почему ринопитеки в дождь опускают голову ниже колен? На эти и многие другие вопросы вы найдёте ответы в этой книге! Вас ждут звери, птицы, насекомые, рыбы и другие животные со всего мира, прекрасные иллюстрации и невероятные факты, достоверность которых подтверждена учёными.



Эрже

комикс

(7-10) (11-14)

текст и иллюстрации

Эрже

перевод

Хачатуров Михаил



книга на сайте

В Хемеде переворот. Тинтин и капитан Хаддок летят туда, чтобы помочь законному правителю эмиру Бен Калиш-Эзабу вернуть власть. Однако об их прибытии уже известно: в аэропорту Вад-эд-Дахра наших героев сажают в самолёт и отправляют обратно.

Вскоре после взлёта на борту загорается двигатель, но пилот всё же умудряется совершить посадку на берегу Красного моря. В довершение всего в покинутом пассажирами самолёте происходит взрыв! Понимая, что всё это неспроста, Тинтин предлагает тайком вернуться в Вад-эд-Дахр, и под утро друзья уже стучатся в дверь лавки сеньора Оливейры да Фигуэйры, который рассказывает им, где найти эмира. Герои пробиваются в горы, встречаются с Бен Калиш-Эзабом и узнают от него шокирующие факты о тех, кто стоит за повстанцами. Тинтин намерен помешать их преступным планам...



Хранитель Мировой Поверхности

роман

(18+)

текст

Бусейна аль-Иса

иллюстрации

Ляля Буланова

перевод

Тинцбург Сарали



книга на сайте

Молодой Цензор недавно поступил на службу, и теперь его главная обязанность — запрещать. Запрещать исправно, опираясь на подробную методичку, все тексты, нарушающие установленные нормы. Цензор должен лишь читать и ни в коем случае не впадать в грех интерпретации. Но он не просто винтик госмашины, он — Хранитель Мировой Поверхности. Ему вверена почетная миссия — сохранять гладкость языка, шлифуя его от шероховатостей смыслов. И пока за окнами конторы идет масштабная кампания против свободомыслия, пока детей лечат от разыгравшегося воображения как от опасного недуга, Цензор непрерывно читает.

Но тот, кто много читает, рискует провалиться в кроличью нору истории, иными словами, он может стать тем, против кого боролся, примкнуть к партизанскому подполью, вступив в самое неблагонадежное сообщество — сообщество читателей.

Так что читайте, если осмелитесь, но помните: чтение опасно.



Переосмыслить

произведения на известные сюжеты

В этом разделе собраны книги, которые доказывают: хорошие истории не умирают, они просто находят новые формы. Здесь «Маленький принц» обретает новые краски благодаря мастерству графического романа, а классическая Алиса встречается с Франкенштейном, Кандидом и капитаном Ахабом в одном абсурдном путешествии. Знакомая с детства Красная Шапочка оказывается в современном Нью-Йорке, где волком становится кондитерский король мистер Вулф.

Некоторые книги предлагают услышать голоса тех, кого раньше не слушали — женщин античных мифов, которые наконец-то рассказывают свои истории сами. Что чувствовала Ариадна, когда Тезей бросил её на пустынном острове? Действительно ли Пенелопа смиренно ждала мужа, ни разу не рассердившись? Другие переносят знакомые сюжеты в наше время: современная французская Татьяна переписывается в соцсетях, а «принцесса на горошине» превращается в готическую историю о барышнях на выданье и загадочном наследнике.

А ещё здесь есть книги, которые помогают по-новому взглянуть на школьную программу. «Горе от ума» в комиксах объясняет, почему пьеса была скандальной и остаётся актуальной сегодня, когда «так важно ясно видеть правду и не бояться её говорить». «Одиссея» в графическом романе показывает, что путешествие Одиссея — это не просто приключение, а поиск себя, и недаром слово «одиссея» стало метафорой любого трудного пути к самопознанию.

Новый взгляд на знакомые истории помогает понять, что великие темы — любовь, поиск истины, взросление, борьба с несправедливостью — не зависят от времени. Они просто облачаются в новые одежды и продолжают говорить с нами.



Алиса в Суссексе

комикс

young adults **взрослым**

текст и иллюстрации

Малер Николас

перевод

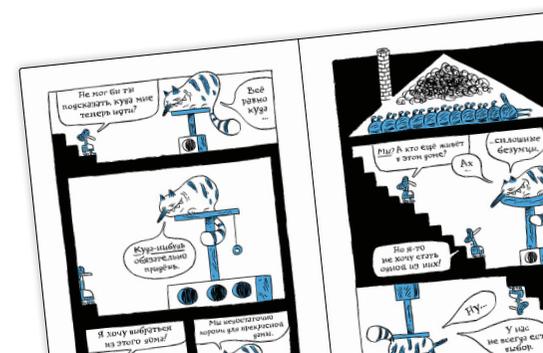
Городецкий Святослав



книга на сайте

Алисе постепенно наскучило сидеть на берегу реки и ничего не делать. Разок-другой она заглянула в книжку, которую читала сестра, но там не было ни картинок, ни разговоров. «Что толку в книжке, если в ней нет ни картинок, ни разговоров», — подумала Алиса. Она сидела и размышляла, не встать ли ей и не нарвать ли маргариток, чтобы сплести веноч, как вдруг... перед ней появился Кролик и предложил ей показать первое, богато иллюстрированное издание. Принимая приглашение, могла ли Алиса вообразить, какие злоключения и встречи ждут её в подземном доме?

Австрийский художник Николас Малер не только становится другом с другом героев «Алисы в Стране чудес» Льюиса Кэрролла, «Франкенштейна в Суссексе» Ханса Артманна, «Кандида» Вольтера и «Моби Дика» Германа Мелвилла, но и вплетает в сюжет философские труды европейских мыслителей прошлого столетия. Получается уморительно, абсурдно и немного трагично.





Маленький принц

комикс

7-9 10-12 взрослым

текст

Антуан де Сент-Экзюпери

иллюстрации

Сфар Жоанн

перевод

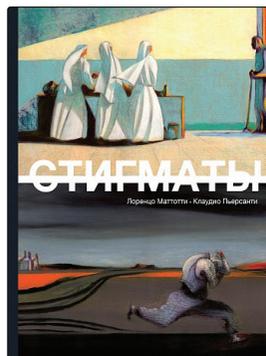
Таль Жора



[книга на сайте](#)

Повесть-сказка «Маленький принц» Антуана де-Сент-Экзюпери прочно вошла в золотой фонд мировой классики: уже более 70 лет история о дружбе и человечности продолжает очаровывать как юных, так и взрослых читателей. Благодаря неподражаемому визуальному языку Жоанна Сфара произведение Экзюпери наполняется новыми оттенками смысла.

Адаптация Сфара, одного из известнейших французских авторов комиксов, сценариста, режиссёра, обладателя премий имени Уилла Айснера и Рене Госинни, признана лучшим графическим романом 2008 года для молодых читателей на Международном фестивале комиксов в Ангулеме, а также включена Министерством образования Франции в список школьного чтения для учащихся средних классов.



Стигматы

книжка-картинка

взрослым

текст

Пьерсанти Клаудио

иллюстрации

Маттотти Лоренцо

перевод

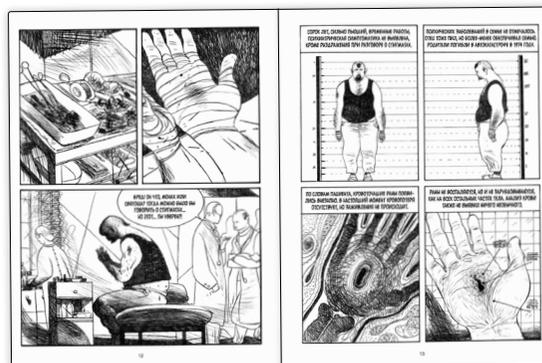
Визель Михаил



[книга на сайте](#)

Графический роман «Стигматы» – это своего рода современное De Profundis: история неустроенного алкоголика, у которого неожиданно, в том числе для него самого, открылись стигматы – незаживающие раны на руках, как у святых. Выполненный в экспрессивном, а порой отдающем безумием графическом стиле, роман насыщен библейскими аллюзиями и цитатами из жития Святой Терезы из Лизьё. И всё это для того, чтобы напомнить нам древнюю истину: даже в самой крошечной тьме есть шанс выйти к Свету.

Эта книга является результатом сотрудничества между превосходным итальянским сценаристом Клаудио Пьерсанти и выдающимся итальянским художником Лоренцо Маттотти, обладателем Гран-при международной биеннале иллюстрации в Братиславе и американской Премии Уилла Айснера в области комиксов.



Мифы Древней Греции: ГОЛОСА ЖЕНЩИН

научпоп, эпос

10-12 13-15

текст

Беатриче Мазини

иллюстрации

Сара Хот

перевод

Криппа Людмила, Алейников Алексей



[книга на сайте](#)

Мудрые, сильные, остроумные: женщины в античных мифах обладают мужеством героев и гордой красотой богинь. Это персонажи древнегреческих трагедий и комедий, героини поэм Гомера: Медея и Навсикая, Кассандра и Цирцея, Лисистрата и Ифигения...

Легко ли было Алкесте подарить свою жизнь любимому мужу? Виновна ли Алкмена в измене, если Зевс принял облик ее супруга? Что чувствовала Ариадна, когда Тезей бросил ее одну на пустынном острове? Действительно ли Пенелопа смиренно ждала мужа долгие годы, ни разу не позволив себе рассердиться на его долгое отсутствие?

Разве достаточно просто вспомнить, что рассказывают о женщинах – часто скупое – античные авторы: о Елене Прекрасной, из-за которой разгорелась Троянская война? О Клитемнестре, обогрившей руки кровью мужа? О Гекубе, утратившей родину и детей? И о многих, многих других? Ну уж нет – этого недостаточно. Каждая из них прожила непростую жизнь и Беатриче Мазини хочет раскрыть ее внутренний мир с его мыслями и чувствами, радостями и страданиями. Пора, наконец, дать этим женщинам собственный голос – услышать их истории от них самих.



Одиссей. Хитроумный герой

комикс

7-9 10-12

текст

Поммо Иван

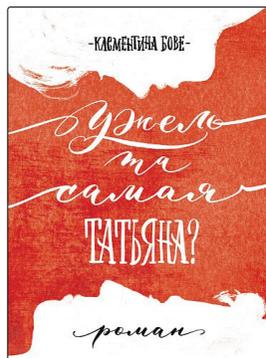
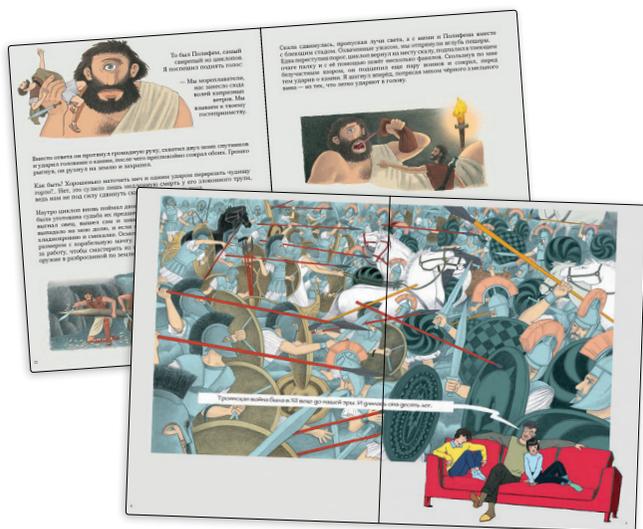
перевод

Хачатуров Михаил



книга на сайте

После девяти лет осады и падения Трои все греческие цари вернулись домой. Лишь Одиссей, царь Итаки, не может достичь родных берегов. Посейдон, бог морей, без конца насылает на его корабли бури и грозы. От острова к острову, от одного испытания к другому, путь Одиссея домой длился долгих десять лет. Великая эпическая поэма Гомера о приключениях Одиссея странствует по миру вот уже больше трёх тысяч лет. Первая в своём жанре, она дала жизнь приключенческой литературе и подарила нам слово «одиссея» как метафору не только путешествия, полного испытаний, но и поиска своего «я».



Ужель ты самая Татьяна?

роман в стихах

13-15 (взрослым)

текст

Бобе Клементина

перевод

Савосин Дмитрий



книга на сайте

Роман «Songe a la douceur», который на русском языке выходит под названием «Ужель та самая Татьяна», был опубликован во Франции в 2016 году, стал невероятно успешным — получил приз книжных магазинов Prix Libraires en Seine и приз «Выбор блогеров» La Voix des Blogueurs, был номинирован на еще несколько наград.

Роман написан действительно по мотивам сюжета «Евгения Онегина» — и пушкинского романа, и оперы Чайковского. Действие его перенесено в современную Францию, где переписка героев происходит уже в фейсбуке и в современной стилистике речи. Но ключевые и драматические особенности романа остаются неизменными — это роман о любви и выборе, о чувствах и их выражении. Французская версия романа написана верлибром, в котором много отсылок как к классической французской поэзии, так и к современному языку и культуре.



Золото, перина и ночная чертовщина

роман

(взрослым)

текст

Веско Флор

иллюстрации

Петухов Тимофей



книга на сайте

В провинциальном английском городке томятся барышни на выданье. Нежные создания: тонкие запястья, бледные лица, безупречные манеры. На их беду, замуж выходить там не за кого. И вот в соседнее поместье приезжает богатый наследник и объявляет, что ищет себе невесту. Но с одним условием: избранница должна пройти особое испытание, оставшись ночевать в его замке на кровати из дюжины матрасов...



Горе от ума. Графический путеводитель

повесть

7-9 10-12

текст

Алейников Алексей

иллюстрации

Аверьянова Наталья



книга на сайте

«Горе от ума» — бессмертная комедия Александра Грибоедова. Вершина классицистической драматургии, которая также сочетает в себе элементы романтизма и сентиментализма, эта пьеса мгновенно разошлась по спискам, но впервые была полностью поставлена спустя шесть лет.

Уже заскучали?

Тогда почитайте эту книгу! Потому что она:

не пьеса в стихах, а пьеса в стихах и комиксах (что есть дьявольская разница);

проясняет тонкости и нюансы ушедшей культуры — например, почему пьесу считали скандальной (как молодой человек мог пробыть у девушки в комнате до утра?!);

рассказывает о жизни, быте и нравах высшего московского общества XIX века (как выходили замуж, учили девиц, гуляли в Москве два века назад);

показывает структуру пьесы, её тайные пружины (например, поговорим о глухоте и безумии, о сплетнях и тайной женской власти);

переоткрывает классический текст — и он оказывается невероятно современным именно сейчас, когда так важно ясно видеть правду и не бояться ее говорить.



Красная Шапочка на Манхэттене

повесть

7-9 10-12

текст

Мартин Гайте Кармен

иллюстрации

Юфа Алиса

перевод

Беленькая Надежда



книга на сайте

Увидев название «Красная Шапочка», вы наверняка подумаете, что знаете эту историю наизусть. Но что, если перенести ее действие в наше время, а героиню поселить в большом городе — скажем, Нью-Йорке?

Красную Шапочку будут звать Сарой, ее бабушка окажется бывшей певицей мюзик-холла, темным лесом станет Центральный парк, ну а волк предстанет в обличье кондитерского короля мистера Вулфа, который охотится за рецептом лучшего клубничного торта.

В истории, которую рассказала испанская писательница Кармен Мартин Гайте, от классической сказки осталось самое главное — полное трудностей и опасностей путешествие, в которое отправляется маленькая Сара, путешествие во взрослую жизнь.

Поэзия/Рифмы

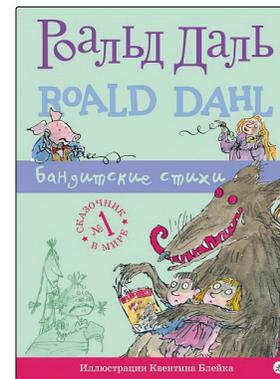
Лето — время, когда поэзия звучит особенно. Может быть, дело в том, что у нас больше времени прислушиваться к ритму слов, а может быть, в том, что летом всё кажется более ярким и образным.

В этом разделе — стихи для всех возрастов и настроений. Здесь есть классика, которая научит считать и запомнится на всю жизнь, и современная поэзия — от нежных размышлений о том, как рождается творчество, до дерзких рэп-комиксов о подростковой жизни.

Некоторые поэты предлагают взглянуть на знакомые истории глазами сказочных злодеев. Другие находят повод для радости в каждом дне или собирают лучшие образцы поэзии разных эпох. Есть здесь и стихи, которые честно говорят о грустном, показывая, что печаль и веселье неразделимы.

Поэзия в этой подборке — не только про красивые слова, но и про точность выражения, про умение несколькими строчками сказать то, что иначе потребовало бы целых страниц. Это стихи, которые помогают «радоваться точному слову» и понимать, что поэзия — лучший способ освоения мира.

Читайте вслух, учите наизусть, сочиняйте свои рифмы — лето для этого и создано. Ведь хорошие стихи не только развлекают, но и учат чувствовать язык и выражать самые сложные эмоции простыми, но точными фразами.



Бандитские стихи

сборник стихотворений, сказка

(7-9) (10-12) (13-15) (взрослым)

текст

Даль Роальд

иллюстрации

Блейк Квентин

перевод

Клюев Евгений



книга на сайте

Шесть любимых детских сказок, среди которых «Красная Шапочка», «Три поросёнка», «Джек и бобовое дерево», «Белоснежка и семь гномов», — рассказанные мастером историй, сказочником Роальдом Далем — с точки зрения главного злодея!

Вы думали, что Золушка вышла замуж за принца и они жили долго и счастливо? А вы прочитайте ещё раз. Иногда полезно взглянуть на известную историю глазами Серого Волка, например.

Книга стихов (да-да!) Роальда Даля впервые вышла на английском в 1982 году, и только в 2019 впервые издаётся на русском в переводе писателя, поэта, известного переводчика поэзии английского абсурда Евгения Клюева.





Жирафу снятся облака

сборник стихотворений

0+ **взрослым**

текст

Лекманов Олег

иллюстрации

Яскина Каталья



книга на сайте

Сборник стихотворений русских поэтов XX и XXI веков, которые выбрал Олег Лекманов.

Стихи — лучший способ освоения мира. Только поэты умеют в нескольких словах выразить и сложные чувства, и простые обстоятельства, и разнообразные события, да так, что каждый подумает: «Точнее не скажешь!» Радоваться точному слову — одно из самых больших удовольствий в жизни, и чем раньше начать читать стихи, тем прочнее будет этот навык. У составителя сборника, филолога Олега Лекманова, он развит блестяще. Доверьтесь его вкусу, читайте вместе с детьми и радуйтесь!"



Просто праздник!

сборник стихотворений

4-6 7-9 10-12

текст

Гиваргизов Артур

иллюстрации

Юфа Алиса



книга на сайте

Если в вашей жизни не хватает веселья и праздников, то эта книга стихов Артура Гиваргизова придёт как нельзя кстати!

День здорового питания, День студента и Всемирный день пчёл — кажется, эти даты давно пора отметить в календаре красным и начать от души их праздновать. Тем более, что по каждому торжественному поводу поэт Артур Гиваргизов сочинил особое стихотворение. Эта книга — прекрасный подарок для тех, кто хотел бы радоваться каждому дню, но не всегда может найти для этого повод. А ещё она может вдохновить на создание собственного календаря радостей!



Пусть бегут неуклюжи

сборник стихотворений

young adults **взрослым**

текст

Тимофеевский Александр



книга на сайте

«Пусть бегут неуклюже пешеходы по лужам, а вода по асфальту рекой...» И не знает прохожий, что автор этой песенки — Александр Тимофеевский.

Сборник замечательных стихов Александра Тимофеевского уже выходил в «Самокате» и был одним из первых в поэтической серии. Сейчас он выходит вновь — к юбилею поэта!

Его стихи — весёлые, озорные, лёгкие и необыкновенно жизненные — такие, какими они и должны быть, непременно вызывают улыбки и создают ощущение праздника.

К сожалению, как и день рождения, такая книжка случается только раз в году, а то и реже. Так что не упустите возможность её прочитать!





Птица-сердце

книжка-картинка, стихотворение

4-6 7-9 взрослым

текст

Бенегас Мар

иллюстрации

Каяно Ракедь

перевод

Даровская Екатерина



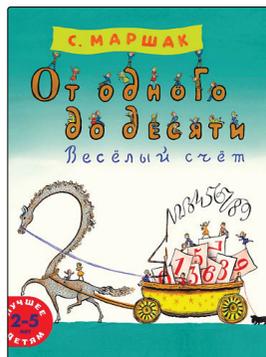
[книга на сайте](#)

Нана родилась на острове, на берегу моря, и задавала вопросы, на которые никто не мог ответить. Её глаза видели больше, чем глаза других, и Нане приходилось записывать увиденное, чтобы оно не ускользало, будто песок сквозь пальцы.

История о том, как рождаются поэзия и любовь.

Нежность, облеченная в слова и иллюстрации. Книга, которую нащептало море. Книга-сокровище, которой можно поделиться лишь с родственной душой. Книга-шпаргалка, которая научит понимать, о чём толкуют земля и вода. Книга-искра, способная помочь вспыхнуть огню поэзии. Всем фантазерам, выдумщикам и тонко чувствующим натурам посвящается.

Произведение удостоено специального упоминания в категории «Поэзия» на Болонской книжной ярмарке (Bologna Ragazzi Awards) в 2022 году.



От одного до десяти. Весёлый счёт

книжка-картинка, сборник стихотворений

0-3 4-6

текст

Маршак Самуил

иллюстрации

Конашевич Владимир



[книга на сайте](#)

Стихотворение Самуила Маршака «От одного до десяти. Весёлый счёт» – одно из лучших и невероятно популярных детских произведений для обучения счёту.

Слушая или самостоятельно читая моментально запоминающиеся строчки, ребёнок без усилий и с удовольствием запоминает цифры от 1 до 10. Но это не единственное достоинство книги. Простые и доступные стихи учат не только счёту, но и делам житейским.

Текст органично дополнен рисунками Владимира Конашевича. Он наделяет цифры живыми чертами и вводит в книгу несуществующих в тексте забавных человечков. Они везут цифры в тележке, удерживают единицу от драки, грустят, когда они оказываются зачёркнутыми, с радостью подталкивают цифры к нолям, пьют чай за кукольным столиком, разъезжают на игрушечном самосвале, кормят кошек молоком и производят множество других весёлых и полезных действий.



Груффало

сборник стихотворений, сказка

0-3 4-6

текст

Дональдсон Джулия

иллюстрации

Шеффлер Аксель

перевод

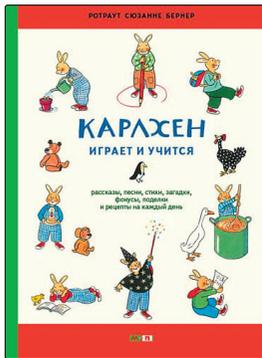
Бородинская Марина



[книга на сайте](#)

Сказка в стихах для чтения взрослыми детям. Маленький мышонок идет через дремучий лес и, чтобы спастись от лисы, совы и змеи, выдумывает страшного Груффало - зверя, который очень любит есть лис, сов и змей. Но сможет ли находчивый мышонок пережить всех голодных хищников? Ведь он-то хорошо знает, что никаких Груффало не бывает. Или бывает?





Карлхен играет и учится

сборник рассказов, книжка-картинка

0-3 4-6

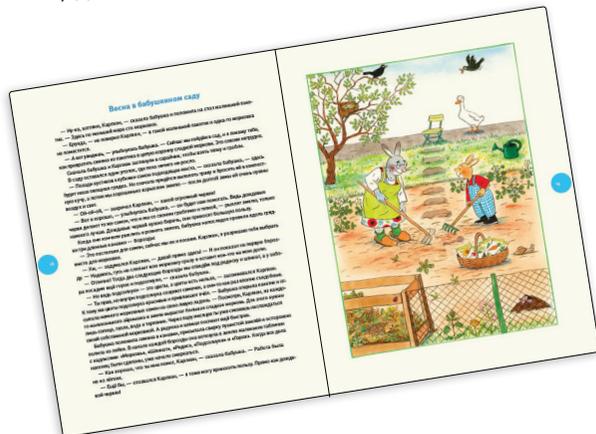
текст и иллюстрации
Ротраут Сузанна Бернер
перевод
Виноградова Марина



книга на сайте

Каждый день зайчик Карлхен задаёт родителям тысячу вопросов: «Как победить плохое настроение? Что такое время? Почему морковка не синяя?», он смеётся и грустит, ссорится со сверстниками и учится дружить. Одним словом, Карлхен растёт. Теперь он много болтает с папой, мамой и другими детьми, поэтому все рассказы построены в форме диалогов. В занимательной и неумолимой художественной форме автор подсказывает детям и родителям выход из затруднительных ситуаций, которые возникают каждый день.?

Детские книги Ротраут Сузанны Бернер отличаются яркостью красок, точностью и вниманием к мельчайшим деталям. Именно такой должна быть любимая книжка, которую можно рассматривать, читать, класть под подушку, брать с собой в поездку и потом, будучи взрослым, вспоминать как любимую книжку детства....



Соня-9

рэп-комикс

13-15

текст
Олейников Алексей
иллюстрации
Яржомбек Тимофей



книга на сайте

Это вторая книга поэта Алексея Олейникова и художника Тимофея Яржомбека про самую обычную девочку Соню и ее внутренний мир. В первой книге Соня ходит в 7 класс, сейчас же Соня повзрослела и перешла в 9 класс, а вместе с ней "повзрослели" и проблемы, которые ее волнуют.



Состояние невесёлости

сборник стихотворений

0-3 4-6

текст
Зайцев Алексей
иллюстрации
Тененбаум Анна



книга на сайте

Посвящается всем, кто находится сейчас в состоянии невесёлости. Встречайте новый сборник неподражаемого словесного цирка, где, как в хорошей клоунаде, грусть оборачивается весёлостью и одна без другой не существует, где словами мастерски жонглируют, а с потолком можно потолковать. Всем в цирк! Ведь «Вселенная тяжеленная в состоянии невесёлости» и надо как-то возвращаться на Землю.



Автобиографии в комиксах

В этом разделе — графические романы о настоящих людях и их настоящих историях. Здесь можно узнать, как другие справлялись с трудностями, находили своё призвание и учились быть собой.

Эти комиксы объединяет удивительная честность. Авторы рассказывают о болезни близких и тревожных расстройствах, о поиске себя и борьбе за право заниматься любимым делом, о токсичных отношениях и семейных тайнах. Каждая история — это путешествие: от маленьких северных городов к краю земли, из родительского дома во взрослую жизнь, через художественные колледжи к профессиональному признанию.

Графический язык комиксов помогает рассказывать сложные истории просто и понятно. Здесь разные периоды жизни могут отражаться в разных художественных стилях, а эмоциональные состояния — в уникальных визуальных решениях. Это делает чтение не просто знакомством с чужим опытом, но и погружением в особый мир каждого автора.

Эти автобиографии показывают, что путь к себе редко бывает простым, но всегда стоит того, чтобы его пройти. Они напоминают: у каждого человека есть своя уникальная история, достойная внимания и размышления.



Полночная земля

научпоп, комикс

young adults | взрослым

текст и иллюстрации
Никитина Юлия



книга на сайте

Юлия Никитина родилась в Салехарде, училась в Тюмени, заканчивала учёбу в Санкт-Петербурге, много путешествовала — и продолжает путешествовать, работая в дороге. Безостановочное движение и поиск собственного пути легли в основу сюжета её графического романа «Полночная земля». Мир маленьких городов Севера, расставание с детством и домом и вход во взрослую жизнь, одиночество и чувство общности с другими людьми, овладение выбранным делом и борьба за право заниматься этим делом — в том числе и борьба с самим собой, своей неуверенностью и сомнением, — все эти темы автор раскрывает тонко и выразительно, обнаруживая высокое мастерство рассказчика и художника.





доминик гобле
притворяться —
значит лгать

Притворяться значит лгать

комикс
young adults | взрослым

текст и иллюстрации
Тобле Доминик

*В 2007 году книга
Доминик Тобле получила
главный приз Международного
фестиваля комиксов в Антверпене.*



книга на сайте

«Притворяться — значит лгать» — автобиографическая рисованная история бельгийской художницы Доминик Гобле. В ней автор пытается переосмыслить взаимоотношения с самыми важными для неё людьми, исследуя вопросы о том, какие формы может принимать ложь и как она влияет на отношения между близкими. Каждому периоду её жизни соответствуют собственный графический стиль и уникальное шрифтовое решение, которые с ювелирной — и порой беспощадной — точностью отражают эмоциональное состояние героев.



ЮЛИЯ НИКИТИНА
ДНЕВНИК
ШТОРМОВ

Дневник штормов

комикс
young adults | взрослым

текст и иллюстрации
Никитина Юлия



книга на сайте

«Дневник штормов» — комикс о путешествии Юлии Никитиной из Салехарда к Карскому морю. Несмотря на постоянное чувство беспокойства, она отправляется на поиски удивительных мест, запоминающихся встреч и гармонии с собой. На своём пути Юлия встречает разных людей, которые помогают ей увидеть горы Полярного Урала, шахтёрские посёлки Воркутинского кольца и сопровождают её в путешествии до края земли. Книга Юлии Никитиной — это не только путевые заметки путешественника, но и искренний рассказ о трудностях борьбы с тревожным расстройством.

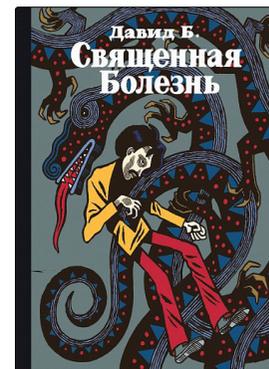




Мой нью-йоркский дневник

комикс
взрослым

текст и иллюстрации
Дусе Жюли
перевод
Зольникова Анастасия



Священная Болезнь

комикс
взрослым

текст и иллюстрации
Ф. Давид
перевод
Зольникова Анастасия



книга на сайте

«Мой нью-йоркский дневник» — автобиографические истории королевы канадского андеграундного комикса Жюли Дусе. Окончив художественный колледж в Монреале, она отправляется в Нью-Йорк, чтобы профессионально выступать на американской комикс-сцене. Однако самореализации художницы мешают токсичные отношения. В рисованном дневнике Жюли с непримиримой откровенностью описывает суровые реалии собственной жизни и отвечает на вопрос, что значит быть одной из немногих женщин в среде комиксистов 1990-х годов.



В 2000 году комикс был удостоен награды *Firesucker Award* в номинации «Лучший графический роман», а также номинирован на премию Харви.



книга на сайте

Давид Б. (Пьер-Франсуа Бошар) — известный французский художник, сценарист графических романов, один из создателей независимого издательства комиксов L'Association. Автобиографический роман «Священная болезнь» — самое известное произведение автора, которое представляет собой историю семьи, где один из детей болен эпилепсией. Беспрестанная борьба с тяжелой болезнью, непрекращающиеся надежды на выздоровление, реакция общества на припадки — всё это оказывает влияние на становление личности автора. Вместе с тем роман обнажает события полувековой жизни Франции с её войнами и настроениями в обществе. Перед читателем предстает масштабная картина, исполненная виртуозным визуальным-нарративным языком.

Графический роман «Священная болезнь» неоднократно получал различные премии и переведен более чем на 10 языков.



Классика

Хорошие истории не стареют — они просто переходят от одного поколения к другому, каждый раз находя новых читателей. В этом разделе собраны произведения, которые уже не одно десятилетие радуют детей и взрослых, и которые с полным правом можно назвать классикой детской литературы.

Здесь вас ждут истории, знакомые с детства: озорной Дениска Кораблёв с его весёлыми приключениями, рассеянный с Бассейной улицы, который никак не может разобраться со своими вещами, и мудрый Винни-Пух с друзьями из Зачарованного Леса. Есть сказки, которые читали ещё нашим бабушкам и дедушкам: про хитрую лисицу и доверчивого петушка, про козлят и серого волка, про мышонка, который никак не мог заснуть.

Особое место занимают книги с иллюстрациями великих художников — Владимира Сутеева, Юрия Васнецова, Евгения Рачёва. Их рисунки стали неотъемлемой частью детства многих поколений и превратили простые истории в настоящие произведения искусства.



Денискины рассказы

сборник рассказов

4-6 7-9 10-12

текст

Дружinsky Виктор

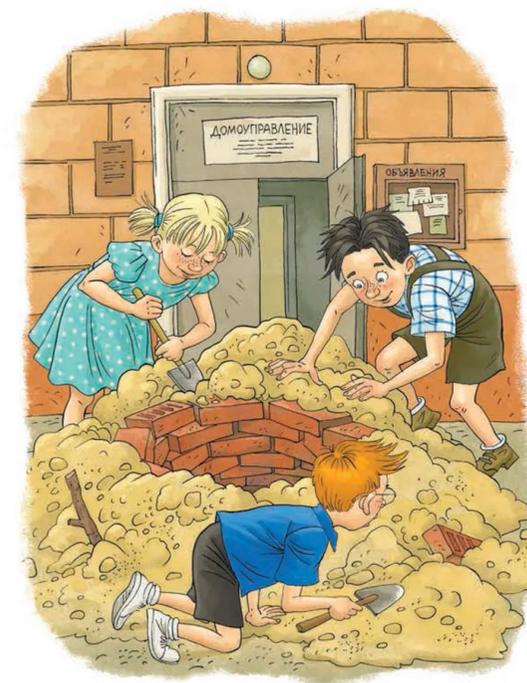
иллюстрации

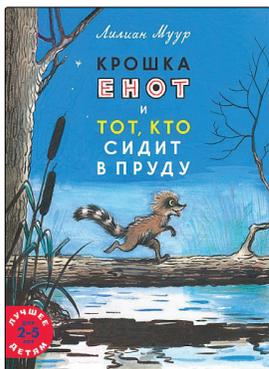
Громова Ольга



книга на сайте

Осторожно, можно лопнуть от смеха! Ведь в эту книгу вошли веселые рассказы о Денисе Кораблеве и его друзьях: «Профессор кислых щей», «Главные реки», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок!» и многие-многие другие.





Крошка енот и тот, кто сидит в пруду

книжка-картинка

0-3 4-6

текст

Муур Лилиан

иллюстрации

Сутеев Владимир



книга на сайте

Можно без преувеличения сказать – все детство дедушек и бабушек, родителей, а теперь детей и внуков разрисовано гениальным левшой Владимиром Григорьевичем Сутеевым. Одна из самых добрых его книжечек – это история про маленького, но храброго Крошку Енота, который сначала ужасно боялся, а потом подружился с Тем, кто сидел в пруду. Сказку написала американская писательница Лилиан Муур, а Владимир Сутеев дал книге вторую, яркую и, по сути, бессмертную жизнь.



Летающий дом

повесть

4-6 7-9

текст

Даррелл Джеральд

иллюстрации

Трэм Перси

перевод

Крупская Дина



книга на сайте

Первое издание замечательной детской книги Джеральда Даррелла на русском языке! Фантастическая, увлекательная и познавательная история о невероятном кругосветном путешествии на летающем доме. Двое мальчишек и их сестра Эмма вместе с дедушкой Ланселотом отправляются на поиски дядюшки Персиваля, который уехал в Африку смотреть на слонов. Но путь окажется непростым: вслед за Персивалем храбрые путешественники совершат высадки не только в Южной Африке, но и в Австралии, в Канаде и Северной Америке, на Северном Полюсе и в Бразилии. И, конечно, они познакомятся (и даже смогут поговорить!) с самыми удивительными обитателями этих мест – крокодилами и пингвинами, верблюдами и китами-убийцами, коалами, бобрами, диковинными бабочками и многими другими.



Всё о кролике Питере

сборник рассказов

4-6 7-9 10-12

текст и иллюстрации

Поттер Беатрис



книга на сайте

«Всё о кролике Питере» – это наиболее полное издание сказок Беатрис Поттер на русском языке.

В книгу вошли сказки:

- «Сказка про Питера Пуша»,
 - «Сказка про бельчонка Тресси и его хвост»,
 - «Глостерский портной»,
 - «Сказка про Олли-Кроллета»,
 - «Сказка про двух нехороших мышей»,
 - «Сказка про миссис Туфф»,
 - «Сказка про пирог с мясом»,
 - «Сказка про мистера Мак-Квакила»,
 - «Сказка про злого-презлого кролика»,
 - «Сказка про мисс Пусси»,
 - «Сказка про котёнка Тома»,
 - «Сказка про Клару Кряквуд»,
 - «Сказка про Криса Усача, или Рулет-мурлет»,
 - «Пампушата»,
 - «Терьер и Мурьер»,
 - «Сказка про миссис Мыштон»,
 - «Тим Коготок»,
 - «Сказка про мистера Виллиса»,
 - «Поросёнок Хью»,
 - «Сказка про Джонни Горожанина»
- в переводе М. Гребнева.



Волк и козлята

сказка, книжка-картинка
(0-3) (4-6)

иллюстрации
Васнецов Юрий



книга на сайте

Самая лучшая книга для раннего чтения – это, бесспорно, сказка, изложенная коротко и ясно, с яркими и понятными ребенку картинками.

Сказку о коварном волке, смыслённом козленке и умной маме-козе с рисунками величайшего мастера детской иллюстрации Юрия Васнецова читают и показывают детям буквально с пелёнок.

Художник нарисовал выразительных и запоминающихся персонажей и создал вокруг них притягательный сказочный мир, который благодаря дополнительным деталям выглядит как настоящий. Это и изба, и печка, и одежда главной героини, и плетёный кузовок с травой, и сорока, и цветы, и кусты вокруг избышки. Такие рисунки увлекают ребенка, концентрируют его внимание, помогают освоить новые слова и образы, вызывают эмоциональный отклик.



Вот какой рассеянный

стихотворение
(0-3) (4-6)

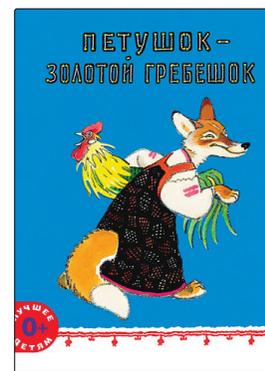
текст
Маршак Самуил
иллюстрации
Жаневский Аминадав



книга на сайте

История в стихах «Вот какой рассеянный» увидела свет в 1930 году. По количеству переизданий это самое популярное произведение Самуила Маршака. Выражение «рассеянный с Басейной» сразу стало крылатым и остается таковым до сих пор, хотя Басейной улицы уже давно нет в Санкт-Петербурге (ее переименовали в улицу Некрасова).

Прототипом главного персонажа был советский физикохимик И. А. Каблуков, который славился своей непрактичностью и рассеянностью. Но некоторые современники Маршака видели в «рассеянном» черты самого автора.



Петушок – золотой гребешок

сказка, книжка-картинка
(0-3) (4-6)

иллюстрации
Рачёв Евгений



книга на сайте

Всё в этой книжке педагогически полезно и художественно прекрасно.

Во-первых, динамичный и поучительный сюжет о глуповатом петушке, который трижды попадался на лисьи уловки и оказывался у неё в лапах. Хорошо, что надёжные друзья кот и дрозд каждый раз выручали его из беды.

Во-вторых, великолепный русский язык и ясное, понятное детям изложение всех драматических событий сказки, исполненное Алексеем Николаевичем Толстым, разносторонним литератором, талантливейшим обработчиком сказок. В-третьих, гениальные, единственные в своём роде иллюстрации художника-анималиста Евгения Михайловича Рачёва. «Рачёвские» животные полностью сохраняют природную пластику. Но благодаря тому, что все они одеты в русские национальные костюмы, ходят и сидят, как люди, а на мордах у них самые разнообразные выражения, в них легко угадывается намёк на человеческие характеры и отношения. Например, лиса: сразу видно — ласковая такая, а добра от неё не жди — наглая обманщица, хитрюга!"



О глупом мышонке

книжка-картинка
0-3 4-6

текст
Маршак Самуил
иллюстрации
Лебедев Владимир



книга на сайте

Новое переиздание сказки «О глупом мышонке» напечатано с подлинных рисунков В.В. Лебедева, хранящихся в Государственном Русском музее (г. Санкт-Петербург). Впервые любители и знатоки книжной графики могут видеть иллюстрации такими, какие они есть на самом деле, – с полутонами, тонкими цветовыми переходами и мелкими деталями.

Текст слово в слово воспроизводит первые издания книги. Издательство позволило себе лишь внести корректорскую правку, поскольку правописание некоторых слов с тех пор обновлялось (например, не хорош – нехорош, тётя-утка – тётя утка). В более поздних изданиях появился новый персонаж – курица; кроме того, автор заменил некоторые строки, слова и междометия и поменял местами сюжеты о лошади и свинье.



Приключение в дороге

стихотворение
0-3 4-6

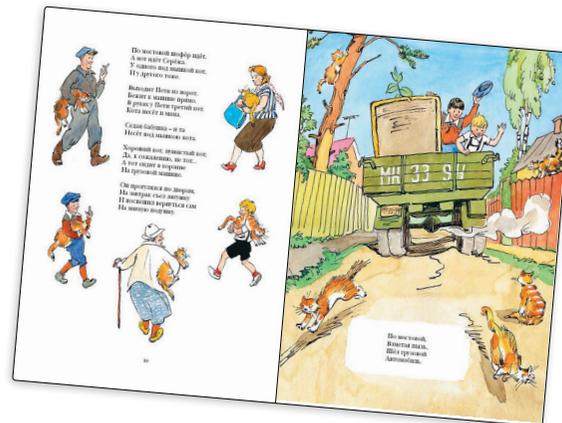
текст
Маршак Самуил
иллюстрации
Узбаков Юрий



книга на сайте

Первая публикация книги Самуила Маршака «Приключение в дороге» с иллюстрациями Юрия Узбакова – профессионального карикатуриста, постоянного автора детского юмористического журнала «Весёлые картинки», создателя множества смешных, озорных, острых рисунков. Книга про кота, удравшего из грузовика по дороге на дачу, была подготовлена к печати в 1956 году, но так и не увидела свет.

С. Маршак сочинил увлекательную историю про избалованного домашнего любимца, мохнатого и рыжего кота, который, будучи взбудораженным переездом на дачу, выпрыгнул из грузовика. Вся семья – бабушка, мама, братья Сережа и Петя, а также присоединившийся к ним шофёр отправляются на поиски беглеца.



Винни-Пух и все-все-все

сказка, книжка-картинка
0-3 4-6

текст
Даррелл Джеральд
иллюстрации
Перси Грэм
перевод
Крупская Дина



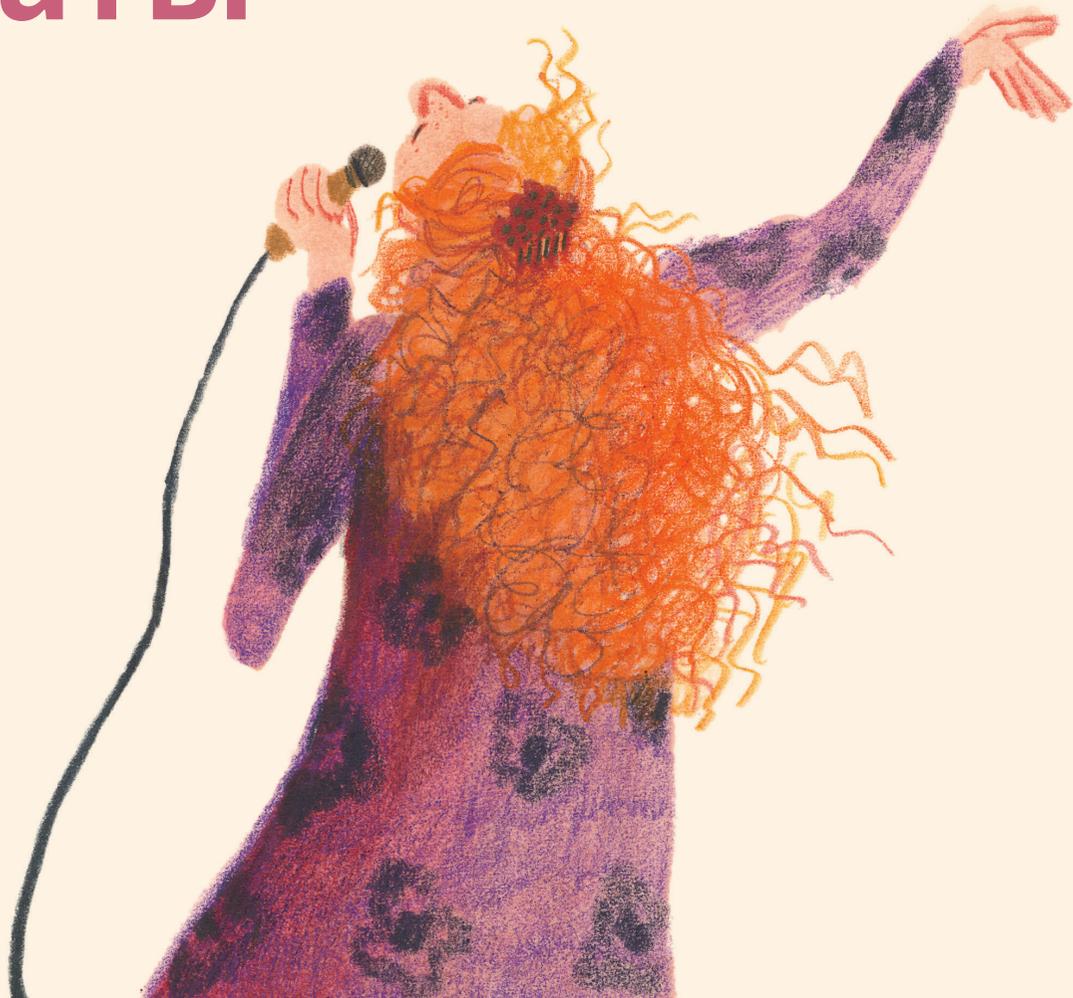
книга на сайте

В сборник вошли две книги историй про веселого, никогда не унывающего медвежонка и его друзей: мальчика Кристофера Робина, поросенка Пятачка, Кролика, ослика Иа-Иа и многих других: «Винни-Пух» и «Дом на Пуховой Опушке». Придумал их замечательный английский писатель Алан Милн, а иллюстрации нарисовал знаменитый художник Эрнест Хауард Шепард. На русском языке истории рассказал поэт и переводчик Борис Заходер.



Летние праздники и памятные даты

SAM
TAM
BOOKS



- | | |
|-----------|--|
| 1 June | Международный день защиты детей |
| 3 June | Всемирный день велосипеда |
| 5 June | Всемирный день окружающей среды (День эколога) |
| 7 June | Всемирный день бега |
| 18 June | Международный день отца |
| 20 June | Всемирный день беженцев |
| 21 June | Международный день йоги и Летнее солнцестояние |
| 23 June | Международный Олимпийский день |
| 11 July | Всемирный день народонаселения |
| 30 July | Международный день дружбы |
| 9 August | Международный день коренных народов мира |
| 12 August | Международный день молодежи |
| 19 August | Всемирный день гуманитарной помощи |
| 23 August | Международный день памяти о работорговле и ее ликвидации |

Контакты для самовывоза со склада в Риге



Kleistu iela 24, Riga, LV-1067



37129358405 (Латвия)



samtambooks@gmail.com

На нашем сайте вы найдёте окошко с чатом. Наши операторы оперативно помогут вам и ответят на любой ваш вопрос. Прямая связь с оператором возможна с 10.00 до 19.00

Samtambooks работает с организаторами совместных закупок книг в Европе на русском языке!

Мы очень благодарны всем, кто берет на себя труд собрать и привезти книги читателям по хорошей цене, и часто делаем для организаторов скидки, подарки и находим приятные и удобные условия сотрудничества. Если вы хотите стать нашим партнером, получить прайс-лист и условия сотрудничества:

Контакты для организаторов совместной закупки: zakaz.samtambooks@gmail.com

SAM
TAM
BOOKS

